付録CD-ROM付き

「GT3」SP映像、年末特別付録「表紙娘」トレカ付

平成8年2月27日第三種郵便物認可 2001年1月19日発行 第7巻第1号通巻160号

電撃プレイステーション PlayStation D

Vol.164
1/19増刊号

特別定価 1000YEN

体験版

立体忍者活劇天誅 弐

ロックマンX5

PANZER FRONT bis.

SIMPLE1500シリーズVOL.48 THEパズル2

ディオラムス

MOVIE

「フェイバリットディア 純白の預言者」

「ESPN winter X Games snowbording」

「7(セブン) ～モールモースの騎兵隊～」

「探しに行こうよ」

見逃せない!!

特別付録

表紙娘トレーディングカード

電撃ミュージアム

「天使のプレゼント マール王国物語」

「アイシア」

大特集

グランツーリスモ3 A-spec

CD-ROM GT3プロデューサー山内氏が実際にGT3をプレイした映像&インタビュー

誌面 今まで解かったGT3のすべて&編集部による大胆予想

セーブデータ

「ガンパレード・マーチ」

「ディノクライシス2」

「夢のつばさ」「沈黙の艦隊」

ほか

電撃プレイステーション PlayStation D39

"PlayStation"は株式会社ソニー コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

電撃PlayStation D39 1/19増刊号 Vol.164
大特集 A-spec
体験版 立体忍者活劇天誅 弐 ほか
平成8年2月27日第三種郵便物認可 2001年1月19日発行 第7巻第1号通巻160号
発行人／塚田正晃 編集人／渡部隆人 発行 メディアワークス 発売 角川書店
〒101-8305 東京都千代田区神田駿河台1-8 TEL.03(5281)5216／編集
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3 TEL.03(3238)8605／営業
特別定価1,000円 本体952円
T1124606011006

©Media Works 2001 印刷／大日本印刷株式会社 Printed in Japan 雑誌24606-1／19
Ⓛ-2／10

付録CD-ROM付き 「GT3」SP映像、年末特別付録「表紙娘」トレカ付

平成8年2月27日第三種郵便物認可 2001年1月19日発行 第7巻第1号通巻160号

電撃PlayStation D

プレイステーション

Vol.164 1/19増刊号

特別定価 1000YEN

体験版

立体忍者活劇 天誅 弐
ロックマンX5
PANZER FRONT bis.
SIMPLE1500シリーズVOL.48 THEパズル2
ディオラムス

MOVIE

「フェイバリットディア 純白の預言者」
「ESPN winter X Games snowbording」
「7(セブン) ～モールモースの騎兵隊～」
「探しに行こうよ」

見逃せない!!

特別付録

表紙娘 トレーディングカード

電撃ミュージアム

「天使のプレゼント マール王国物語」
「アイシア」

セーブデータ

「ガンパレード・マーチ」
「ディノクライシス2」
「夢のつばさ」「沈黙の艦隊」
ほか

大特集 グランツーリスモ3 A-spec

CD-ROM GT3プロデューサー山内氏が実際にGT3をプレイした映像&インタビュー

誌面 今まで解かったGT3のすべて&編集部による大胆予想

電撃PlayStation D39

"PlayStation"は株式会社ソニー コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

GAME SOFT LINE UP

バンダイ一押し ソフトラインナップ

発売中! PlayStation

北斗の拳 世紀末救世主伝説

ケンシロウの雄叫び!悪党どもの断末魔!あの伝説の物語が完全3Dポリゴンで蘇る!総勢38名による圧巻のフルボイス!!世紀末ドラマチックアクション、ここに誕生!

標準価格:¥5,800(税別)

©武論尊・原哲夫/集英社・東映アニメーション ©BANDAI 2000

発売中! PlayStation

仙界大戦

5人の主人公の視点によるパラレルシナリオで、封神演義の世界を体感できる。藤崎竜先生描き下ろしのオリジナルキャラも登場

標準価格:¥5,800(税別)

©能務・藤崎竜/集英社・テレビ東京封神プロジェクト1999
©BANDAI 2000

発売中! PlayStation

SDガンダムGGENERATION−F

新登場ステージ11作品、全38作品を網羅!!登場するユニット数は、なんと1000体以上。「支援」「命令」の2つのコマンドの追加により更に戦略性アップ!!

標準価格:¥7,800(税別)

©創通エージェンシー・サンライズ ©BANDAI 2000

発売中! PlayStation

仮面ライダーV3

歴代ライダーを始め各種怪人が総登場!数々の名勝負が今ここに蘇る!ゲームをプレイしてライダーメダルをためると新たなモードが次々と出現!ライダーカードモードもパワーアップ!

標準価格:¥5,800(税別)

©石森プロ・東映 ©BANDAI 2000

12月21日発売予定 PlayStation

仮面ライダークウガ

大人気「仮面ライダー」シリーズの第3段!イージーコントロールシステム導入で、親子2世代で簡単に楽しめる格闘アクションの決定版!!

標準価格:¥4,800(税別)

©石森プロ・東映 ©BANDAI 2000

発売中! PlayStation

デジモンワールド2

新兵器「デジビートル」で複数のデジモンとの行動が実現!「ポケットデジモンワールド」で育てたデジモンをパーティに組み込むことも可能。

標準価格:¥5,800(税別)

©本郷あきよし・東映アニメーション ©BANDAI 2000

12月21日発売予定 PlayStation

デジモンワールド デジタルカードアリーナ

TV「デジモン　アドベンチャー02」で大人気の新デジモンが50体以上追加で、総デジモン数は190体を超える!テレビのキャラも登場するぞ!

標準価格:¥5,800(税別)

©本郷あきよし・東映アニメーション ©BANDAI 2000

機動戦士ガンダム

劇場3部作 特別版
DVD12月21日発売予定!
各¥7,800(税別)

PlayStation®2
マジで？
12月21日発売予定
3Dアクションシューティング
MOBILE SUIT
GUNDAM
機動戦士ガンダム
デュアルショック2対応 | 標準価格6,800円(税別) [DVD-ROM 1枚]
© 創通エージェンシー・サンライズ © BANDAI 2000
GUNDAM PERFECT WEB PS2「機動戦士ガンダム」の最新情報はここでGETだ!!
ガンダムパーフェクトウェブ http://www.gundam.channel.or.jp/
マークおよび"PlayStation"は、株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。
バンダイゲームステーション 03-3847-5090 [受付時間 月~金曜日(除く祝日) 10~16時]
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
●価格はメーカー希望小売価格です。●表示価格は税別になっております
株式会社バンダイ
コンシューマ事業部
BANDAI

PlayStation
ZOIDS
TOMY
Dream Energy
帝国vs共和国
メカ生体の遺伝子
ゾイドの起源伝説がここにある。
この惑星に、歴史を刻め。
太陽系から、はるか数万光年の彼方にある惑星ゾイド。
そこでは、重金属の体を持つ巨大な金属生命体「ゾイド」が
「メカ生体・ゾイド」に改造され、戦場へ投入されていた――。
戦略/ストラテジー
ヘリック共和国とゼネバス帝国の
中央大陸を巡る攻防を再現。戦略が、歴史を決める。
戦闘/バトル
3Dフィールドで繰り広げられる迫力の戦闘。
60種を超えるゾイドが、能力の限りをつくす。
改造/カスタマイズ
50種類以上の改造パーツを組み合わせて、
自分だけのゾイドにカスタマイズ可能。
買えばもらえる
ゾイドキャンペーン
限定仕様!
ゼネバス帝国仕様レドラー
激レアZOIDS
なんと! もれなくプレゼント!
(初回生産分に限定となりますので、お早めにお買い求めください。
お店でなくなり次第終了とさせていただきます)
©SHO-PRO MBS・JRK
©1983・1999 TOMY
激突
共和国軍VS帝国軍
さらに!
幻の秘蔵映像がDVDで蘇る!
激レア映像DVD
抽選で1000名様にプレゼント!
★パッケージ(帯)についてるこのマークを切り取り
官製ハガキに貼り、お名前、ご住所、お電話番号を
記入のうえ、下記までお送り下さい。
VS
応募先:〒124-8511 東京都葛飾区立石7-9-10
株式会社トミー「ゾイドDVDプレゼント」㉒係
応募期間:2000年11月22日～12月31日(当日消印有効)
※詳しくは店頭にてご確認下さい。 ※尚、当選者の発表は発送をもってかえさせていただきます。
オープニング・
エンディング・ムービー
GAINAX
好評発売中!
5,800円(税別)
©1983・1999 TOMY
株式会社トミー 〒124-8511 東京都葛飾区立石7-9-10 tel.03-3693-8655 http://www.tomy.com
"PlayStation"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

電撃プレイステーション PlayStation D39

CONTENTS

VOL.164
(2001.01.19)

©Satomi Iwase/Media Works Inc.

今までにわかった『GT3』の総て&編集部による大胆予想！ネッツトヨタ版&オートバックス版試乗インプレッション!!

疾駆る！グランツーリスモ3 …8

年末年始気になるソフト CHECK & CHECK …60

体験版

立体忍者活劇　天誅 弐 …… 14
FAVORITE DEAR 純白の預言者 …… 20
ロックマンX5 …… 22
PANZER FRONT bis. …… 24
DiORAMOS(ディオラムス) …… 26
SIMPLE1500シリーズVol.48　THE パズル2 …… 28

PS2スペシャル映像集

7(セブン)～モールモースの騎兵隊～ …… 52
探しに行こうよ …… 54
ESPN winter X Games snowboarding …… 55

電撃ミュージアム

天使のプレゼント　マール王国物語 …… 56
アイシア …… 58

CD－ROMはじめて物語Vol 39 …… 6
[特別通信販売] オリジナルテレカ …… 18
CD-ROM CONTENTS …… 19
ゲームライフ充実計画 …… 30
[読者コーナー] CDの奴隷 …… 31
[DataBase]
電撃セーブデータステーション …… 42
最新DVDソフト情報 …… 47
[DPS－D] DPS－Dガイド …… 48
読者アンケート …… 50
読者プレゼント …… 51
新作ソフトスケジュール …… 62
次号予告 …… 64
DPS-D　CD-ROMレーベル …… 65

※各ゲームのデータ欄内の周辺機器は以下の通りです。MC･メモリーカード、MT　マルチタップ、AJ　アナログジョイスティック、AC･アナログコントローラ、NC･ネジコン、TC･対戦ケーブル、DS･デュアルショック、PS･ポケットステーション　MC2　PS2専用メモリーカード　MT2　PS2専用マルチタップ
なお、特に表記のない価格はすべて税込のものです。

特別付録 表紙娘 Treading Card Collection Vol.1

DPS-Dの表紙を飾ってきたあの娘さん達がトレカになって帰ってきた！

付録CD-ROM

■GT3スペシャルインタビュー
GT3スペシャルインタビュー／GT2スペシャルセーブデータ
提供／SCE(内容紹介→P.8)

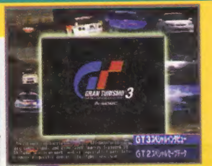
■体験版
①立体忍者活劇　**天誅 弐**
提供／アクワイア(操作マニュアル→P 17)
②**ロックマンX5**
提供／カプコン(操作マニュアル→P.23)
③**PANZER FRONT bis.**
提供／エンターブレイン(操作マニュアル→P.25)
④**DiORAMOS**(ディオラムス)
提供／ポノス(操作マニュアル→P.27)
⑤**FAVORITE DEAR 純白の預言者**
提供／NECインターチャネル(操作マニュアル→P.21)
⑥SIMPLE1500シリーズVol.48　**THE パズル2**
提供／D3パブリッシャー(操作マニュアル→P.28)

■プレイステーション2 今月の特選映像
7(セブン)～モールモース①騎兵隊～　提供／ナムコ
探しに行こうよ　提供／SCE
ESPN winter X Games snowboarding　提供／コナミ

■DataBase
SaveData倉庫(新着、読者投稿)

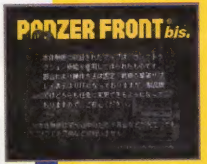
■電撃ミュージアム
天使のプレゼント　マール王国物語　提供／日本一ソフトウェア
アイシア　提供／アトラス

■DPS-D
新 超難解クイズ／読者参加小説／電撃カードクラブ／電撃ゲームクラブ／ポケステ富くじ


グランツーリスモ3　A-spec

立体忍者活劇　天誅 弐

ロックマンX5


PANZER FRONT bis.

DiORAMOS(ディオラムス)

FAVORITE DEAR 純白の預言者

SIMPLE1500シリーズVol.48
THE パズル2

©Sony Computer Entertainment Inc.All manufacturers,cars, names,brands and associated imagery featured in this game are trademarks and/or copyrighted materials of their respective owners.All rights reserved.©2000 Activision Publishing,inc.Developed and published by Acquire corp.©CAPCOM CO.,LTD.©2000 ENTERBRAIN,INC.／Ishizu Yasushi ©2000 PONOS©2000 NEC Interchannel,Ltd.©2000 SOFIX©2000 Axes Art Amuse©2000 D3 PUBLISHER

CD-ROMはじめて物語 Vol.39

まずは電源ON!

今回のDPS－Dは、人気のRCGシリーズ最新作『GT3』を大特集！　あの山内氏が実際にプレイしながら、『GT3』の魅力をたっぷりと語ってくれます。もちろん、話題のPSソフトの体験版やPS２ソフトのスペシャルムービー、とっても役に立つセーブデータも多数収録。まずはこのページをよく読んで、使い方を覚えて下さいね。

メイン画面

ＰＳ（ＰＳ２）本体にCD-ROMをセットして、電源を入れるとメーカーロゴとこのCD-ROMに関する注意事項が表示されます。そのあと、メイン画面（右の画面）が現れます。✚キーの上下でプレイしたい、または、見たい項目を選択して、◎ボタンで決定してください。今回は「ＧＴ３スペシャルインタビュー」をはじめとする６項目を収録。項目ごとに操作方法は異なりますので、各項目の記事を参照してからプレイしてください。

◀今回のメイン画面は、おなじみのポリタンとケダモノたちが目印になっています。

GT3 スペシャルインタビュー

『GT3』の魅力をココに凝縮!!

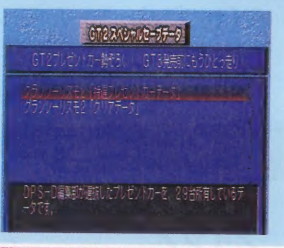
ＰＳ２ユーザーのみならず、すべてのRCGファンが期待しているシリーズ最新作『ＧＴ３』のスペシャルコーナーがついに登場！　今回は、「ＧＴ３ スペシャルインタビュー」と「ＧＴ２ スペシャルセーブデータ」の２項目を収録しています。✚キーの上下で項目を選択して、◎ボタンで決定してください。ⓧボタンでメイン画面に戻ることができます。なお、「ＧＴ３ スペシャルインタビュー」で流れる映像はＰＳで再生しているので、実際のゲーム画面とは異なります。あらかじめご了承ください。また、このコーナーの詳しい内容については、Ｐ８からの記事を参照してください。

GT3 スペシャルインタビュー

▶開発者の方が、実際にプレイしながら『ＧＴ３』の魅力を存分に語ってくれるコーナーです。なお、鑑賞中はⓧボタンを押すことで「ＧＴ３スペシャルインタビュー」のタイトル画面に戻ることができます。

GT2 スペシャルセーブデータ

▶前作『ＧＴ２』をさらに楽しくプレイできるセーブデータを２つ収録しています。✚キーの上下で選択して、◎ボタンで決定してください。ⓧボタンでキャンセル。△ボタンでタイトル画面に戻ることができます。



体験版

✚キーの上下で選択して◎ボタンで決定。ⓧボタンでメイン画面に戻ります。また、ゲームプレイ中にスタートボタンとセレクトボタンを同時に押すと、メイン画面に戻ります。詳しい内容については、各タイトルの記事を参考にしてください。

▶１人プレイはもちろん、熱い４人同時プレイも楽しむことができる対戦型TBL『DiORAMS』。

▼ 収録されているタイトル一覧

- 立体忍者活劇 天誅 弐
- ロックマンX5
- PANZER FRONT bis.
- DiORAMS
- FAVORITE DEAR 純白の預言者
- SIMPLE1500シリーズVol. 48 THE パズル2

PS2今月の特選映像

ＰＳ２ソフトのスペシャル映像を楽しむことができるコーナーです。今回収録しているのは３タイトル。✚キーの上下で鑑賞したいタイトルを選択して、◎ボタンで決定してください。ⓧボタンでメイン画面に戻ることができます。また、鑑賞中にⓧボタンを押すと再生をキャンセルしてタイトル選択画面に戻ります。なお、ここに収録している映像はＰＳで再生しているため、実際のＰＳ２のゲーム画面とは異なります。あらかじめご了承ください。

▶個性豊かな仲間たちと共に、自由な冒険へと旅立とう！　仲間との友情を描くRPG『探しに行こうよ』では、数々のイベントシーンや戦闘シーンが収録されている。

▼ 収録されているタイトル一覧

- 7(セブン)～モールモースの騎兵隊～
- 探しに行こうよ
- ESPN winter X Games snowboarding

今回の特集は『GT3』スペシャルインタビュー!!

Data Base

今号は「SaveData倉庫」に14タイトル、48データを収録しています。✚キーの左右で項目を選択して、◎ボタンで決定してください。⊗ボタンでキャンセル。△ボタンでメイン画面に戻ります。タイトルを選択する画面では✚キーの上下で選択、◎ボタンで決定してください。R1ボタンボタンで次のページへ進み、Lボタンで前のページへ戻ることができます。また、✚キーを右に入れるとメーカー名、左に入れるとジャンルと必要なブロック数を見ることができます。なお、セーブデータを移す際は、メモリーカードを抜かないように注意してください。

▶各データの詳しい内容については、本誌のP.42〜46を参照してください。

電撃ミュージアム

ちまたで話題になっているゲームの美しいムービーや世界設定、キャラクター資料などを収録しているこのコーナー。DPS−Dならではの貴重な資料がいっぱい収められています。今号収録しているのは、いよいよ発売が目前に迫ってきたPS2期待のメルヘンチックRPG『天使のプレゼント マール王国物語』と、人気イラストレーターの七瀬葵氏がキャラクターデザインを務めるファンタジーRPG『アイシア』の2タイトル。✚キーの上下で鑑賞したいタイトルを選択して、◎ボタンで決定してください。⊗ボタンでメイン画面に戻ることができます。なお、『天使のプレゼント マール王国物語』の「プロモーションムービー」に収録されている映像はPSで再生しているので、実際のPS2のゲーム画面とは異なります。あらかじめご了承ください。また、「電撃読者へのメッセージ」では、キャラクターを決定すると、自己紹介が終わるまでキャンセルすることはできませんのでご注意してください。『アイシア』に収録されている2つの項目では、◎ボタンを押すことで次のページに進むことができます。

天使のプレゼント マール王国物語

▶ミュージカルシーンも鑑賞できる「プロモーションムービー」と、「電撃読者へのメッセージ」を収録しています。今回のメッセージは、第3話のメインキャラクター、マージョリー一家からです。

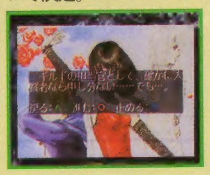
アイシア

▶「キャラクター紹介Part 3」と、その魅力的な世界を紹介する「アイシアとは」を収録しています。項目を選んで◎ボタンで決定してください。⊗ボタンでキャンセルすることができます。

DPS-D

■新・超難解クイズ

出題問題は○×問題と、三択問題の2種類です。✚キーの左右で答えの選択。◎ボタンで決定。セレクトボタン+スタートボタンでメニュー画面に戻ります。もちろん今回もプレゼントつきです。詳しくは画面を参照してください。



◀「読者参加小説」の背景のカラーイラストは只今募集中。

■読者参加小説

本誌の奴隷ページで好評連載されている読者参加小説をまとめて掲載。R2ボタンで次の号へ、L2ボタンで前の号へ、R1ボタンを押すと新規追加号から読むことができます。読みたい号数が決まったら◎ボタンを押してください。

■電撃カードクラブ

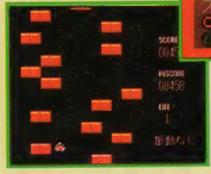
スピード、フリーセル、7ならべの3種類のカードゲームを収録しています。ゲームの内容や操作方法など、詳しくはP.47を参照してください。

■電撃ゲームクラブ

DPS−Dオリジナルのミニゲームを楽しむことができるコーナーです。今回は『避けろブロック!』を収録。高得点を出せば猫有馬さんのごほうびグラフィックが鑑賞できます。ゲームの内容や操作方法など、詳細についてはP.47を参照してください。

■ポケステ富くじ

ポケットステーションを使った富くじを楽しむことができます。詳しくはP.47を参照してください。



◀▲今回のゲームは『避けろブロック!』。猫有馬さんのごほうびグラフィックは、得点別に3種類用意されています。

DPS-DオススメタイトルPick up!!

今回収録されている数多くのタイトルのなかから、特にオススメの2タイトルをご紹介するコーナーです。

体験版

立体忍者活劇 **天誅 弐**

忍者となって、数々の任務を遂行していく人気ACTシリーズの最新作。この体験版では、「忍びの里」と「戸田の陣」において2つの任務に挑むことができる。敵を不意打ちして斬り捨てる「必殺」など、忍者ならではのアクションはもちろん健在。未体験の人は、この体験版でその魅力に触れてみよう!

◀敵の忍者に発見され、死闘を繰り広げることもある。囲まれないように注意しよう!

▶「忍びの里」では基本操作をはじめ、数々の忍具の扱い方も修得できる。目指すは東忍流の免許皆伝だ。

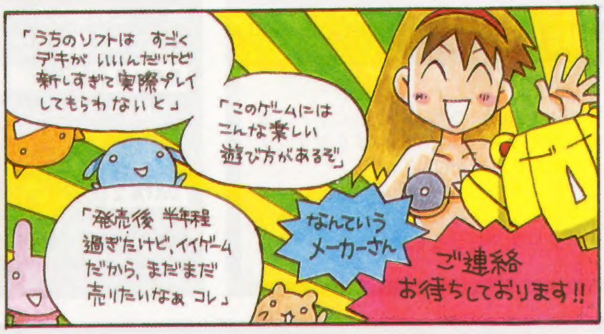
PS2今月の特選映像

7(セブン)
〜モールモースの騎兵隊〜

ナムコが送るPS2のファンタジーRPGがいよいよ登場! このムービーでは、主人公と共に世界を旅する仲間たちのイラストや、今までにないシステムを採用している戦闘シーンなどを収録している。これを見れば、その独特の世界に引き込まれるのは間違いないぞ。

◀主人公をはじめ、個性豊かなキャラクターが続々と登場。独特のタッチが印象的だ。

▶一風変わった戦闘シーンでは、いつ隊列を入れ替えるかが勝負のポイントになるぞ。



まんが/岩瀬さとみ

超募集中

DPS−Dでは、これからもステキな作品を大募集! 自信作をお持ちの方は、下記のDPS−D編集部までその作品をお送りください。

●あて先 〒101-8305
(株)メディアワークス
「DPS-D超募集」係まで

特集 GT3 SPECIAL

DENGEKI PlayStation D CD-ROM

疾駆(はし)る!!

Graphic ひと目で違いがわかるリアリティ

ＰＳ２版になったことによる違いが１番わかるのは、ハイクオリティＣＧで描かれるレースシーンだ。カンペキに再現されたクルマが、リアリティあふれるコース上を疾走する場面をひと目見れば、その格段の進化がうかがえるだろう。そんなＰＳ２だから可能になった映像表現をピックアップ！

◀多彩なカメラアングルを駆使した迫力のリプレイシーン！ ＰＳでは不可能だった演出が随所に盛り込まれているのだ。

全世界1500万本のメガヒットを記録したRCGの最新作がついに姿を現した！ ファン待望のその内容を最新情報と一歩先行く(!?)大胆予想を交えて徹底解明!!

GRAN TURISMO 3™
THE REAL DRIVING SIMULATOR
A-spec

付録CD-ROM収録内容

『ＧＴ３』の最新映像を、山内氏の解説付きで大収録！ さらに『ＧＴ２』のセーブデータも再収録したおまけ付き。発売を待ちきれない人は必見だぞ！

①『GT3』スペシャルインタビュー

(株)ポリフォニー・デジタル プレジデント
山内 一典 氏
PROFILE
32歳。'96年に『ＧＴ』をプロデュースした、シリーズの生みの親。

開発途中のＲＯＭを使って、山内氏が自らドライブ！ ＧＴ選手権カーがラグナセカを疾走するレース画面を、山内氏のインタビューとともにたっぷりお見せしよう！

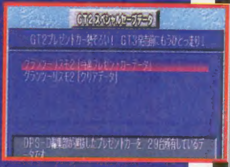
〜キーワード解説〜

●秒間30回／60回：１秒間あたりにゲーム画面を描き換える速さ。１秒間に多く描き換えた方が、動きがより滑らかに。

●クリッピングポイント：コーナーの頂点の、イン側ギリギリの地点。このポイントを通るコーナーリングがもっとも速く走れるライン取りとなる。

②『GT2』セーブデータ

『ＧＴ３』の発売を記念して（?）、付録CD-ROMに『ＧＴ２』の超お得なセーブデータを２つ収録！ これらのデータを活用して、もうひとっ走りしてみてはいかが？



DATA 1 DPS-D編集部厳選！ 29台のプレゼントカーを所有

各種レースイベントで優勝するともらえるプレゼントカーの中から、編集部オススメの29台をセレクト。耐久レースを優勝するとゲットできるマシンやLM EDITIONのクルマを収めたセーブデータだ。

DATA 2 DPS『GT2』攻略班作成 ライセンスオールゴールドのデータ

ライセンスをすべて取得しているのはもちろん、オールゴールドでクリアしないと獲得できない超レアなマシンもガレージに収録済み。４WD＆ターボ仕様のＦＴＯなど、その性能をキミ自身で体験してみよう。

疾駆れ!! 『GT3』 右ページで紹介している「ＧＴ Ｆｏｒｃｅ」には２種類のタイプが存在する！ 一般の小売店で販売されるタイプは、コントローラの製造元・ロジクール社のロゴが入ったもの。一方、ＰＳドットコム（http://www.jp.playstation.com/）で販売されるタイプは『ＧＴ３』のロゴ入り！

風景の映り込み

クルマのボディ表面に注目！ 周囲の風景が映り込んでいるのだ。さらに運転席を見ると、うっすらとドライバーの姿が描かれているのがわかる。

深みのある陰影表現

ライティングを効果的に使用して、木漏れ日を再現。車速に応じて日差しが流れていく。

遠近感の演出

望遠レンズで遠くの被写体にピントを合わせると、手前の物体がボケるという演出を意図的に用いることで、テレビ中継のような臨場感を演出！

『GT』の進化はとどまるところを知らない

PS2 RCG グランツーリスモ3 A-spec	冬予定 ▶SCE ▶¥6,800 ▶MC2（KB数未定）

Mode
従来作品同様にふたつのモードを用意

気になるゲーム内容は前作と同じく、手軽にレースを楽しめる「アーケードモード」とカーライフを満喫できる「GTモード」の2本立てになることが判明している。ここで各モードの魅力をチェック！

~GT(グランツーリスモ)モード~

レースに参戦して賞金を稼ぎ、その資金を使って新たなクルマを購入したり、チューニングしたり……というように、プレイヤーそれぞれのスタイルでカーライフをエンジョイできるモード。メニュー選択画面は一新されるぞ！

~アーケード　モード~

用意された中からクルマを選ぶだけで、すぐにレースを楽しめるのがこのモード。エンジンパワーでクラス分けされるようだ。前作ではふたり対戦も楽しめたので、『GT3』にも盛り込まれるだろう。

Controle
クルマの挙動をダイレクトに感じられる操作法

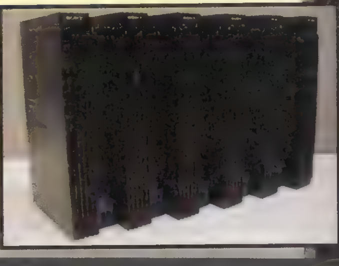
シリーズ初！ なんと走行中のクルマの挙動を、内蔵モーターで反力として伝える専用コントローラがリリースされるぞ。価格は約1万円程度になるということだ。

フォース・フィードバック・ステアリングコントローラ『GT Force』（オープン価格）

i-Link
最大6人同時対戦を実現！

PS2に標準装備のi-Link端子を利用することで、最大6台のPS2を接続しての同時対戦が楽しめる！ 一刻も早くプレイしてみたい!!

▼同時対戦はもちろん、ほかにも複数台のPS2を使ったおもしろい利用方法が盛り込まれる予定。



Cars

厳選された150車種以上を収録！

▶ゲーム画面は、実車と見紛うほどのクオリティ！

収録車種は150種類と、前作よりは少なくなるものの、旧車から最新型まで幅広い種類のクルマが登場。さらに1台当たりのクオリティも大幅アップするのでボリューム感はたっぷり！ どんなクルマを運転できるのか楽しみ。

最新GT選手権カー勢ぞろい!!

◀こちらはGTカーの取材風景。収録車種はち密な取材をもとに作られている。

今秋デビューの新型車に注目

ここでは、すでに収録が決定しているホットな市販車を大紹介！ 秋に発売されたばかりのニューマシンが、早くもゲーム中に登場していると は驚きだ。

SUBARU IMPREZA WRX-STi

▲280馬力を発揮する2リッターエンジンを搭載。6速ミッションで駆動系の強化も完璧！

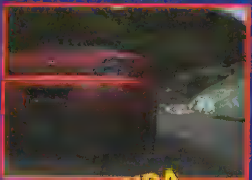
▼わずか175台しか販売されていない超レアモデル。2シーター仕様で軽量化されている。

MAZDA RX-7 TypeRZ

NISSAN SKYLINE GT-R V-specII

▲ボンネットにカーボンを使用し、フロントの重量を軽減。さらにエアダクトも増設！

▼ホンダが誇るオープンFRカーに、ハンドルの切れ角が変化する新技術VGSを導入。



HONDA S2000TypeV

Course

おなじみのコースをリニューアル！

シリーズのファンにはなじみ深いコースを、レイアウトはそのままに、グラフィックが新たに描き直されている。前作までに培ったドラテクを発揮できるぞ。総数はダートコースも含めて、約15コースほどになるようだ。

◀新コースの収録もすでに決定しているぞ。2つの市街地コースが追加されることになっているのだ。

▶クルマのディテールだけでなく、描き込まれた背景のビジュアルにも要注目！

▶『GT3』には、夕暮れや昼夜のほかに、雨天などの天候の要素も、ひとつのコースバリエーションとして加えられる。逆走するリバースパターンも用意されるはずだ。

▶車種と同じく、こちらも前2作の中からピックアップされたものを収録。

check! ダートコースを一新！

コースの内容はまだ不明だが、前作とは異なるレイアウトになるのは確実。かなり走り応えがあるコースになりそうだ。

◀土煙舞い上げ、インプレッサがダートを激走！

すでに収録が判明している6コース

LAGUNA SECA	インディカーレースなどで使用される、アメリカに実在するコース。コークスクリューが最難所だ。
TRIAL MOUNTAIN	山々がそびえたつ雄大な景色が特徴的。緩やかな上り坂と下り坂がライバルをブチ抜くポイント。
DEEP FOREST	森林の中を駆け抜けていく、緑豊かなコース。自然たっぷりの風景に思わず見とれてしまうはず。
Roma Circuit	点在する古代遺跡が名物のサーキット。前作ではロングコースとショートコースの2つあったが…。
SEATTLE CITY CIRCUIT	急な登りと下りの坂が豪快な、アメリカンテイストあふれるコース。アメ車がよく似合う街並みだ。
SUPER SPEEDWAY	クルマのエンジンパワーが試されるオーバルコース。チューニングカーなら400Kmオーバー!?

GRAN TURISMO 3 THE REAL DRIVING SIMULATOR A-spec

誌上？ 試乗インプレッション

ネッツトヨタ版&オートバックス版

『GT3』を体験したユーザーに直撃インタビュー敢行！ 初運転の感想はいかなるものか？

シリーズ初の展開！ 自動車関連会社とタイアップ!!

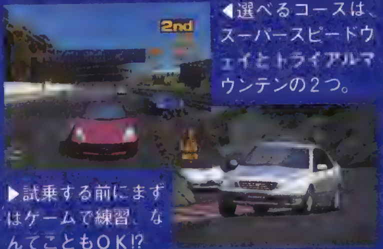
なんと『GT3』が、自動車販売ディーラー・ネッツトヨタ&自動車用品販売店・オートバックスの各店舗で体験できる！ PS－D編集部は、実際に『GT3』を触ったお客さんに、プレイした感想を聞いてみたぞ。その言葉から、『GT3』のスゴさがきっと垣間見えるハズだ！

◀体験版は、ネッツトヨタ版、オートバックス版と、2種類用意されている。

～ネッツトヨタ版～

■MR-S、アルテッツア、Vitsが登場

ネッツトヨタに設置されている体験版には、実際にネッツで販売されている3台の市販車が収録されている。



◀選べるコースは、スーパースピードウェイとトライアルマウンテンの2つ。

▶試乗する前にますはゲームで練習、なんてこともOK!?

～オートバックス版～

■MR-S、NSXのGT選手権カーを操れる

GT選手権カーをスポンサードしているので、登場車種はズバリ、オートバックスのロゴが入った2台のGTマシンだ。

◀実際のGTレースで活躍中のARTA NSXに、キミもゲームで乗ってみよう。

▶こちらはGT300クラスにエントリーしているMR Sだ。

『GT3』初体験の感想を直撃インタビュー

ちょーキレイですね！
TNさん（29） 会社員
愛車・プジョー 206

PS2ってスゴイ!!
S.Mさん（26） 会社員
愛車．スズキ ワゴンR

空気のボワン感がイイ
S.Hさん（19） 学生
愛車 ミツビシ FTO

ハンドルコントローラでプレイしたい！

『GT』シリーズは2作ともプレイしてますが、グラフィックの進化はかなりスゴイです。挙動も以前と比べて格段に細かく制御できるようになっていますし。あとはハンドルコントローラがリリースされればカンペキなんですが……えっ、出るんですか？ それならもう文句ナシ！ 即買いですね。

北村幸嗣さん（27） 会社員
愛車．トヨタ スターレットGT

前作の矛盾が消えた!?

『GT2』では、コーナーが唐突に出現するように感じてて、納得いかない部分がありましたけど、『GT3』ではそれが自然に表現されていて好感触。買いたいと思わせるクオリティですね。

遠藤幸和さん（28） 大工
愛車 ホンダ ビート

排気音がイイ感じ！
Y.Nさん（25） 会社員
愛車 ニッサン ステージア

リアがリアルに流れる

普段乗っているのと同じクルマをゲーム中で選んでみたら、コーナーリングの動きが忠実に再現されていてビックリ。リアタイヤが流れてイン側に巻き込む感じが、本物ソックリでした。

木村篤徳さん（？） 会社員
愛車 トヨタ アルテッツア

知ってるコースがありました
S.Iさん（24） 学生
愛車 ホンダ CR－X

本物のGTカーに乗ってるみたい！

普段はあまりゲームをやらないんですが、こんなにリアルなゲームがあるならぜひ遊んでみたくなりましたね。

木村達也さん（29） 会社員
愛車・スバル レガシィGT

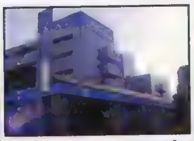
自分のクルマは収録される？
T.Gさん（22） 学生
愛車・イスズ 117クーペ

は、速すぎるよぉ！
M.Mさん（28） 会社員
愛車 トヨタ ソアラ

取材協力店

ネッツトヨタ東京 武蔵野店
東京都武蔵野市中町2-13-4 TEL0422-36-2111

ゆったりとした店内に、MR－S、アルテッツア、Vitsを展示。気軽に立ち寄れる雰囲気の良さが◎。



◀小さなお子さんもプレイされてますよ。（店長・菊地裕之さん）

オートバックス 小平店
東京都小平市花小金井3-20-6 TEL0424-51-0539

ピットが広いので作業の流れがスムーズ。2階建てで売場面積も大きいので、ゆったりと買い物ができる。

◀仕事を終えた後、みんなでプレイしてます。（店長・丸山薫さん）

疾駆れ!! 『GT3』 オートバックスでの取材では、オイル交換などの作業を待っている人にインタビューをしました。さすがクルマが好きな人が集まっているだけあり、『GT』シリーズをプレイしている人が多い！ 熱いコメントが寄せられ、『GT3』に対するユーザーの期待度の高さを改めて感じました。

編集部が大胆予想!!

なかなか全貌が見えず、「どんな要素が盛り込まれるの？」とヤキモキしている人も多いはず。

ホント？ウソ？

予想1 ランエボⅦは収録される？

▶スタッフの好きなクルマが優先して盛り込まれるはず！

12月発表、2月発売と噂される「ランサーエボリューションⅦ」。山内氏がランエボⅤのオーナーなだけに、収録は間違いない!?

可能性 85%

予想2 縦列駐車を練習できる？

▶開発時間に余裕があれば、収録されそうな予感…？

ムービー収録時のインタビューで「遊び心を入れたい」と語っていた山内氏。縦列駐車モードを入れたい、なんて発言が飛び出したぞ！

可能性 65%

予想3 ディスク2枚組になる？

前作同様、2つのモードがあるので2枚組になりそうだが、DVD-ROMなら1枚に収まる？

可能性 5%

予想4 エンディングの数が増える!?

前作はエンディングが2パターンだったので、時間に余裕があれば増やしたいとのことだが…？

可能性 50%

予想5 ショップの数は少なくなる？

車種が150台程度に絞られることで、クルマを購入できるお店も少なくなる。メーカー別ではない？

可能性 78%

予想6 クルマが壊れる？

クルマの外観が変形することはまず「ない」と断言できる。これまでのシリーズもそうだったワケだし。

◀実際、こんな風に外観が壊れたら、ちょっぴり恥ずかしい。ゲーム中では壊れて欲しくないよね。

可能性 30%

予想7 音声認識機能を採用！

カーナビのように行き先を伝えれば、ナビしてくれる!? …ワケないか。

可能性 1%

予想8 車種ごとにメーターが変わる！

これもインタビュー時に「変えたい」と語っていたが…。車種ごとはムリでも、数パターンなら用意できる？

◀画面写真では、リプレイ時とゲームプレイ時でメーターのデザインが異なっていることを発見！

可能性 40%

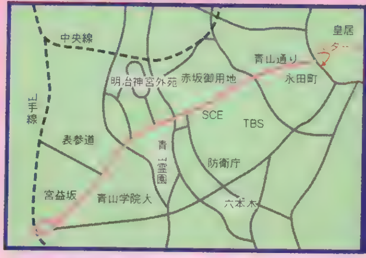
予想9 国道246号線、青山通りが収録される？

246号線をモチーフにした新コースの収録はすでに山内氏がハッキリ明言しているので、収録はまず間違いナシ。では、どんなコースになるのだろうか？　あらゆるパターンを探ってみたところ、4つのルートが浮かび上がったぞ。

▶青山通りにはSCEのビルがある。

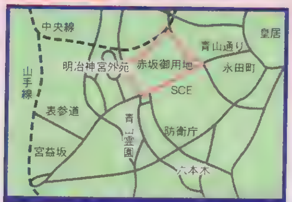
可能性 100%

パターンA 青山通りをUターン!?



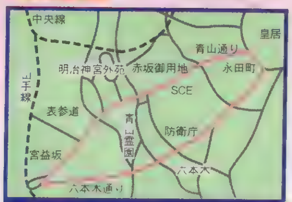
理由　山内氏が通いなれた青山通りを往復する、ストイックなコース。

パターンB 赤坂御用地周回コース



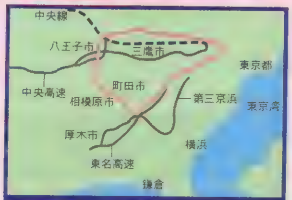
理由　周回コースになると考えれば、青山通りを中心に、景色のいい場所を通るはず。そこで考えたのがこのルート。

パターンC 六本木通り周回コース



理由　こちらのルートならトンネルや高架下の道路など、都会らしいコースレイアウトが魅力。距離がやや長いか？

パターンD 東京~神奈川を1周!!



理由　246号線にこだわって、東京・永田町と神奈川・厚木間を結ぶスケールの大きい周回コース。耐久レースにピッタリ!?

これまで発表されてきたあらゆる要素をち密に（!?）分析した集大成がこの大胆予想！　山内氏にはまだまだ実現したいアイデアがあるようで、開発期間に余裕があれば、それだけ多くのお楽しみ要素が盛り込まれるはず。みんなで山内氏を応援しよう。ガンバってくださ〜い！

予想10 「GT Force」を使うと運転が上手くなる?

ゲーム中で上手く走れるなら、実際にも速く走れるはず。走る、止まる、曲がるといった運転の基礎を学ぼう。

▶クルマの挙動をハンドルで感じられる。

▶クルマの限界を超えるとハンドルはどう反応するのかを、しっかり体感できるはずだ。

可能性 **100%**

予想11 プリンターに対応する?

すでに発売中のＰＳ２用プリンター「popegg」。これが『ＧＴ３』に対応はしないか？　リプレイ画面が印刷できたら便利なんだけどなあ…。

可能性 **1%**

▶ソニーからオープン価格で発売中。対応ソフトも続々登場予定だ。

予想12 アーケードモードのクルマもチューニングできる?

ノーマルカーで走行する、というスタンスは前作と同じ。だが、ＧＴモードの進め方しだいで、アーケードモードでの選択可能なコースやクルマが増えていく要素なら十分にあり得る。

可能性 **15%**

予想13 実況中継できる?

ｉ・Linkで複数のＰＳ２を接続すれば、同時対戦以外にも利用法があるようだ。自分がプレイしている模様を、リアルタイムで他のモニターへリプレイ風に映し出せる？

可能性 **70%**

GRAN TURISMO 3 THE REAL DRIVING SIMULATOR A-spec はこうなる!?

そこで、編集部が独断と偏見で『ＧＴ３』のさまざまな要素を徹底予想！

大胆予想20連発!!

予想14 ドラッグレースが楽しめる?

ゼロヨンやゼロセンといった、直線の速さを競うドラッグレースを前作でも実現したかったと山内氏は語る。『ＧＴ３』で、ついにその夢をかなえるかもしれない!?

▲右スティックでアクセル、左スティックでクラッチ!?

可能性 **25%**

予想15 ライセンスの数は減る!

ライセンスの種類を整理し直したいと、山内氏は考えているようだが…？

可能性 **55%**

予想16 レースの種類が増える!

もっとバラエティに富んだレースカテゴリーを増やしたいと、山内氏は考えているようだぞ。

可能性 **72%**

予想17 ダートも複数台でレース?

前作のダートレースは、タイムアタック形式だったが、ＰＳ２になったことで、ロードレースと同じスタイルで走れるかも？

可能性 **30%**

予想18 キミのドライビングをアドバイスしてくれる!

コース上のブレーキングポイントを教えてくれたり、走行後にプレイヤーの悪い点を指摘してくれる、親切要素が欲しい！

◀前作では、コース上のベストラインを表示！

可能性 **80%**

予想19 プレゼントカーはある?

ＣＧがリアルになったことで、クルマを集める楽しさも倍増！　プレゼントカーはもはやシリーズに欠かせない魅力だよね！

可能性 **100%**

予想20 モナコ風のコースを収録?

新しい市街地コースのもうひとつは、Ｆ１の開催地としてもおなじみの、モナコのグランプリコースにソックリのサーキットになる模様。これはほぼ確実か？

▲実現すれば、こんな感じになる？（イメージ画面）

可能性 **98%**

SCE広報　笹谷氏コメント

よく考えつきましたね（笑）

イロイロ予想していただくのはケッコーですが…（苦笑）。『ＧＴ』は常に最新技術を駆使しています。すばらしい技術やアイデア、そして最新車種が入って登場するでしょう。ぜひご期待ください！

DENGEKI PlayStation D

体験版
CD-ROM

敵に気配を悟られず……斬る!!
本格派忍者アクション
『天誅 弐』の魅力を味わおう！

立体忍者活劇 天誅弐
Tenchu 2 ™

隠密に任務をこなすための戦術を指南する！

▲舞台となる世界は、前作より1年前の話…。彩女、力丸がまだ[illegible]なる前の物語だ

敵に気配を悟られずに行動し、数々の任務を達成していく人気のACT『天誅弐（以下：弐）』。今回は基本を学べる練習ステージと、ステージ3の体験版を収録。そして体験版のプレイに役立つ、基本攻略&ステージ攻略、そして必見のお得な情報も見逃せないぞ！

PS ACT 立体忍者活劇 天誅弐	発売中
▶アクワイア	▶¥5,800
▶MC（1ブロック）	

2人の主人公の特徴を把握しよう

『弐』には2人の主人公が用意されていて、ゲームスタート時にどちらか好きなほうを選択できる。選択した主人公によって、1つの物語を違う視点で楽しめるようになっているのだ。また、2人に与えられる任務も違うので、右で紹介しているような、キャラの特徴を活かしていかなければクリアは難しくなるぞ。

共通技リスト	
突き攻撃	⬆⬆+□ボタン
振り向き攻撃	⬇⬇+□ボタン
左右斬り	➡+□（または⬅+□）

RIKIMARU 力丸

初心者は、まずこのキャラでプレイしよう。

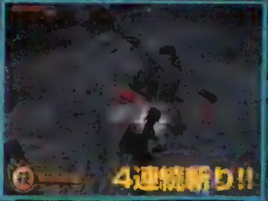
▲まず敵の攻撃を防御して、3連続斬り。力丸の基本戦術で、ザコ戦からボス戦まで有効。

攻守ともにバランスのとれたキャラ。一気に敵をねじ伏せるには3連続斬りが有効。また、必殺以外で敵を仕留める場合はリーチの長い突き攻撃を使用するといいだろう。

固有技リスト	
3連続斬り	□ボタン連打
斬り返し（右左）	➡+□、⬅+□
斬り返し（左右）	⬅+□、➡+□

AYAME 彩女

攻撃力に乏しい彩女。上級者向けキャラか!?



▲初太刀を防御されたら一旦攻撃を止め、再度攻撃のチャンスを待とう。

2刀の小太刀を持ち、素早い動きが可能なキャラ。力丸より攻撃力が低いので、手数で勝負していかなければならない。4連続斬りの初太刀を防御されたら注意すること。

固有技リスト	
4連続斬り	□ボタン連打
右連続斬り	➡+□ボタン連打
左連続斬り	⬅+□ボタン連打

©2000 Activision Publishing,inc.Developed and published by Acquire corp.

基本攻略編 アクションを極めて任務を遂行せよ!

『弐』の基本操作は前作とほぼ同じだが、油断は禁物！ 敵の思考ターンやステージが広くなったことで、任務達成が難しくなっているのだ。下ではプレイに役立つ基本戦術を紹介。前作を持っている人もしっかりとチェックしておこう。

攻略その壱 基本は刀を収めて移動

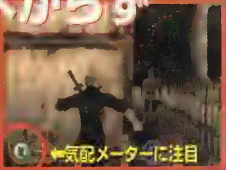
刀を収めるアクションは『弐』で追加された新アクション。刀を抜いている状態から◎ボタンを素早く2回入力することで、刀を収めることができる。刀を収めた状態なら、抜いているときよりも素早く移動することができるぞ。

▲刀を収めた状態では、[illegible]の攻撃を防御できない。[illegible]うときは抜いておくこと。

▶[illegible]がアップする。[illegible]うとき以外はこの状態で移動するように心がけよ。

攻略その弐 敵に発見されるべからず

移動するときは画面左下の「気配メーター」を常にチェックすること。ここをチェックすることで、敵の大まかな位置や敵の状態を知ることができるのだ。下では敵を発見する手順を紹介する。



◀生き残るためにも[illegible]

敵を発見するための流れ

①敵の状態を察知

「気」と表示されなければ敵は近くにいないので、普通に行動していてもOK。「気」と表示されたらしゃがんで待機する。

②数値で敵との距離を確認

「気配メーター」の下の数値は敵との距離を表す。この数値が大きくなっていく方向に敵が潜んでいる。注意して進むこと。

③敵を肉眼で確認

数値が50を超えたあたりでL1ボタンを押し、敵の位置を確認する。メーターが「視」になったら急いで物陰に隠れること。

攻略その参 敵は一撃でしとめるべし

その弐の手順で敵を発見したら、敵の向いている方向をチェックする。気配メーターが、敵がこちらに気付いていない「気」の状態なら一撃で倒すことができるのだ。敵が向こうを向いたときを狙ってダッシュして近寄り、攻撃しよう。

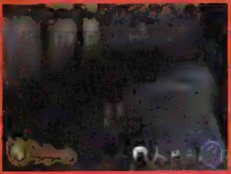
▲しゃがんで[illegible]、敵がこちら以外の方向を向いた隙を狙って、ダッシュ！

▶敵の近くまで接近したら攻撃ボタンを押そう。すると、一撃必殺の必[illegible]が発動する。

敵をしとめた後は…

①死体を隠す

倒した敵の上でしゃがんで○ボタンを押せば（押しっぱなし）死体を移動することが可能。見つからないように隠しておこう。



②死体からアイテム入手

敵がアイテムを持っている場合は、○ボタンを押すことでアイテムを奪うことができる。敵を倒したら死体を[illegible]ってみよう。

攻略その四 仕掛けられし罠に注意すべし

マップ中には、地雷、仕掛け[illegible]、[illegible]などさまざまな罠が仕掛けられている。これらは「気配メーター」には表示されることはない。敵がいないからといって油断していると痛い目を見ることになるぞ！

▲▶実は、この見えない敵が一番コワイ存在だったりする……。視界の悪い夜のステージなどでは、[illegible]

斬殺テクニック指南

基本的に敵と戦わず、隠密に任務を達成することが目的の『弐』だが、ボス戦では必ず正面から戦わなくてはならない。ここでは、そんなときに役立つ斬殺テクニックを紹介する。隠れる場所がないところでのザコ戦でも、有効だ。

▲防御から攻撃が、斬殺の基本テクニックだ！

手裏剣→連続斬り

手裏剣による攻撃は防御されることはない。そこで、まずこの手裏剣を敵にヒットさせ、仰け反っているところを狙えば、連続斬りを確実に叩きこむことが可能となる。手裏剣を投げるチャンスは敵の攻撃を防御したあとだ。

◀△ボタンを連打すればすばやく手裏剣を投げることができる。

▶手裏剣が見事にヒットしたら、連続斬りへ！ 大ダメージを与えられる。

撒きビシ→ダッシュ突き

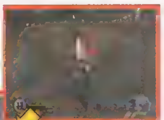
『弐』では走りながら撒きビシを使用することができる。そこで、まず敵から逃げながら撒きビシを撒き、振り向く。敵が撒きビシを踏んで悶えているところを狙ってリーチの長い突き攻撃を当てるのだ。自分も撒きビシには注意すること。

◀まず、逃げながら撒きビシを背後にバラ撒く。そして、振り向く。

▶突き攻撃のときは、撒きビシを踏まないように注意。刀の先端を当てよう。

しゃがみ斬り→月面宙返り→しゃがみ斬り

しゃがみ斬りはヒットした相手をフッ飛ばす効果がある。しゃがみ斬りを当てたら、月面宙返りでフッ飛んだ敵の頭側に着地。そして置き上がったところを狙って攻撃だ。



▲しゃがみ斬りをヒットさせるには、けむり玉を使用するとよい。

▲▶月面宙返りで敵の頭側に着地すれば、敵が置きあがったときに背後を取れる。

ステージ攻略編 体験版でプレイできる2つのステージを徹底攻略!

体験版に収録されている2つのステージは、力丸でプレイ可能となっている。まずは「忍びの里」を選択して、P.15ページのアクションの基本と併せて参考にプレイしよう。

忍びの里 このステージで忍の基本をマスターせよ!

最初のステージである忍びの里は、チュートリアルステージとなっていて、前半では体術・武術・泳術・忍術を、後半では実戦を学ぶことができる。まずはこのステージで基本をしっかりと覚えておくこと。また、立て札のある場所までいけば、それぞれの技を教えてくれる「龍丸」の声が聞こえる。その指示に従って行動しよう。

◀このヒシ形のマーク■の下で指示をこなすのだ。

前半 体・武・泳・忍、4つの基本アクションを学べ!

▲ここでカギ縄を使えば、滝の上まで移動できる。

スタート地点から北東の場所で体術、西の場所で泳術と武術、そして、南東で忍術を学ぶことができる。各アクションをマスターしたら、南西の方角にある滝を目指そう。その滝を昇ったところに前半のゴール地点である師匠の家があるぞ。

▼師匠の家の入り口、障子（しょうじ）の前までくれば前半は終了だ。

後半 学んだ技を駆使して試練を越えろ

前半のゴールである師匠の家にたどり着くと、最後の仕上げとして試練の部屋（忍びの里の地下試練場）へ落とされる。ここは、基本的に一本道で迷うことはないが、途中には敵やワナが配置されている。画面左下にある「気配メーター」に注意して敵を倒しつつ、ゴールを目指そう。なお、このステージにはボスキャラは存在しない。また、途中にいるザコ敵にやられるか、仕掛けられたワナにやられると体験版は終了となる。

▶赤い目印のある場所には■ガスが。大ジャンプで飛び越せ。

▲この立て札ある場所から、カギ縄を使って上へ行かないとループしてしまう。

▼水に入った状態でR1ボタンを押せば水遁の術が使える。また、R1ボタンを押したままL1ボタンで視点変更。

戸田の陣 暗闇のステージ気配に注意しながら慎重に行動せよ!

ステージ2の「郷田城 内乱」で、郷田（力丸たちの君主）を裏切った基秀。この「戸田の陣」ではその内乱に乗じ、挙兵を行った戸田（基秀と結託していた人物）と基秀を誅するために敵本陣を目指すことになる。暗闇のステージで、敵と敵との配置の間隔が狭く、常に必殺技で倒していかなくては見つかってしまうので注意。下のマップに記されている番号の陣を拠点にして慎重に敵本陣へと進んでいこう。

◀足■には鳴子が仕掛けられているので、■がいないからといって■■物。

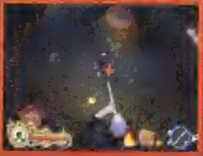
1 正面には敵がいる! すぐに隠れろ!!

ゲームスタートと同時に、まず左にある陣に隠れよう。次に②の陣へと移動するのだが、その間には敵がいるので注意。しゃがんでチャンスを待ち、必殺技で仕留めよう。

◀一撃で倒さなければほかの敵に見つかるぞ。

2 見張り塔の上から敵を狙い撃て!

②の陣の中へと移動したら、外（東側）にいる敵を倒す。そしてカギ縄を使って、すぐ北にある見張り塔に昇ろう。そこから下にいる2人の敵を吹き矢で狙って倒せるぞ。



◀塔の上から吹き矢で攻撃するのだ。

3 複数の敵が存在! 注意して進め!

③の陣の南側には敵が1人いるので注意。陣の東側から回り（西側には敵がいる）、見張り塔の上から下にいる敵を倒していこう。なお、本陣の前にも敵がいるので注意。

◀死体からは複数のアイテムを入手できる。

VS BOSS 地形を利用した戦法で戦っていこう!

敵本陣の入り口までたどりつくと、ステージ3のボス「朱雀」が登場する。ボス戦がスタートしたら、まず本陣の東側にある小山を目指してダッシュ! 小山を越えたらR1+×ボタンで振り向き、昇ってくる朱雀を迎え撃とう。小山の下から攻撃するようにすれば、朱雀の攻撃を受けることなくダメージを与えることができるぞ。なお、一定のダメージを与えると朱雀が逃げ、任務完了となる。

▲スタート直後、朱雀は無視して東の小山に向かって移動。小山の高低差という地形を利用しよう

▶剣術、体術をこなしてくる朱雀。手強い相手だが、この戦法なら楽に勝つことができるぞ。

TENCHU 2 『天誅 弐』の知っておきたい得情報

ここでは、「新忍具」の入手方法から、第3の主人公「龍丸」の使用条件まで、『弐』をプレイするうえで知っておくと役に立つ情報を紹介する。中には攻略にも使える内容もあるので、しっかりとチェックしておこう。

●新忍具はマップ中に隠されている！

マップ中にあるアイテムボックスを入手することで、新忍具が使用可能になる。敵を倒すことも重要だが、アイテムの探索も忘れるな！

隠されている新忍具リスト	
ステージ1	毒命丹
ステージ2	煙玉（力丸）、癇癪玉（彩女）
ステージ3	癇癪玉（力丸）、煙玉（彩女）

◀これがアイテムボックス。中に忍具が入っているのだ。

●一撃必殺技扱いになる通常斬りがある

必殺技を使えば、敵を一撃で倒すことができるが、じつは敵の状態を表す「気配メーター」が「気」の状態のときならば、通常斬りでも一撃で倒すことができるのだ。必殺技のモーションはカッコイイが、次の行動がとれるようになるまでに時間がかかってしまう。急いでいるときはこの通常斬りで倒していこう。

◀必殺をとるときと同じようにに敵に見つからないように隠れて狙え。

▼遠くの間合いから攻撃開始。リーチの長い技で攻撃しよう。

●最高ランククリアで「特殊忍具」を入手

気配を悟られずに敵を全滅し、ステージをクリアすることで、最高ランクの「忍術皆伝」を取得できる。この「忍術皆伝」を取得していくことで、通常忍具よりもさらに強力な「特殊忍具」が入手できるのだ。この「特殊忍具」の入手条件は前作とは違い、「忍術皆伝」を取得した回数で、各「特殊忍具」が使用可能になっていくのだ。

▶得意なステージで「特殊忍具」を取ろう。

●2人の主人公をクリアすると「龍丸」が出現！

力丸、彩女の兄弟子である「龍丸」。じつは彼が使用キャラとして出現することが判明。条件は2人の主人公、力丸と彩女、それぞれの本編をクリアすること。3人目の主人公のシナリオをクリアすることで、すべての謎が明らかになるのだ！

▲2人をクリアすると、キャラ選択画面に龍丸が出現する

龍丸
力丸と彩女の兄弟子で、東忍流最高の忍者。刀よりも己の肉体を使った体術を得意とする。東忍流を継ぐはずだった彼に起こった事件とは!?

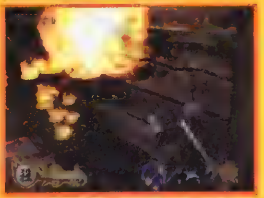
OPERATION MANUAL

操作マニュアル

「特殊忍具」が使用可能な体験版！

今回の「D39」体験版では、忍者アクションの基本を学べるチュートリアルステージ「忍びの里」と、ステージ3である「戸田の陣」を収録。もちろんストーリー中に挿入されるムービーシーンも見ることができるぞ（特に『弐』になって追加された要素のキャラの感情を表すフェイスアニメは必見）。また、「戸田の陣」では入手条件の難しい火遁の術、隠れ蓑、火矢、吹矢などの「特殊忍具」も初めから使用可能となっているのだ。

▲フェイスアニメによるキャラの演技にも注目だ。

▼「特殊忍具」も使用可能な体験版で『弐』の魅力を堪能しよう！


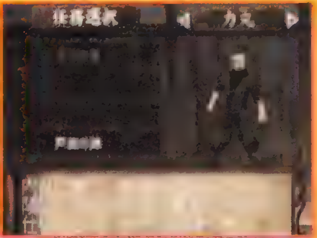
●R1ボタン…… [illegible]
●R2ボタン…… [illegible]
●L1ボタン…… [illegible]
●L2ボタン…… [illegible]
●方向キー…… [illegible]
●スタートボタン…… [illegible]
●△ボタン…… [illegible]
●□ボタン…… [illegible]
●○ボタン…… [illegible]
防御（刀を抜き時）
刀を収める（2回押し）
●×ボタン……キャンセル

体験版DATA	
プレイ人数	1人
セーブ	不可
対応周辺機器	なし

1 ステージを選択してプレイ！

まず、体験版メニューから『天誅 弐』を選択。タイトル画面で○ボタンを押すとステージ選択画面になるので、どちらかのステージを選んでプレイしよう。なお、ステージクリアかゲームオーバーで体験版は終了する。

◀メインメニューで体験版を選択。ここで『天誅 弐』を選ぶ。


▶✚キーの上下でステージを選択し、○ボタンでプレイ開始だ。

MAKER'S COMMENT

アクワイアの営業忍者・植木でゴザルよ〜。ついに発売に成り申した「天誅 弐」逃げも隠れもする本格忍者アクションゲームでゴザル。とくと御体験あれ！　それでは〜ニンニン。

アクワイア
営業忍者
植木直敬氏

電撃だけの 誌上通信販売

オリジナルテレホンカード

猫有馬先生のスペシャルテレカ

タイプA

タイプB

タイプC

※テレホンカードのデザインは変更になる場合があります。

しめ切り 1月12日

今回も猫有馬先生の電撃ゲームクラブのご褒美グラフィックのテレカを3種類用意したぞ。DPS―Dでしか手に入らないスペシャルバージョンだ！
※テレカ製作の都合により、発送は2001年2月下旬になる予定です。

D39申し込み用紙

住所 〒	
氏名	年齢 才
電話番号	

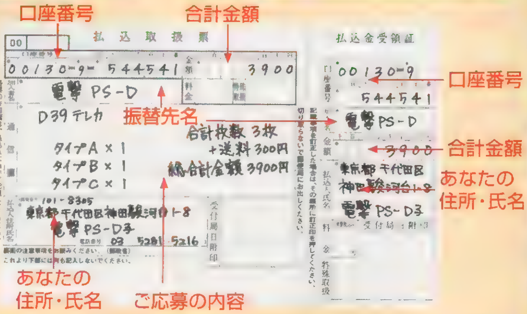
タイプA 枚×1,200円(非課税)	円	+送料300円（税込み）
タイプB 枚×1,200円(非課税)	円	合計枚数 枚
タイプC 枚×1,200円(非課税)	円	総合計金額 円

（キリトリ線）

用紙の書き方

郵便振替の払込取扱票を郵便局の窓口でもらい、右の例のように記入し、窓口にて払込ください。

- ●口座番号
  00130-9-544541
- ●振替先名
  電撃PS―D
- ●ご応募の内容
  ご希望のテレカの名前と枚数を書いてください。また、「D39テレカ」と必ず書いてください。



申し込み方法
左の申し込み用紙に、それぞれのテレカの欲しい枚数、合計枚数、金額、総合計金額（何枚ご購入いただいても送料は300円です）、住所、氏名、年齢、電話番号をすべて、ボールペンなどでかすれないように記入してください。そして郵便局で「総合計金額」を郵便振替にて払込してください（用紙の書き方などは上を参照のこと。手数料がかかります。ご注意ください）。そのうえで、封筒に記入済みの申し込み用紙を入れて下のあて先まで。なお応募者が未成年の場合は、保護者の名前と印鑑の捺印が必要ですので、便せんなどに保護者の名前を記入し印鑑を捺印のうえ同封ください。

注意
応募は1人何通でもOKです。（応募用紙をコピーし、使用してもかまいません）。総合計金額以上の額を払込まれましても、差額は返却できません。振込まれた額が総合計金額に満たない場合、応募用紙を使用していない場合（コピー使用時は可）は無効です。

締切
2001年1月12日(消印有効)
※商品の発送は、2001年2月下旬の予定です。

あて先
〒101-8305 ㈱メディアワークス
電撃PS―D編集部 通信販売係

電撃PlayStation D39

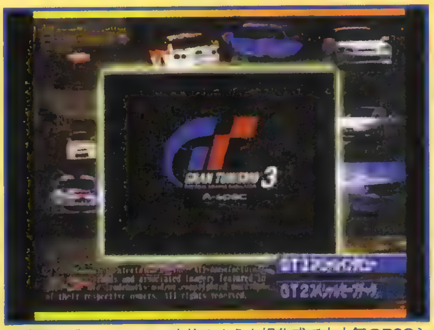
プレイステーション

「GT3」のスペシャルインタビューが超目玉のD39。もちろん、『天誅 弐』などの体験版や、『7』のムービーなどボリュームもたっぷり。

CD-ROM CONTENTS

GT3スペシャルインタビュー

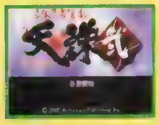
●GT３スペシャルインタビュー
●GT２スペシャルセーブデータ
✚キー上下で項目選択。◎で決定。⊗でメニュー。



美麗なグラフィック、本物のような操作感で大人気のRCGシリーズの最新作を徹底チェック。開発プロデューサーである山内氏自らが、『GT３』をプレイしながらその魅力を語るスペシャルな内容。この映像でゲームのポイントをチェック!!

体験版

セレクト+スタートでメインメニュー。



立体忍者活劇
天誅 弐

新アクションや、新忍具をひっさげて帰ってきた『天誅』シリーズ最新作。お待たせの体験版をどうぞ。

ロックマンX5

緻密なアクションがウリの『ロックマンX』シリーズの最新作。オープニングステージが楽しめる体験版を収録。

PANZER FRONT bis.

本格戦車シミュレーター第２弾。やり応えのあるスペシャルステージをじっくりと楽しもう。

DiORAMOS（ディオラムス）

ＴＢＬのテイストと、ＲＰＧの戦闘を組み合わせた新感覚ゲーム。１ステージ＋αの体験版で魅力をつかみ取ろう。

FAVORITE DEAR
純白の預言者

魅力あるキャラクターと、シリアスなストーリーが人気のRPG第２弾。２時間以上遊べる体験版をじっくりとどうぞ。

SIMPLE1500シリーズVol.48
THE パズル2

ブロックをパンチで消していく、今までとひと味違うPZG。２P対戦が可能な体験版で、友だちと対戦を！

プレイステーション2 今月の特選映像

✚キー上下でムービー選択。◎で決定。⊗でメニュー。

7(セブン)
～モールモース騎兵隊～

ナムコが満を持して放つＲＰＧ『７』。じっくりと楽しめるストーリーの一端と、独特の雰囲気をムービーでチェック。

探しに行こうよ

プレイヤーの選択によって展開が変わっていく、友情をテーマとしたRPG。仲間と協力しながらの冒険を確かめよう。

ESPN winter X Games snowboarding

冬のX Game「スノーボード」の迫力をそのままゲーム化したのがこのゲーム。迫力あるムービーを楽しもう。

Data Base

●Save Data倉庫
✚キーでデータ選択。◎で決定。⊗でキャンセル。△でメインメニュー。操作の詳細は６、42Ｐ。

電撃ミュージアム

●天使のプレゼント　マール王国物語 ●アイシア
✚キーでデータ項目選択。◎で決定。⊗でメニュー。
タイトル画面で⊗でメインメニュー。
データ項目ごとの操作説明は6Ｐ。

DPS-D

●新・超難解クイズ
✚キー左右で答えを選択。◎で決定。
セレクト+スタートでメインメニュー。
●読者参加小説
◎で進む。△で戻る。⊗でメインメニュー。

●電撃カードクラブ
・SPEED ・FREE CELL ・七ならべ
✚キーでゲーム選択。◎でスタート。⊗でメインメニュー。操作の説明は7Ｐ、48Ｐ。
●電撃ゲームクラブ
・避けろブロック！
スタートでゲーム開始。✚キー左右でバー移動。
◎でタイトル画面へ。△でリプレイ。
⊗でタイトル画面からメインメニュー。
●ポケステ富くじ
操作の説明は7Ｐ、48Ｐ。

CD-ROM DISC ©Media Works 2001
●『電撃プレイステーションＤ39』の付録CD-ROMは著作権上の保護を受けています。付録CD-ROMに収録されている、体験版、ムービー、セーブデータ、イラスト、文章等の無断複写（コピー）、複製（転載）、無断使用を禁じます。
●付録ＣＤ－ＲＯＭの内容についてのご質問は、電撃プレイステーションＤ編集部まで、ハガキか電話にて、お願いいたします。なお、電話でのご質問は、月～金曜日の14:00～19:00を受付時間とさせていただきます。（電話：03-5281-5216）
●このディスクは、現在開発中のソフトを収録しているため、正常に動作しないなど、予期できない不具合が起きる場合が考えられます。万一、誤動作等が起きた場合は、上記の電話番号までお問い合わせください。
●イラスト／猫有馬・岩瀬さとみ・伊藤勇太

©Sony Computer Entertainment Inc.All manufacturers,cars,names,brands and associated imagery featured in this game are trademarks and/or copyrighted materials of their respective owners.All rights reserved. ©2000 Activision Publishing,inc.Developed and published by Acquire corp.©CAPCOM CO.,LTD. ©2000 ENTERBRAIN,INC.／Ishizu Yasushi©2000 PONOS ©2000 NEC Interchannel,Ltd. ©2000 SOFIX©2000 Axes Art Amuse©2000 D3 PUBLISHER ©NAMCO LTD.,ALL RIGHTS RESERVED. ©Sony Computer Entertainment Inc. ©2000 Disney.ESPN,ESPN the Games and X Games are trademarks of ESPN,Inc.

"PlayStation" 規格専用ソフト使用上のご注意

使用上のご注意　●このディスクは"PlayStation"規格のソフトウェアです。日本国内仕様の"PlayStation"および"PlayStation 2"で使用できます。このディスクは NTSC J あるいは [redacted] の表記のある日本国内仕様の"PlayStation"および"PlayStation 2"にのみ対応しています。海外仕様の"PlayStation"では使用できません。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や耳や目などの身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●ソフトウェアの「解説書」および、お使いになる機種の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい方法でご使用ください。●このディスクを"PlayStation"および"PlayStation 2"本体にセットする場合は、必ずレーベル面（タイトルなどが印刷されている面）が見えるようにのせてください。また、"PlayStation"本体にセットする場合は、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後"PlayStation"本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●直射日光があたるところや暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手を触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、柔らかい布でディスクの中心部から外周部に向かって放射状に軽くふいてください。●ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを傷めることがありますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤などで補修されたディスクは誤作動や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し　幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れずに重ねたりななめに立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。●このディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。●このディスクを絶対に投げないでください。人体その他を傷つける恐れがあります。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●"PlayStation"および"PlayStation 2"本体を液晶方式以外のプロジェクションテレビ（スクリーン投影方式テレビ）にはつながないでください。残像現象（画面の焼き付き）が起こることがあります。特に静止画を表示しているときは、残像現象が起こりやすくなります。●ソフトウェアによっては"メモリーカード"や"PocketStation"が必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。

健康上のご注意　●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見ていてこのような症状や、めまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。●お使いになる機種の「取扱説明書」「健康のためのご注意」をよく読んで正しくご使用ください。

このディスクを権利者の許諾なく賃貸業に使用することを禁止します。また、ソフトに含まれるプログラム等著作物を無断で解析、複製することを禁止します。

"PS" "PlayStation"および"PocketStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

For Japan Only

COMPACT disc

FAVORITE DEAR 純白の予言者

▶NECインターチャネル ▶¥5,800 ▶MC(2ブロック) PS SLG 発売中

天使となって勇者を育てるユニークな設定が好評だった『フェイバリットディア』の続編が登場！ 今回は、各勇者勧誘のワンポイントアドバイスとゲーム序盤の攻略法を徹底ガイド。

▲天使である主人公は、大天使ラファエルに地上の混乱の原因を探るように命じられる。

▶地上にはいろんなタイプの勇者がいる。天使と勇者の2人3脚で、この世界の平和を守ろう！

勇者とともに世界に平和を!!

人間には世界各地で起こるできごとすべてを知ることはできない。しかし、そのできごとをすべて把握できる存在がいるとしたら……。このゲームの主人公は世界の事件が手に取るようにわかる天使。プレイヤーは、この天使となって、「アルカヤ」と呼ばれる世界に起こる混乱の原因を探すことになる。しかし、世界のすべてを見通せる天使とはいえ、「地上界に直接介入してはならない」という天界の掟は守らなければならない。天使は、妖精のサポートを頼りに地上界を探索し、勇者に事件解決の任務を依頼するのだ。

Story

物語の舞台は、謎の混乱が各地で起こる地上界「アルカヤ」。大天使ラファエルは、この異変に邪悪な影を感じ取り、主人公にその原因を探るように命じる。7地域に分かれるこの地に、いったい何が起ころうとしているのか？ この地上の混乱こそ、天界に大いなる災いをもたらす前兆であったのだ！

『フェバ』攻略ガイド

序盤はこれで

1.勇者勧誘

勇者は、それぞれ出現する場所が決まっている。それらの場所を妖精に探索させれば、簡単に勇者を発見できるはず。勇者を訪問して勧誘に成功したら、さっそく任務を依頼しよう。ここでは各勇者ごとに、出現ポイント、そのキャラのワンポイント解説、各妖精との相性(◎→○→△→×の順に低い)をまとめてみたぞ。

フェイン

出現場所 セレスタ

冷静な魔導剣士

魔導の能力だけでなく、剣技までも身につけているフェイン。オールマイティな活躍が期待できる彼になら、さまざまな任務を依頼できる。

ローザ	◎	リンクス	○
フロリンダ	◎	アクイラ	◎
シェリー	×	シータス	△
リリィ	△	レーパス	×

クライブ

出現場所 スラティナ

吸血鬼ハンター

半人半吸血鬼という呪われた宿命をもつクライブは、ヴァンパイアに対する憎悪が強い。ヴァンパイアやゾンビ退治なら彼に任せよう！

ローザ	△	リンクス	×
フロリンダ	×	アクイラ	×
シェリー	△	シータス	◎
リリィ	◎	レーパス	◎

ルディ

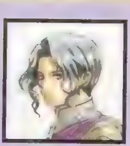
出現場所 エローラ

自由奔放な王子

レグランス王国第二王子だが政治に興味がなく、気ままな生活を送るルディ。しかし、王国を脅かす魔物の退治なら、彼も快く引き受ける。

ローザ	×	リンクス	△
フロリンダ	×	アクイラ	◎
シェリー	◎	シータス	×
リリィ	○	レーパス	△

ロクス



出現場所 リナレス

ひねくれ者の聖職者

訳あって修行の旅に出ている聖職者。聖職者にしてはひねくれ者だが、それでも各地で起こる事件には、怒りを隠し切れずに……。

ローザ	×	リンクス	×
フロリンダ	◎	アクイラ	○
シェリー	○	シータス	◎
リリィ	△	レーパス	○

アイリーン

出現場所 ブレメース

おてんば魔導士

大魔導士の祖父譲りの魔導力を持つ彼女。その才能を生かせば、盗賊団の退治などの小さな事件から大事件まで幅広い活躍が期待できる。

ローザ	○	リンクス	◎
フロリンダ	◎	アクイラ	×
シェリー	◎	シータス	○
リリィ	×	レーパス	×

レイラ

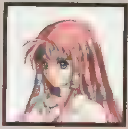
出現場所 レイゼフート

誇り高き帝国騎士

グローサイン帝国の大将軍を父にもつ女性。女性初の帝国騎士でもある。正義感が強い彼女には、悪人の不正などの事件を任せてみよう。

ローザ	◎	リンクス	△
フロリンダ	△	アクイラ	○
シェリー	○	シータス	×
リリィ	◎	レーパス	◎

セシア



出現場所 フェス

未開の森に住む少女

レイフォリアの森に住む心やさしい少女。森とともに生きる彼女は、平和な森を脅かす敵を許さない。得意の弓矢で敵を蹴散らそう！

ローザ	◎	リンクス	◎
フロリンダ	○	アクイラ	△
シェリー	○	シータス	△
リリィ	○	レーパス	◎

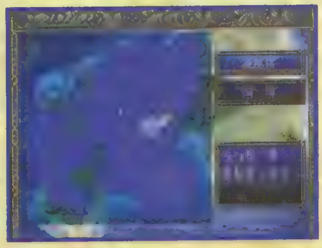
©2000 NEC Interchannel,Ltd. ©2000 SOFIX

2.事件探索&解決

アルカヤを守護していくには、妖精に事件を探索させ、それを勇者に解決させる必要がある。妖精を自分の手足のように使って事件をキャッチし、その事件解決に適任の勇者に依頼するのが、ゲーム攻略のコツ。勇者と妖精の役割分担を考えて、効率よくゲームをすすめていこう。ただし、妖精も勇者もコキ使い過ぎるとストレスがたまってくるので注意しよう！

探索のポイント

ここでは、事件を効率的に探索するコツを紹介しよう。まず、フィールド画面で△ボタンを押すと、アルカヤの混乱度を示した全体マップが表示されるはずだ。実は、このマップは妖精に事件を探索させるときに表示されるものと同じなのだ(混乱度表示はなし)。混乱度が高い場所ほど事件が発生しやすいので、その場所を妖精に集中的に探索させれば、事件を効率よく発見できる。あとは勇者を派遣するだけ。



◀アルカヤの混乱度を示すマップ。混乱度の高いところは事件の発生率も高い。

事件の解決依頼

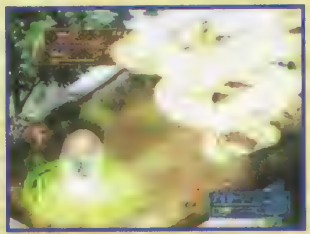
事件を発見したら、今度は勇者にその解決を依頼することになる。ここで注目したいのは、事件アイコンの存在だ。これは、事件が起きている街や村などに表示されるもので、事件ごとにカラーが異なる。実は、勇者と同じカラーのアイコンは、その勇者に関連したイベントが発生することを示しているのだ。勇者と同じカラーの事件を指定すれば、彼らは必ずその任務を引き受けてくれる。勇者にとっても、同じカラーの事件は解決しやすいので、依頼するときは、勇者と同じカラーの事件を任せるようにしよう！

◀事件が発生すると表示される事件アイコン。勇者はこの場所まで移動して事件を解決する。

▶自分に関係ある事件なら快く任務を引き受けてくれる。イベント発生率も高い。

勇者へのサポート

勇者に事件解決の依頼をしたら、彼らが事件を解決しやすいようにサポートしてあげよう。サポートとは、天使(自キャラ)や妖精が同行したり、装備・消費アイテムをプレゼントすること。特に、天使が同行すると戦闘シーンで強力な援護が可能となり、勇者のイベントも見逃すことはなくなる。しかし、1人の勇者ばかりを追っかけるわけにはいかないので、妖精に同行させ、勇者に異変が起きたらすぐ駆けつけられる態勢を整えておくのだ。また、装備アイテムやステータス回復アイテムをプレゼントして、こまめにバックアップすれば、勇者との信頼度もアップ！



▲天使の強力なバックアップのおかげで、戦闘シーンが有利に展開される。

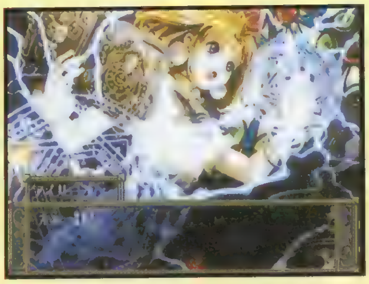
◀勇者が好むアイテムをプレゼントすれば、信頼度がアップ。アイテムは天界で入手できる。

O P E R A T I O N M A N U A L

操作マニュアル

物語序盤の雰囲気を凝縮した半年間

今回の体験版は、ゲーム時間の1月1日から7月31日までプレイ可能。ゲームが進むと、事件解決のため勇者が戦闘に突入する。戦闘は、ターン制でオートで進行する。そして天使が同行中には、戦闘中に⊗ボタンを押すと、魔法で勇者を援護できる。

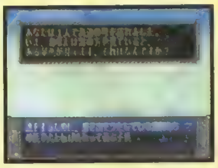


◀基本的に戦闘はオートで進行する。

●R1ボタン	[illegible]
●L1ボタン	[illegible]
●方向キー	カーソル移動
●スタートボタン	メインメニュー画面
●△ボタン	全体マップ表示
●□ボタン	カーソル位置の[illegible]
●○ボタン	コマンド決定/セリフ送り
●×ボタン	キャンセル/メインメニュー[illegible]([illegible])

1 まずは体験版をスタート！

体験版の選択画面から『FAVORITE DEAR 純白の預言者』を選ぶとゲームスタート。体験版では「NEW GAME」しか選べない。ゲームがはじまると主人公の名前と性別、誕生日を聞かれ、心理テストのような質問を受ける。これによって、最初に主人公に仕える妖精や、勇者との初期信頼度が変化するのだ。何度か試して、自分が気に入る結果になるように調整しよう。



▶プロローグでの性格診断。素直に答えるのがベストかも。

2 限られた期間内で勇者イベントをどこまでコンプリートできるか？

この体験版に登場する勇者は、フェイン、レイラ、アイリーン、ルディ、クライブの5人。すべての勇者のイベントを見るには、効率よいプレイが必要となる。また、この体験版はセーブが可能。ただし、このデータは体験版中ではロードできない。このセーブデータは製品版に引き継いでプレイするために使うのだ。

▶製品版にデータを引き継げば、じっくりと楽しめるぞ。

体験版DATA	
プレイ人数	1人
セーブ	可能(製品版で継続可)
対応周辺機器	MC(2ブロック)

MAKER'S COMMENT

NECインターチャネル
プロモーション担当
田中裕子さん

実は3回目の体験版です。駄目押しの今回はゲームの約1／3が遊べて、なおかつセーブも可能という超・お得バージョン。続きとキャラの音声が聞きたくなったらゲームショップへ！

O P E R A T I O N M A N U A L

DENGEKI PlayStation D
体験版
CD-ROM

ロックマンX5

▶カプコン ▶¥5,800 ▶MC(1ブロック) PS ACT 発売中

本家『ロックマン』シリーズとは異なる世界観とキャラクターで展開する『X』シリーズ。その第5弾には、新たに採用された魅力的な要素が満載。今回はその新要素に迫っていくぞ！

エックス 第17精鋭部隊の隊長として活動しているイレギュラーハンター（故障などで暴走したレプリロイドの排除が任務）。武器はチャージショットが可能なエックスバスター。遠距離からの攻撃が可能で扱いやすい。

ゼロ [illegible]クラスのイレギュラーハンター。武器のゼットセイバーは非常に強力で、攻撃ボタンを連打することで3連続攻撃も可能になる。だが射程距離が短く、敵に攻撃を当てるのが難しい。

手に汗握るエキサイティングACT、『X』シリーズ第5弾に急接近!!

ちょっぴり辛口ながらも、バツグンの操作性と高度なアクション性で人気を集める『X』シリーズ。その第5弾がついに発売された！『X5』の注目すべき点は、前作までにはなかった要素が数多く採用されているところ。ゲームの進め方によってシナリオが分岐したり、強化パーツを装備してキャラを自由にカスタマイズできたりなど、アクションとしての完成度もさることながら、システム的にも充実した内容になっているのだ。今回は、それらのシステムのポイントをバッチリ解説！ さらに対ボス戦の進め方やとっておきの攻略情報も紹介していこう。

STORY

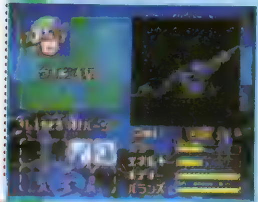
地球の命運は、2人のハンターの手にゆだねられた

西暦21XX年、巨大スペースコロニー「ユーラシア」が何者かに奪われ、地球に向かって移動しはじめた。このままでは16時間で地球に激突する！ それを回避しようと、旧世紀の[illegible]砲・エニグマを使うことになるが……はたしてコロニーの落下を阻止できるか!?

SYSTEM システム攻略 3つの要素を理解しておけば戦いがさらに満喫できる！

『ロックマンX5』をプレイする上で絶対に覚えておきたい3つのシステムをチェックしていくと同時に、それらの攻略方法を解説する。2回目、3回目のプレイにも役立つはずなので、ぜひプレイの参考にしてほしい！

シナリオを分岐させて、徹底的に遊び尽くせ！

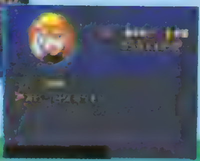


◀兵器を強化すれば、命中率やパワーなどがアップする。

コロニーの落下を阻止するための兵器は、ボスを倒すと手に入るアイテムで強化できる。強化せずに発射することも可能だが、その後の展開が変化するのだ。

▶完全に強化しても成功するとは限らない！

強化パーツで自分だけのキャラを作成！



ボスを倒したときに完成する強化パーツは、DNAセレクト時に"ライフ+"か"エナジー+"のどちらを選んだかで決まる。強化パーツは全16種類。その中にはエックス専用、ゼロ専用のパーツもあるので、しっかりチェックして装備すること。

▲▶完成したパーツは忘れずに装備しよう！

3種類のアーマーを使い分けろ！

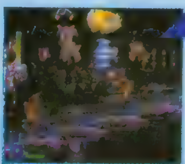
3種類のアーマーのうち、フォース〜はゲーム開始時にエックスを選べば使用可能。だがファルコン〜とガイア〜は、各4つのプログラムを集めないと使えない。プログラムは各ステージに1つずつ隠されているので隅々まで探してみること。

▲すべてのプログラムは、このようなカプセルから入手できる。

フォースアーマー

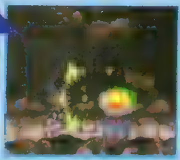
▶標準タイプの強化アーマー。空中ダッシュや特殊武器のチャージショットが可能。対ボス戦では非常に役立つ。

ファルコンアーマー



◀機動力を重視した身軽なアーマー。少しの間なら飛行が可能で、飛行中は体当たりで敵が倒せる。

ガイアアーマー



▶装甲を強化した重量タイプ。防御力が高いうえ、針やトゲによる一撃死も防ぐ。また特定の壁なら破壊可能！

 ©CAPCOM CO.,LTD.

BATTLE バトル攻略 ボスの弱点となっている武器を活用せよ！

本家『ロックマン』シリーズ、そして『X』シリーズで伝統的に受け継がれている"武器ゲットシステム"について徹底紹介！　さらにゲームをスタートさせるのに最適なステージと、序盤で入手できる特殊武器を公開しよう!!

各ボスには弱点武器が設定されている！

"武器ゲットシステム"とは「ボスAを倒して特殊武器Aを入手→特殊武器Aを弱点とするボスBを探す→ボスBを倒して特殊武器Bを入手→……」という行動を繰り返していくもの。全8体のボスには必ず弱点が設定されているため、このパターンは最後まで通用するのだ。さらにボスの弱点をつけば、普通に戦うよりもラクに倒せるようになる。ぜひ覚えておこう。

8体のボスが待ち受ける

◀8体のボスは各ステージの最深部で待っている。ボスを倒すと、エックスは特殊武器、ゼロは新技が必ず獲得できる。

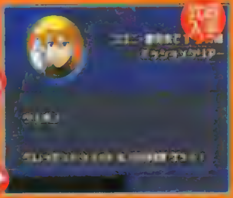
弱点の武器を使用すると…

▶大ダメージを与えると共に、しばらくマヒ状態にしてボスの攻撃を封じることができる。

得 最適なスタートステージと弱点武器の一部を公開！

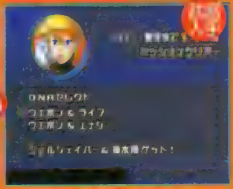
クレッセント・グリズリーを撃破

◀ゲーム開始直後の1体目にはクレッセント・グリズリーを選択！



タイダル・マッコイーンを撃破

▲タイダル・マッコイーンの弱点武器はクレッセントショットと三日月斬だ。ボスに攻撃のスキを与えないように狙っていこう。



次のステージへと戦いは続く…

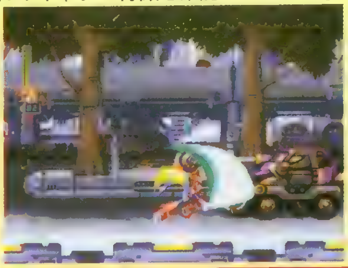
当然ながら、ゲーム開始時には特殊武器を持っていない。そのため最初に狙うボスには、8体の中でもっとも弱いクレッセント・グリズリーを選ぶこと。エックスならチャージショット、ゼロなら3段斬りで押しまくれば簡単に倒せるだろう。グリズリーを倒してクレッセントショットと三日月斬を入手したら、次のターゲットはそれらを弱点とするタイダル・マッコイーン。弱点武器さえあれば、マッコイーンは怖くなくなる。このように進めていくのがボス戦の攻略法だ。この先はキミ自身で弱点武器を探していってね。

OPERATION MANUAL

操作マニュアル

オープニングステージを駆け抜けろ！

今回の体験版には、製品版と同様のオープニングステージが収録されている。ゲームをスタートさせるとキャラ選択画面に切り替わり、エックスとゼロのどちらでプレイするかを選ぶことができるぞ。エックスを選ぶとフォースアーマー、ゼロを選ぶとゼットバスターが使用可能になる。それぞれのキャラの特徴を確認しておこう。



◀エックスとゼロの多彩なアクションをすべて試してみるベシ！

- ●方向キー……カーソル、キャラクターの移動
  しゃがむ（方向キー下）
  ぶら下がる（ロープのあるところで方向キー上）
- ●△ボタン……エックス選択時　エックスバスター
  ゼロ選択時　ゼットバスター
- ●□ボタン……エックス選択時　エックスバスター
  ゼロ選択時　ゼットセイバー
- ●○ボタン……コマンド決定
  ダッシュ
- ●×ボタン……ジャンプ

1

2人のキャラの違いをチェック！

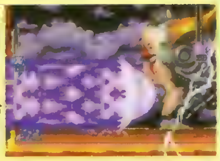
まずは体験版の選択画面で『ロックマンX5』を選び、◎ボタンを押す。次にタイトル画面でスタートボタンを2回押し、キャラ選択画面に進む。最後に✚キーでカーソルを操作し、エックスかゼロのどちらか一方に合わせてスタートボタンか◎ボタンを押すとステージ開始となる。選んだキャラによって性能が異なるので、いろいろと試しながら進んでいこう。

▶壁に向かってジャンプし、壁方向に✚キーを入れると張り付く！

2

最深部で待ち受けるボスを倒せばステージクリア！

ステージを一番奥まで進むと、超ビッグサイズのボスが登場！　みごとコイツを撃破すれば体験版は終了となる。ボスの弱点は口の部分。姿を現したら、そこを狙ってチャージショットか3段斬りで攻撃しよう。口から発射される散弾や極太レーザーは、画面端で✚キーを下に入力してしゃがめば回避できるぞ。



▶かなりコワイが、冷静に見極めて回避のタイミングをはかろう。

体験版DATA	
プレイ人数	1人
セーブ	不可
対応周辺機器	なし

MAKER'S COMMENT

おまたせしました『X5』！　今回はファンの方を考えたアレ、驚かせるためのソレ、もう、コレ以上ない最後？　のつもりで作りました。製品版で最後まで遊んでやってください！

カプコン
第3開発部
大小原宏治氏

OPERATION MANUAL

DENGEKI PlayStation D 体験版 CD-ROM

PANZER FRONT bis.

▶エンターブレイン ▶¥6,800 ▶MC(5ブロック) PS SLG 11|30

戦場のリアリティを徹底的に追求した戦車戦SLG『PANZER FRONT』が、さまざまな要素を追加して帰ってきた。体験版で戦場の厳しさを実感しよう!

▲▶鋼鉄のきしむ音が聞こえる戦場。この戦場から生きて脱出するには、キミの卓越したテクニックが必要となる。冷静に状況を観察し、的確な行動で勝利を掴め!!

戦場の戦慄を見事に再現!
戦車戦SLGの最高峰ここに!

世に手に汗握るゲームは多い。しかし、その汗も凍りつくゲームはそうはない。今回紹介する『PANZER FRONT bis.』は、そんな戦場の緊張感を生々しく実感できる戦車戦SLGの第2弾だ。ゲームの舞台は、第2次世界大戦時のヨーロッパ戦線。プレイヤーは、戦車部隊の隊長となって作戦を遂行することになる。プレイヤーの一瞬の判断ミスが致命的な失敗につながる緊張感。前作でも好評だったリアルなゲームシステムはそのままに、新たに追加されたモードも見逃せない。新要素として「コンストラクションモード」、「ストーリーモード」、加えて新登場の戦車や戦場が追加されている。戦場のリアリティを極限まで追求したこのゲームは、その完成度までも研ぎ澄まされて帰ってきたのだ!

『パンツァーフロント』を極めるための3つの要素!!

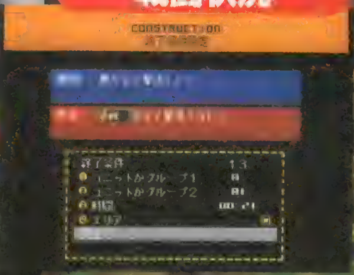
1 コンストラクションモード

新たに追加された「コンストラクションモード」では、プレイヤーが考えたオリジナルのシナリオが作成できるのだ。戦場に登場する敵、味方の戦車や歩兵などをマップ上に配置し、それらの進行ルートを指定すれば、オリジナルのシナリオができ上がる。もちろん、そのシナリオを実際にプレイすることも可能。また、このモードでは作戦の勝利・敗北条件、天候、時間などの戦況も自由に設定できる。さらには、通信メッセージなど細かい部分まで設定可能な本格派。このモードを活用して、いろんなシチュエーションの戦場を作成してみよう!

戦車配置

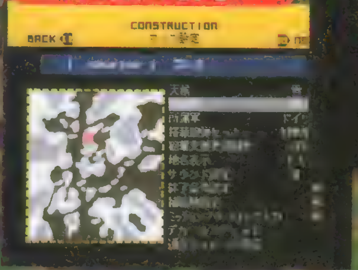
◀まずはシナリオに登場させる戦車や兵員、陣地などをマップ上に配置しよう!

戦闘状況



▲次は、このシナリオでの各戦車の進行ルートと勝利・敗北条件を決定する。

天候・時間



◀最後に、シナリオでの天候や時間を設定。史実を再現した戦況も作成できる。

2 ストーリーモード

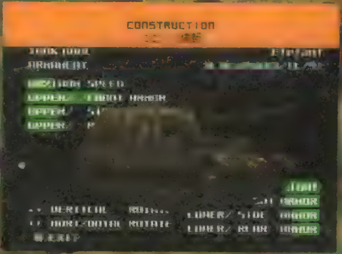
「ストーリーモード」では、ドイツの戦車兵「シュトライバー」がたどる戦いの軌跡を追体験できる。このモードは、さまざまなミッションをクリアしながら進んでいくというもの。あのサンライズが手がけた美麗なCGムービーが、各ミッション間に挿入され、物語を臨場感たっぷりに盛り上げてくれる。また、大野木寛氏によるシナリオは、出渕裕氏による重厚なイメージのキャラと相まって戦場という特異な空間をよく表現している。

▲作り込まれたCGムービーに圧倒されてしまう。写真の人物が主人公

◀各ステージごとに指定されるミッションをクリアしてストーリーを進めていくのだ

3 新戦車&マップ

このゲームでは、前作ファンからの要望が多かった「エレファント」、「パーシング」、「JS－3」など、各国の戦車が新たに追加されている。さらに、このゲームの監督自らが、前作に登場したシナリオに修正を加えたマップや、新たなシナリオや地形も追加。新たに追加されたマップ上で、どんな戦闘が展開され



▲今回、新たに追加されたドイツ軍戦車「エレファント」の雄姿。

体験版

PANZER FRONT bis.

© 2000 ENTERBRAIN,INC./ Ishizu Yasushi

「X'mas Eve 1949」完全攻略ガイド

この体験版は、製品版の〔コンストラクションモード〕を使って作成されたオリジナルシナリオだ。ミッションは、街道左右の敵を倒してマンエー村まで前進することだが、体験版とはいえ、かなりの難易度。ここでは、ビギナーのためにミッション攻略のポイントを大紹介！　このゲームは単なる戦車戦ＳＬＧではない。ゲームがはじまったらそこは戦場だと肝に銘じよう。

1 砲撃の基本

敵戦車に照準を合わせると、照準が赤く点滅する。そこで◎ボタンを押し続けると射撃画面に切り替わる。また、ここで、画面中央の照星（照準を定めるマーク）の右側の数字に注意。この数字を敵との距離に合わせて(△で遠く、□で近く)、照星を敵に合わせて砲撃すると命中する。これが砲撃の基本だ。

2 移動の基本

戦場では迅速な移動を心がけよう。一カ所に留まっていては、敵戦車の標的にされてしまう。そこで、戦車の残骸や木を盾に敵戦車の砲撃を防ぐようにしよう。遮蔽物の陰を移動しながら戦車を前進させ、敵を一気に撃破するのだ。また、近い敵に側面を見せていると撃破されやすいのだ。

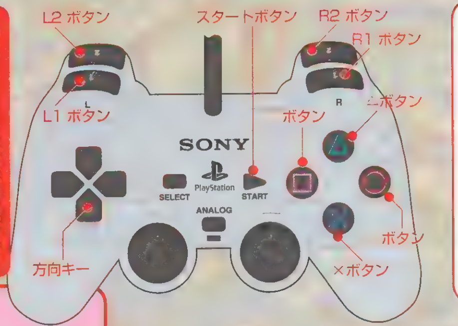
3 戦術の基本

体験版攻略のためのポイントを説明しよう。自機の目的地はマンエー村（⑤）。マップのクリア条件は敵の殲滅だ。②～④で大きく迂回していく理由は、森の影を進軍することにより、敵に四方を囲まれる危険を回避するため。このルートなら敵を常に前方に捉えることができる。なお、自機正面を敵に向けていれば、砲撃をほぼ弾き返せる。それぞれの地点で確実に敵戦車（①　2台、②　5台、③　1台、④　5台、⑤　5台）を撃破しよう。最後に、⑤の地点で、⑤方向へ進入してくる「T26」を待ち構えて撃破。攻略上、注意すべきポイントは、なるべく早く④まで移動すること。もちろん①～③の各地点で近距離(1200m程度)にいる戦車はすべて破壊すること。その後⑤付近の敵戦車を撃破すれば、最後の敵「T26」の登場だ。

左のマップの見方　▲は401号車(自機)、△は僚機を表す。また、○は「シャーマン」、●は「シャーマン長砲身」となる。なお、これらの配置は各戦車の初期位置を示す。矢印で示した以外の敵戦車は、基本的に⑤方向に移動してくる。
①～⑤は、そこで自機が敵戦車を砲撃するポイントを表わしている。矢印は、それぞれ自機と僚機、敵の進行方向(状況によって微妙に変化)を表わす。この自機の進行ルートなら、僚機を戦力外と考えても十分クリア可能。

▲基本的に僚機は頼らないこと。すべての敵を自分で撃破するものと考えよう。

- ●R１ボタン……[illegible]
- ●R２ボタン……[illegible]
- ●L１ボタン……[illegible]
- ●L２ボタン……[illegible]
- ●方向キー……[illegible]
- ●スタートボタン……マップ表示
- ●△ボタン……[illegible]
- ●　ボタン……[illegible]
- ●　ボタン……[illegible]
- ●×ボタン……[illegible]



戦いを勝ち抜くための鉄則を示す。敵に常に正面を向けよ！　敵を先に発見し、有利な位置を確保せよ！　敵より先に撃ち、初弾にて仕留めよ！　そうすれば、勝利は呼び込める!!

エンタープレイン
企画宣伝局
黛慎一氏

MAKER'S COMMENT

体験版DATA	
プレイ人数	１人
セーブ	不可
対応周辺機器	なし

1 体験版スタート。そこは戦場だ！

体験版選択画面から『PANZER FRONT bis.』を選び◎ボタンを押そう。ゲームが起動すると、体験版に収録されたオリジナルマップの注意事項や操作方法、クリアの条件などが表示される。これらをよく読んでからプレイをはじめよう！

▶プレイヤーは、戦車兵バルクマンとなって401号車を操るのだ。

2 まずは操作方法をマスター！

このゲームは戦車の操作に慣れるまでが難しい。特に、初心者は反復練習するしかない。自分の戦車が撃破されてしまったときはスタートボタンを押し、「EXIT」を選んで最初からやり直そう。

OPERATION MANUAL

DENGEKI PlayStation D 体験版 CD-ROM

DiORAMOS(ディオラムス)

▶ポノス ▶¥5,800
▶MC(1ブロック)、MT、4Pプレイ可 PS TBL 発売中

ルーレットを使ってフィールドを移動し、キャラ同士を戦わせて勝負を決めるPRGテイストのTBLが登場。単純明快なルールにより、誰でもハマルこと間違いなし!!

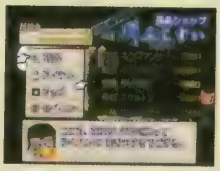
RPG感覚でプレイできるボードゲーム!!

TBLながらRPGらしさが随所に盛り込まれている『ディオラムス』。そこでまずは「基本編」として、攻撃と防御のコマンド&キャラクターについて解説していく。なかでも攻撃と防御には相性が設定されており、これを理解しておかないと、手痛い反撃を喰らってしまうのだ。しっかりマスターしておこう。また、「実践編」ではステージ1のリプレイをお届けする。体験版で使用できる「ファルガス」を使っているので、まずはこれを参考にバトルの雰囲気をつかみ、実際にプレイしてみよう!!

妖精 ティンク

『ディオラムス』ってどんなゲーム?

『ディオラムス』は、ルーレットの数字でキャラを移動させたりと、いわゆる一般的なTBLと同じルール。そして、通常攻撃や特殊攻撃などを使って攻撃し、最終的に生き残っているものが勝利者となる。また、勝利状況に応じて賞金が手に入り、強力な武器やアイテムを購入することも可能なのだ。



◀購入したアイテムは、次に持ち越せる。

ゲームの流れとルールを紹介

ゲームの流れ

ここではゲームの流れを解説。武器を選びゲームがスタートしたら、ルーレットで出た数字だけキャラを移動。そして対戦相手を攻撃し、自分以外の敵を倒すのだ。

ステージと武器を選択
↓
スゴロク形式でコマを動かし
↓
敵を全滅させる
↓
次のステージへ

ゲームのルール

❶キャラの移動はダイスで行う

このゲームでは、ルーレットを止めて出た目の数だけ移動。アイテムの「ムーブ9」などを使うと必ず9の目を出せ、有利に戦える。

❷マスによってさまざま[illegible]

マス目には、体力回復やアイテム入手できたり、呪いを受けるものなどいろいろある。ルーレットは目押しも可能だ。

❸死んでも死霊になって参加可能

多人数対戦時に死んだキャラは、死霊となってゲームに参加可能。死霊は相手と同じマスに3回に止まると。その相手を呪い殺せる。

基本編

基本編では、ダイスを振るまえに決定する「オフェンス(攻撃)」と「ディフェンス(防御)」のコマンドについて解説。さらに、最初から選べる4人のキャラから、ファルガスとゼクシーをピックアップして紹介する。

攻撃と防御の相性さえ覚えれば勝率アップ!!

ダイスを振る前に、ウィンドウの表示中に□でオフェンス、⊗でディフェンス、△でアイテムを選択できる。攻撃の相性を考え、うまく相手の裏をかいた行動を取ることが重要になるのだ。

CHECK 攻撃の相性とは?

[illegible]

攻撃

攻撃が[illegible]ないときは、[illegible]

●[illegible]によって[illegible]

[illegible]

●[illegible]

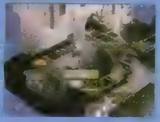
[illegible]

防御

基本は防御でOK。相手のゲージが溜まってきたら、カウンターなどに変えてもいいぞ。

●防御のポイント

ディフェンスに関しては、基本的に「防御」ではほ対応できる。「回避」は成功確率が低く、あまりオススメできない。また、略奪ガードは使う必要なほぼない。



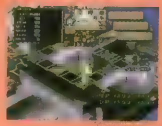
▲略奪は成功率がかな[illegible]

アイテム

アイテムマスや[illegible]で手に入る[illegible]アイテム。アイテムは1ターンに[illegible]できる。

●アイテム[illegible]

[illegible]らないアイテムは、△で捨てることが[illegible]



▲アイテムコ[illegible]

キャラクター

[illegible]

●個性豊かなキャラから選ぼう!

[illegible]

弱きものを助け、正義に生[illegible]孤独の元王国騎士団の戦士。[illegible]性能は攻撃力とHPが高く、直接戦闘に向いている。オススメの初[illegible]

元騎士 ファルガス

魔法使い ゼクシー

強大な魔力を持ち、男嫌いという魔法使い。SPEEDとMAGの値[illegible]撃が向いている。オススメの初期装備は「樹杖ユグドラシル」。

©2000 PONOS Corp.All Rights Reserved.

実践編 戦闘について リプレイで再確認！

初期装備を「剛斧オーガ」に

1ターン目／妖精のティンクと出会い、そのままコブリンとのバトルに突入。まずはセオリーどおりチャージゲージを溜めるべく、**オフェンスはチャージに決定**。コブリンも最初はチャージを選択した。

2～3ターン目／ダイスの目も悪いせいか、中央のマップが重なっている部分に到達できず。**ファルガス、**コブリンともに**チャージ**。

4ターン目／アイテムマスに止まり、**「妖槍ぬえ」をゲット**。この槍の特殊技の阿修羅は、2回行動ができるようになり大変便利だ。コブリンは移動のみでチャージもせず、1ターンをムダに過ごす。

◀新たな武器をゲット。戦略の幅が広がる!!

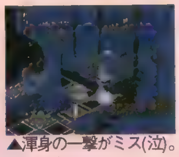
5ターン目／さっそく手に入れた**ぬえに装備をチェンジ**し、**特殊技の阿修羅を使う**。2回移動を繰り返しまずはコブリンに先制攻撃。さらに**アイテムの「ムーブ1」もアイテムマスで入手**した。

▲コブリンは回復マスで体力を回復!!

だが、コブリン側も負けじとこちらを攻撃。ダメージを喰らってしまう。両者とも体力的にまだまだ余裕があるが、こちらは阿修羅が使えるだけ有利か。

6～8ターン目／先ほど使ったチャージゲージを溜めるため、再度離れて**チャージを繰り返す**。なぜかコブリンは、ぐるぐる同じところを行ったり来たりしていた。この辺はコブリンらしくまぬけで笑える。

9ターン目／ゲージもMAXになり、**再度阿修羅を使ってコブリンに接近。そして剛斧オーガに持ち替え、特殊技のいあいぎりを炸裂!!**



▲渾身の一撃がミス(泣)。そりゃないよ～。

コブリンの体力を半分以下に減らすことに成功。しかし、こともあろうことにコブリンは回復マスに止まり、今受けたダメージをを回復してしまう……。クソっ!!

10ターン目／気を取り直してダイスを振ると、アイテムマスに止まった。しかも**入手したのは「龍の血」**。これは使用するとチャージゲージが一気にMAXになる、すばらしいアイテムだ。コブリンはこちらを恐れるかのように離れ、チャージを行った。

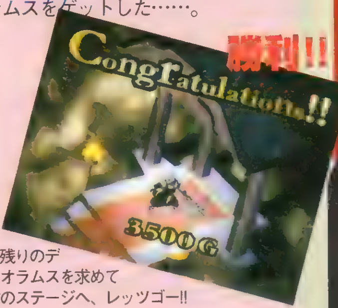
11ターン目／**残りのチャージポイントを使って阿修羅を発動**。そしてコブリンに通常攻撃を喰らわすことに成功。コブリンはアイテム「ムーブ9」をゲット。回復アイテムではなく、ほっと胸をなでおろす。

12ターン目／先ほど入手した**龍の血でチャージゲージをMAXにし、いあいぎりでフィニッシュ！** と思いきや、なんと**攻撃がMISS**してしまう。なぜこの局面で……。コブリンはあざけ笑うかのように移動し、**アイテムマスで「元気の素」をゲット**。

13～15ターン目／カラになった**ゲージを溜めるべく、移動を繰り返す**。コブリンはその間先ほど入手した元気の素でHPを回復してしまう。

16ターン目／**ゲージがMAXまで溜ったところで、もう一度阿修羅を発動**。そして**コブリンの背後に忍び寄り、渾身の攻撃をヒット!!** あと1撃で倒せるまでHPを減らせた。**そして再攻撃でついにトドメをさすことに成功**。ようやく1つ目のディオラムスをゲットした……。

勝利!!



▲残りのディオラムスを求めて次のステージへ、レッツゴー!!

OPERATION MANUAL

操作マニュアル

ステージ1を体験!!

今回収録している体験版で遊べるモードは2つ。1つ目は、ストーリーモードの「戦いへ」。ここではステージ1とステージ2の1ターン目までプレイ可能。ただし、キャラクターはファルガスのみになっている。また、「闘技場」ではファルガス、ゼクシー・フーマ・ガルガの4人からキャラを選べる。もちろん4人対戦も可能なのだ。どちらのモードも紹介したすべての要素が盛り込まれているので、基本編や実践編を参考にプレイしてみよう!!

◀ステージ1の相手はコブリン。普通に戦えばザコだが、油断していると痛い目を見ることになる!!

- ●L1・R1ボタン……[illegible]
- ●L2ボタン……[illegible]
- ●R2ボタン……[illegible]
- ●方向キー……[illegible]
- ●セレクトボタン……[illegible]
- ●スタートボタン……[illegible]
- ●△ボタン……[illegible]
- ●○ボタン……[illegible]
- ●□ボタン……[illegible]
- ●×ボタン……[illegible]

1

まずはキャラクターを選択しよう

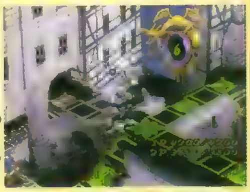
ゲームスタートしてタイトル画面にきたら、まずは「戦いへ」を選択。するとキャラクター選択画面になるので、ファルガスを選択しよう。すると次にステージの選択になるので、「怠惰の町インモラル」にカーソルを合わせて◎ボタンで決定。最後に武器選択になるので、好みの武器を選べばスタートする。

▶リプレイでは剛刀オーガを選んだが、嵐弓シルフを選んでもOK。

2

コブリンを倒して次のステージへ

スタートしたら、まずはオフェンスをチャージ、ディフェンスを防御に設定。そしてダイスを振ってチャージゲージを溜める。MAXまで溜まったらコブリンに近づき、特殊攻撃か通常攻撃をヒットさせよう。攻撃後は再度コブリンから離れてゲージをチャージ。あとはこの繰り返しで倒せるはずだ。



▶ゲージが溜まっていないときは、自分から近づくのはやめよう。

体験版DATA	
プレイ人数	1～4人
セーブ	不可
対応周辺機器	MT

MAKER'S COMMENT

みなさんのおかげでついに発売することができました。対戦ボードゲーム『ディオラムス』。個性豊かなキャラクターを操作して、お正月は、家族で、友だちと、大いに盛り上がろう。

ポムス ディレクター
升田貴文氏

OPERATION MANUAL

DENGEKI PlayStation D
体験版
CD-ROM

SIMPLE1500シリーズ Vol.48
THEパズル2

▶D3パブリッシャー ▶¥1,500
▶MC(1ブロック)、2P対戦可
PS | PZG | 発売中

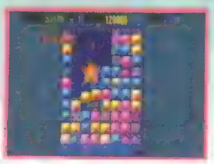
値段は安くてもたっぷり遊べる1500シリーズ。『THEパズル2』は、忙しいけど楽しいアクションパズルで、4つのモードがプレイできるのだ！

もうすっかりおなじみ1500シリーズの新作は、下から湧き上がってくるブロックの中を動き回りながら、まとめたブロックを壊していくアクションパズル。連鎖による点数稼ぎが熱い内容になっている。ゲームモードは、1P用のステージクリアモード、スコアアタック、とことんモードに、2P対戦モードの4つ。ステージクリアモードは、制限時間内に目標点数を稼げば次のステージに進めるモード。スコアアタックは、3つの広さのフィールドを選んで、3分間でスコアを競うモードだ。対戦モードでは、おじゃまブロックを壊して出てきたアイテムで相手に攻撃することができる。

ルールガイド

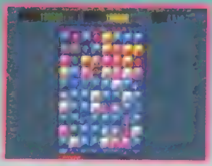
★基本アクション

方向キーでキャラを移動し、○×□△は、それぞれ4方向へのパンチ。同じ色が4個以上つながったカラーブロックをパンチすれば、まとめて壊せる。灰色のおじゃまブロックは、パンチ3発で壊れるのだ。



▲▶ブロックが壊れて山が崩れた後、同じ色が4個以上くっついていれば連鎖が発生。

★上も下も要注意



フィールド上端にあるトゲにキャラが触れると、1発でアウト。また、せり上がってくる水の中にいると、画面下のHPが減り、これがなくなってもアウトになる。

★おじゃまを壊してアイテムGET

おじゃまを壊すと、さまざまなアイテムが出現。1Pのモードでは、青は有利、赤は不利な効果が出るので注意。でも、対戦では、赤は相手に効果が出る攻撃アイテムだ。

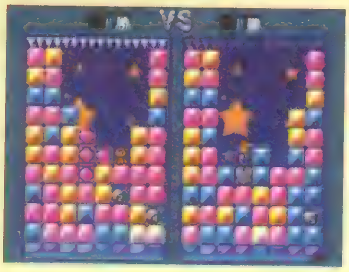
O P E R A T I O N M A N U A L

操作マニュアル

3分間の熱い対戦を楽しもう！

この体験版では、プレイヤー同士の対戦モードを3分間の制限時間つきで遊ぶことができる。3分間といってもルールに慣れるには充分な時間。対戦のポイントは、どんどんブロックを消して連鎖で水位を下げながらも、おじゃまブロックから出てくるアイテムで相手を攻撃すること。ブロックの効果は「説明」で確認しよう。

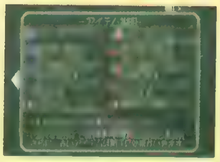
●方向キー……
●△ボタン……
● ボタン……
● ボタン……
●×ボタン……



◀手近のおじゃまブロックは、積極的に壊していこう。

1 「説明」でルールをチェック

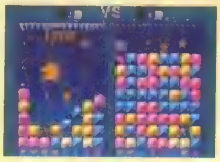
付録のCD-ROMを立ち上げたら、メニューの「体験版」から『THEパズル2』を選択しよう。『THEパズル2』体験版のタイトル画面から選択できるのは、「2人で遊ぶ」の「ふつう」と、「説明」「オプション」の3つ。説明で基本ルールやアイテムの効果を確認できる。オプションでは、ブロックの種類を2タイプから選択することもできる。キミはどうする？



▶遊ぶ前に、説明でルールをチェックしておこう。

2 友だちと対戦してみよう！

「2人で遊ぶ」は、プレイヤー同士での対戦のみ。頭上のトゲに触れるか、水中でHPがなくなり、溺れてしまったほうの負けだ。水中に入っても、すぐに死ぬわけではないし、HPは水から上がれば少しずつ回復するので、その時間をうまく使うのがポイントだ。体験版では3分間の時間制限があり、勝負がついていない場合には、どちらも負けになってしまう。



▶3分間でも、じゅうぶん決着はつけられる。

体験版DATA

プレイ人数	2人
セーブ	不可
対応周辺機器	なし

MAKER'S COMMENT

どんどん下から湧いてくるブロックを15パズルの要領で4つ以上繋げて消すパズルゲームです。偶発的な大量連鎖がとっても気持ちイイ。新ジャンル「湧きゲー」を堪能してください。

D3パブリッシャー
マーケティング部
高木伸也氏

O P E R A T I O N M A N U A L

 ©D3 PUBLISHER

DENGEKI Online.COM

http://www.dengekionline.com

ゲームのことなら電撃オンラインドットコム

ニュース　電撃タウン　ソフト　PS2　リンク　メルマガ登録

プレイステーション ソフト アイシア ATLUS 株式会社アトラス

OLYMPUS FMD-20P 新発売!

BIGLOBE ケイタイ de ゲーム

メールマガジン 申し込みは コチラ!!

キャラアニ.com

MEDIAWORKS メディアワークス 公式ホームページ

【諸注意】

この広告は電撃プレイステーションD用に最適化されています。別の出版社のゲーム雑誌上では正しく表示されない場合がありますので、あらかじめご了承ください。

この広告内に掲載されている情報を、無断で知り合いに教えたり、ネット上に書き込むことは基本的に大歓迎とします。

この広告の内容は予告なく変更される場合があります。

【問い合わせ先】

株式会社メディアワークス
電撃オンライン編集部
電話：03-5281-5389
© Satomiiwase / MediaWorks Inc.

インターネット上の遊べるテーマパーク 電撃タウン DENGEKI TOWN

↑電撃オンラインならではのエンターテインメントが盛りだくさん!! 新コンテンツもどんどんオープンしていくので毎日が要チェック!!

電撃美少女キャラ大好き人間のための秘密の花園!! 美少女くらぶ

↑美少女ゲームキャラクターに関する情報はすべてここに集まる!! どんな内容が待っているかは、見てみるまでのお楽しみ♥

プレイステーション2に関する情報を完全網羅!! 気になるソフトはここでCHECK! PLAYSTATION 2

↑電撃オンラインがオススメするゲームタイトル特集や、PS2関連情報など読み応え抜群の新コーナー!! PS2ユーザーなら必見だ!!

NEWS ゲームニュース 毎日更新のゲームニュースをチェックすれば、最新情報で友だちに差をつけられる!!

↑日々ネット上を駆けめぐる最新ゲーム情報をピックアップ!! これでアナタもゲーム業界通になれるぞ!! 毎日チェックしてみよう。

ニュース

【最新ニュース】

12月15日

Check 電撃オンラインがパワーアップ!? 最新ニュースからゲーム特集まで、読んで楽しいウェブコンテンツが目白押しとのウワサ!!

Check 新コーナー「プレイステーション2」にて、最新ソフト5タイトルの特集企画が読める!! 電撃オンラインならではのチョイスが光っているらしい。

Check 『テイルズ オブ エターニア』特集において、ファンからの情報が殺到しているとのウワサ。自分の目で確認してみよう!!

Check 電撃タウン内の新コーナー「美少女くらぶ」では、女の子からメールをもらえる新サービスが予定されているとのこと。気になるファンは続報を待て!!

12月14日

- 電撃マンション「プレイステーションDの部屋」では、超難解クイズやサウンドダウンロードなどのコンテンツを用意しているらしい!!
- 電撃オンラインは正月も更新!? このウワサに編集部員は戦々恐々とした日々を送っている。
- 実は電撃タウン「占いの館」の占いは、結構当たるらしい。一番当たるのはどの先生!?
- 「超難解クイズ　アイトレックバージョン」をクリアして、アイトレックをゲットしよう!!

電撃タウン

Check Present by DENGEKIONLINE GAME CENTER

どんどん増えるミニゲーム!! ハイスコア登録して友だちと競いあおう!! 今熱いのは「ポリタンバズーカ」。現在の最高得点は　？

Check オークションハウス

月に2回のビッグチャンス!! 電撃オンラインが提供する超レアグッズを、破格の価格で落札しよう!! 良心的な落札価格が人気の秘密!!

Check 郵便局

友だちに電撃オンライン特製グリーティングカードを送っちゃおう。ポリタンはもちろん、人気ゲームソフトのカードも用意しているぞ!!

ソフト

【発表予定表】

毎週発売されるゲームソフトを全網羅!! 今週買うソフトはここを見て決めよう!!

【レビュー】

電撃オンラインの超個性的派レビュアーたちが「文字量無制限」で書きまくる!! こんなゲームレビューほんと見たことないよ!!

【電撃リコメンド】

ココロに残る思い出のゲームがアツく、ここによみがえる。読者からの投稿も募集してます。

X'MAS PRESENT拡張版！

ゲームライフ充実計画

第8回 1人部屋にも最適なサラウンドセット

ヤマハホームシアターサラウンドシステム

『Cinema Station S10』

アンプとスピーカーがセットになった5.1chシステム

今までも、5.1chサラウンドスピーカーやヘッドフォンなどオーディオ関連の商品を中心に紹介してきたけど、今回はクリスマス特別企画ということで、その集大成ともいえる省スペース・ハイスペックな5 1chサラウンドシステム「Cinema Station S10」(以下S10)を1Pの特集を組んで紹介することになったぞ。セット内容はDTSとドルビーデジタルに対応したコントロールセンター（アンプ）とメインスピーカー(2本1組)がセットとなった「VS−10」、センターとリアのスピーカー、スーパーウーファーがセットとなった「NX−SW10」が1組になったものだ。まずアンプ部分だが、DTS・ドルビーデジタル・ドルビープロロジックといったサラウンドフォーマットすべてに対応していて、さらにヤマハ独自の技術「シネマDSP」(S10では14種類のサラウンドプログラムを用意)もサポートされ、専用のAVセンターアンプを比較しても遜色ないスペックを実現。さらに嬉しいのが、アンプ本体が非常にコンパクトで縦置きにも対応しているということ！　テレビの両サイドなど、ちょっとした隙間があればアンプを置けるので、PS2とペアで設置すればインテリア的にもGOOD！　スペック面では、2つのデジタル入力と3つのアナログ入力、計5つの音声入力と、3系統のビデオ入力があり複数の機材を接続してセレクターとしても役立つ仕組みとなっている。例えば、PS2とCD（またはMD）などを光デジタルで接続して、ビデオデッキ類をアナログ入力すれば立派なコントロールアンプとなるわけだ。本体サイズこそコンパクトだが、高価なアンプ並の機能を凝縮したS10は、あらゆる面で1人部屋のホームシアターシステムとして最適な商品といえるんじゃないかな？　一方、スピーカーシステムのほうは、フロント、センター、リア、サブウーファーすべてが揃っているので、下記のような設置をすればすぐに5.1chサラウンドを満喫できる。詳しい設置法は下記の囲みを参照していただくとして、気になるのは音質だろうか。コンパクトで小さいが故に音も貧弱で軽く思われがちだが、ヤマハが培ってきたノウハウが大型スピーカーに匹敵する低音再生と小気味良いパンチのある音を聴かせてくれる。ゲームファンとしては手軽に買えない価格かもしれないが、PS2でDVDを観るならぜひ購入を考えてしてほしい一品だ。

今あるシステムでひと工夫

S10みたいなシステムが欲しいけど、今すぐ手が出ない……。そんな人は、今あるシステムでグレードアップする工夫をしてみよう。例えば、音声ケーブルを金メッキタイプのものと交換して、テレビやアンプとの接点(端子)を見直してみるのはどうだろう。接触不良で音にノイズが乗るケースは非常に多いので、ケーブルを換える、端子を磨いて挿してみるだけでも音質アップに繋がるぞ。これはヘッドフォン端子にも言えることなので、接点はピカピカに磨いておこう。また、音の反響を考えて突起物（本棚など）で音が遮られないように物の置き方を工夫するだけでも思った以上の音響改善が見込める。映像についても、S端子対応TVを持っている人はSケーブルに換えるだけで相当画質アップが図れる。ちょっと気を配るだけで快適な環境が手に入るのだ。

犬くんのココがポイント

何といってもこの価格で5.1chサラウンドを満喫できるのは贅沢極まりない喜び。アンプやスピーカーをバラで買うと10万以上はするからね。自分の部屋を持っているなら、オーディオ入門機として最適だ。

5.1chを楽しむためのスピーカー設置法

DTSやドルビーデジタルの5.1chとは、フロント(メインスピーカー）2つ、センター1つ、リア2つ、サブウーファー1つ、計6つのスピーカーで再生するサラウンド環境だ。フロントスピーカーはテレビの左右均等に置いて、センタースピーカーはテレビの上(または下)に置くのが一般的。リアスピーカーは後ろに2つ配置すればいいが、高さが重要。理想としては1m前後の高さに置くのがベストだ。サブウーファーは低音再生専用なので左右前どこに置いてもOK。

1. 左右を近付け過ぎると音の定位感を損なったり、センタースピーカーの音が混ざって音にメリハリがなくなるぞ。
2. センタースピーカーは試聴する正面、つまりテレビの中央にあるのがベスト。テレビの上に載せるのが一般的かな。
3. リアスピーカーの左右間隔はフロントスピーカーとほぼ同じでいいぞ。高さは1m前後にセッティングしよう
4. ウーファーは低域の音しか出ない(指向性がない)ので、左右どこに置いても問題はない。困ったときは中央も可

DATA

【商品名】Cinema Station S10
【価格】セット価格¥68,000（コントロールセンターとメインスピーカー、リモコンのセット「VS-10」が¥40,000、スーウーファーとセンタースピーカー、リアスピーカーのセットになった「NX-SW10」が¥28,000となります）
【主な販売店】全国主要のオーディオ製品取扱店
【販売元】ヤマハ株式会社
【問い合わせ先】TEL 03-5488-5500（AVお客様ご相談センター）
【ホームページ】http://www.yamaha.co.jp/audio/

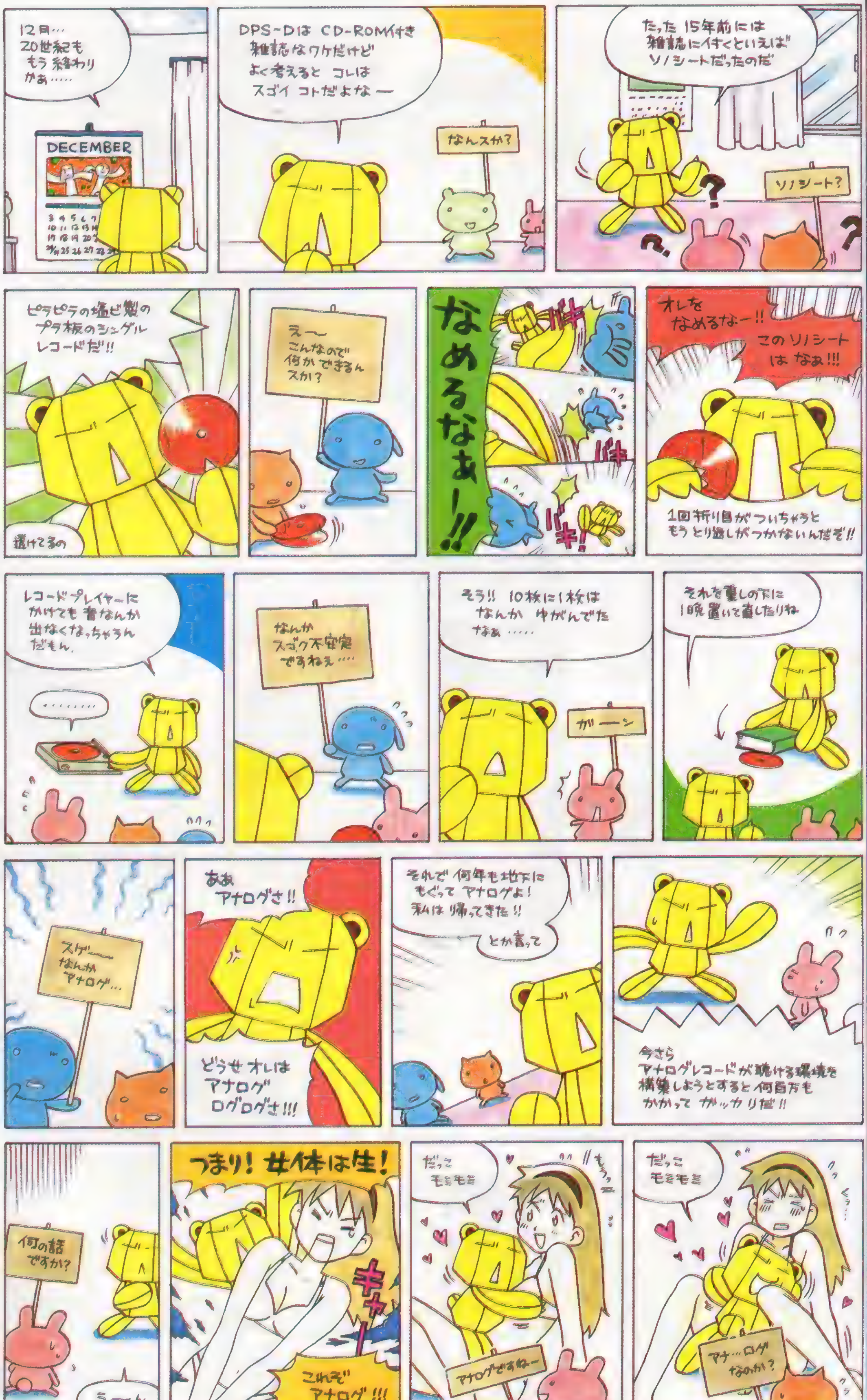
S10のモニターを1名募集します！

希望者は今回のアイテムについての感想とこのコーナーで取り上げて欲しいアイテム、住所、氏名、電話番号をハガキに書いて、〒101-8305 (株)メディアワークス電撃PSD「GL充実計画」係までお送り下さい。〆切は2001年1月15日（消印有効）です。

CDの奴隷

それはどういうつもりなの？　と聞かれても好きだからとしか答えられない……
そんな貴方のための読者参加型ハガキページだと思いたいですけど、どうでしょう？

一気に寒くなってきましたねぇ。本当の寒さを知らない東京の人間が言うのもアレですが、寒いモノは寒いのです。でも編集部の中は常夏。春じゃなくて夏。暑いです。いまもTシャツ一枚です。なんか間違ってる。



まんが／岩瀬さとみ

CDの奴隷は本誌（電撃プレイステーション）読者ページの外伝として熱くゲームのことについて語りたい、PS及びゲーム全般にハマッてしまった貴方のための、ゲーム中心、何でもあり読者様ページです。参加方法は簡単。ハガキを買って、何か書いて（描いて）あて先明記でポストに入れるだけ。どんな作品でもOKです。ただし、CGは特定コーナーへ。モノクロのCGコーナーはまだありません。たくさん送られてくれば……コーナー設立もありです。

CDの奴隷はPSの奴隷と呼ばれているコーナーのパクリです。みたいな。でもまあ、作ってる人間は一緒なので怒らないでね。でも最近はなんか類似品も多いので間違って買わないように注意です。さて、PSの奴隷、略して「DPSど」はゲーム誌史上最強の読者様ページですが、CDの奴隷はCD－ROM付き雑誌最強の読者様ページです。その秘密は……まだ内緒？　っていうか最強だっていうのも内緒。秘密は多い方がステキな気がするんだキミとボクとの関係はとお茶をにごしてみたり。でもそれも内緒、コレも内緒。内緒ばっかりです。いいでしょ。まあとりあえず　読者様の読者様による読者様ページなので、よろしくお願いいたします。

マジで世紀末になっちゃいましたね。スゴイです。どうしましょう。次号はもう、来世紀なんですよ。はぁ。早いモノです。子供の頃の1年は長かったのになぁ。今は1年が短すぎです。ついうっかり寝過ごしちゃうと来年になっちゃうくらい……ってそれは嘘。さすがにそこまでじゃないです。

でも1日が20時間くらいしかないように感じます。

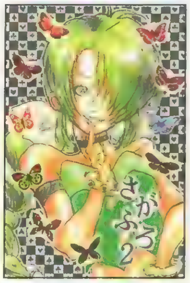
▲山口県　雷夕きるとさん　本当にいたら、こんな感じで普通なのかもしれません。本編はちょっと幼すぎですし？

▶長崎県　朝月さん　さて…『外法帖』は来年のいつ頃になるんでしょうねぇ。正直、デキさえ良くなるならいつになってもOKなんですけどね。

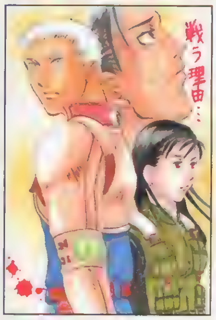
◀富山県　すだこさん　そういうサブストーリー的な部分があればあるほどいいゲームだと思うんです。

◀東京都　ヒヨリルアさん　特に王子に惚れていた人は……ショック大きいですよね。

◀高知県　サチ広さん　なんていうか、ジワジワと来る感じですよね。お楽しみも多いですし。



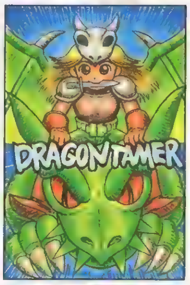
◀千葉県　DOHさん　彼女も身軽な服装ですよね。戦うとは思えないほど。



▲埼玉県　いちにっさん　展開が遅いため地味な印象がありますけど、いいゲームですよね。キャラ立ってますし。

▲茨城県　コイ吉さん　みんな一緒なのって楽しいですから。1人より、2人。3人より4人。うまくいけば何人でも。

◀富山県　風竜さくらさん　次回は「アーク」じゃなくてもいいような……世界観だけ？



◀埼玉県　季桃餅さん　竜とは心を通わせることができるのでしょうか？

◀大阪府　さんとこさん　ゲームとしては……もう少し……ですよね。ファンは特に。

◀東京都　皐月あひるさん　コスプレも多いですよね。おしゃれだから、普通にしていられるし。

▲福岡県　明乃まみさん　メリクリです。というと、なんだかゲームタイトルの略みたいですけどね。

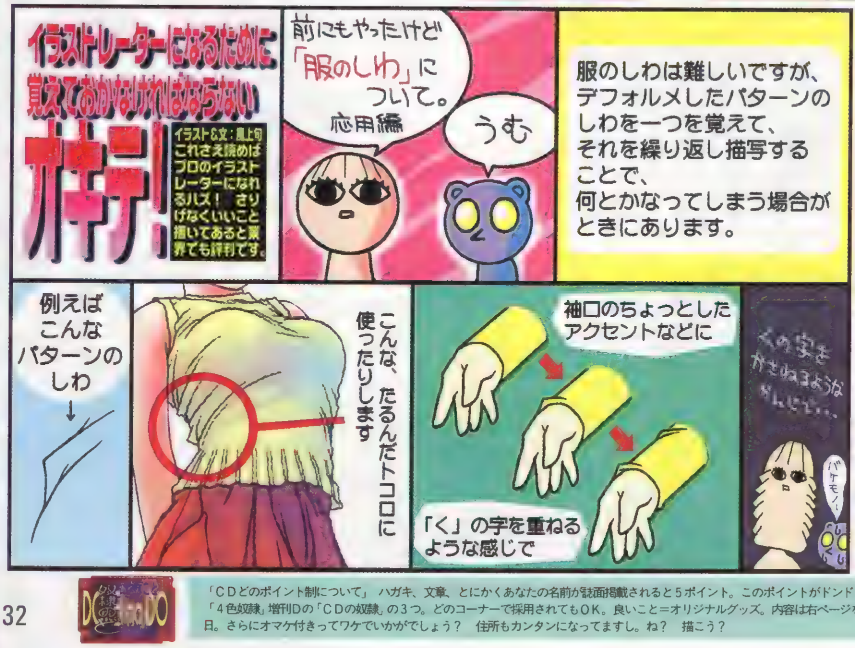
▲東京都　樹村Sさん　勇者とは？　と考えてしまいそうなキャラの方がカッコイイ気が……しませんか？

◀栃木県　マルガリータさん　激しく戦う女の子はなんでカッコイイのでしょう？

◀大阪府　バカ丸さん　ゲームシステムは……どうなんでしょう？　イマイチいい評判を聞かないです。

◀鳥取県　鳴神明さん　『外法帖』の方陣技はハデになってそうですよね。グラフィックとか。

◀東京都　夜上真琴さん　この2人に仲間以上の接点ってあるんでしょうか？



▲富山県　布施唯華さん　移植……どうなんでしょうねぇ？

▲山口県　雷夕きるとさん　います。昇進しまくりなNPC。

▲静岡県　瀧上アサオさん　お話やキャラは完璧にまとまってる感じがします。セリフとかにも違和感がないし。なんとなく、1ダンジョンにかかる時間は長い気がしますけど。

「CDどのポイント制について」　ハガキ、文章、とにかくあなたの名前が誌面掲載されると5ポイント。このポイントがドンドン貯まっていくと、何かと良いことが起こるのです。ポイントが手に入るコーナーは本誌「PSの奴隷」「4色奴隷」増刊Dの「CDの奴隷」の3つ。どのコーナーで採用されてもOK。良いこと＝オリジナルグッズ。内容は右ページを見てね！　現在次の決算を目指しています（次の決算号はまだ未定です）！　ハガキを送って楽しい毎日。さらにオマケ付きってワケでいかがでしょう？　住所もカンタンになってますし。ね？　描こう？

「ハガキの書き方、描き方」　イラストでも文章でも、ハガキで送って下さい。郵送時に消印のインクが付いたり、傷ついてしまう可能性があったりするので、封書で送りたい（奴隷関係ならコーナー混在OK）なんて場合は、ハガキと同じ大きさの紙（ペラペラで透けるのは×）のみOK。ただ、厚い紙でたくさんだと重量超過で送り返されたりするからちと注意です。あと管理の際、封筒は処分されてしまうので、1枚ごとに、最低県名とTEL、名前（PNも）を書いて下さい。イラストなど、鉛筆や、超薄い墨などは印刷に出ないので要注意です。基本的にハガキ全面コピーでの参加は×です。「CDの奴隷」でのみ募集していたCGは本誌にも応募可能です。必ず　ハガキ大サイズにプリントアウトして送って下さい。

◀千葉県　星行乃さん　ありがとうございます。突破していきます。止まりません。本当に。

◀神奈川県　小島菜こぐみさん　小動物は憧れちゃいますよね。どうしても。

◀東京都　湖泉ゆうさん　常に浮いていられるのは楽そうだけど…足腰は弱まるような。

◀大分県　春桜さん　いい子ですからね。前向きで。無鉄砲で。だから涙が重くなるわけです。キャラの成長も楽しみながら、セリフひとつひとつをじっくり吟味してみるのもいいかもです。

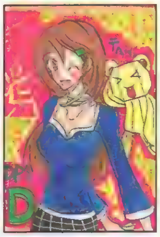
◀沖縄県　筍弛さん　肉まん食べてても何の違和感もありませんからね。不思議な世界です。

◀大阪府　卯月竜花さん　こういう小物がたくさん付いている人形って高いんですよね。

◀京都府　土師央太さん　このご主人様ならポリタン持っていてもおかしくないですしね。笑。

▼宮城県　ツカサさん　てへっですか。まあ、ポリぞうがこの顔をしてるときは絶対に反省してないときですからね。あまり信用しちゃイケナイのです。まあ、最初からアレですけど。

▲佐賀県　朱雀あらとさん　個性的なキャラが多いですよね。妙に。プレイ時間が短いのが難点と言えば難点なゲームでしたから。何度もやり直せばいいんですけどね。

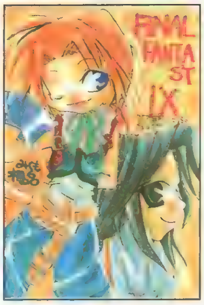


◀青森県　MEGUさん　剣への誓い、願い。何にしろ鋼に託された思いなわけです。

◀青森県　くめた夏緒さん　もう少し戦闘のキャラが大人っぽくても良かったですよね。

◀鹿児島県　猫ノ都りとるさん　イメージがガラッと変わりますからね。主線の色って。

▶青森県　みくも楓名さん　止まっちゃうんですよね。ED直前で別のゲームにはまってとか、理由はイロイロありますが。そうして終わってないゲームがまた1つ増えてしまうわけです。

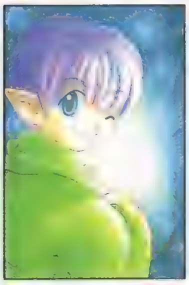


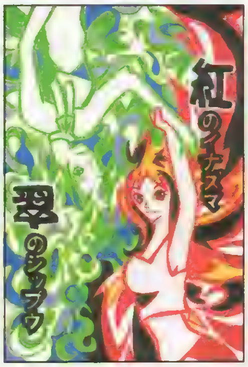
ゲーマーの基本

今回はバリバリ！　年末進行について！　ってなに？　って感じだろうけど、出版業界の一大イベントです！　ちゅーかタダ単に＝地獄って覚えていてもOK。あ、それと同時に今のヤバさをダイレクトでお届け！　なのです。　（魔）

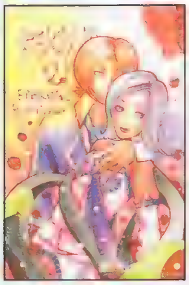
年末進行。それは儚い思い出。というか、今年はまさに世紀末進行。死屍累々です。DPSは12月中にDを併せて3冊。さらに165号の付録、そして1月もバリバリであるので、大変です。なぜなら！　正月は印刷所が動かないからです！　キャーパチパチパチ！　そのため、すべての進行が早回し。今日しめ切りだと思ったら、明日もしめ切り。そしてさらにラフ切り、色校と連鎖に次ぐ連鎖。怒涛に次ぐ怒涛。そんな感じで12月が過ぎて行くのです。これはゲーム雑誌だけでなく、マンガなどでも同じ。漫画家さんが巻末に「年末はしめ切りが厳しくてキツイ」などと書いていたら、それは年末進行のせいなのです。ひとつ知ったかぶれましたね？　バッチリです！　友だちにも「オレ今日年末進行なんだよね」なんて感じで使うとなんとなく業界人っぽくていいかもしれませんが、いけ好かなくてキラワレルかもしれません。あと「ヤッベーよ、初稿とばしちゃったよ」とか、「すいません、寝てました」なんていうセリフもお薦めです。な、（ゴ）！　何でお前、昨日来なかったんだよ！　「ハッ！　寝てました」。　（魔）

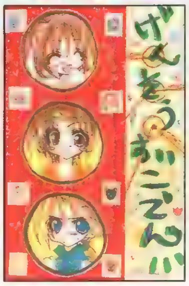
◀年末進行のため疲れた編集者の机。お人形が彼の心を癒しているのだろう。なんてヒーリング。


◀神奈川県　小野奏子さん　大魔導士になったりするころには……大人なんでしょうけど……。

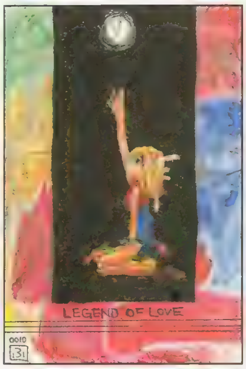


▲埼玉県　仲丸彩さん　なんとなく、コントラストのハッキリした関係でしたし。仲が良かったのもわかる気がします。


◀神奈川県　津武利さん　あやしいですよね。というか、この手は…。笑。



◀神奈川県　和泉等閑さん　もっと3人で話し合おうよって感じもしませんでした？



▲富山県　ふむなさん　届かない光を追いかけて、手を伸ばして。そして足掻かないといけないわけです。それが生きる、ですし。

賞品説明で一す。各賞品が何ポイント獲得でもらえるか等はまだ未定。とりあえず　ランキングは毎回、次々と加算されています。今回も上位の人には以下の賞品以外にもイロイロ差し上げますので、みなさん奴隷の王を目指してみて下さい。●ポイント累積によるプレゼント対象基本賞品●（1　奴隷手帳　中身イロイロな豪華手帳。（2　奴隷テレカ　ポリタン&お姉さんが愛らしい。（3　奴隷シール　奴隷オリジナルシール。ナンバー付きで全部集めるとダブルチャンス！　その他にもテレカや豪華なアイテムがもらえると思われます！　みなさんガンバってみたり、みなかったりすると、楽しかったり楽しくなかったりするかもよ（どっちじゃぁ）！

D39タイトル曲歌詞です。「少しずつただ過ごしていく夢のように　いい感じでそう楽しいから考えずに　ビルの谷間ベンチに転がり星空を見上げる　巡回の警察官が怪しそうに見てく　憧れてることは多分忘れてない　いつでもその準備をしていた気になってた　ゲームをしてマンガを読んで映画を見て　自分じゃない誰かのために　涙流して　※悲しい世界が君を呼ぶ　助けて欲しいと聞こえてくる　そしてボクは戦うためにココにいる※　※部分繰り返し　優しい何かにしがみつく　助けて欲しいと逃げ回る　だけどボクは戦うためにココにいる」　クイズBGMです。「最近操作が複雑なゲームが増えてきたと思いませんか？　3Dポリゴンが普通になってアナログスティックも大活躍で　いや別にそういうゲームが（下に続く）

▲愛知県　スっちょんさん　「FFIX」の女キャラの中でさりげなく人気の高いのが彼女です。まあ、カッコイイですしね。しかたないですよね。でも……男を見る目は……。

◀岡山県　閑久さん　背負っちゃってますからね。外見は若いけれど中身は年寄りっていうキャラもかなり人気高いです。奥が深いからですかねぇ？　何事も、奥の手があるっていうのはドキドキしちゃいますしね。

▲秋田県　天野雪那さん　色男系3人です。次回作は……どれくらい歳を取ることになるのでしょうか？　協力攻撃なんかの名前にも影響してきそうですからね。う〜ん、3年が限度ですか？

▲福井県　れんげ飴さん　ベルソナのデザインはほんとにスゴイです。他のメディアでも見たことないですもんね。こんなの。

▲神奈川県　雨宮ユタカさん．多分次回作はハードがPS2に移って……キャラはどうなるんでしょうねぇ？　新規でしょうか？

▲神奈川県　和泉等閑さん　彼女の意志の強さ、聡明さは10歳で高校生な天才児くらいのレベルだと思います。いやそれよりも上？

▲高知県　坂本葉月さん　彼のCFのセリフは良かったですよね。心に残ります。頭の悪そうなところも人気の源でしょうか？

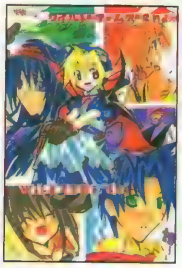
▲愛知県　猫奈さん　本当ならケガや包帯は欠かせないでしょうね。町に悪魔がうろついてるわけですし。武器も必要ですよね。

▲福井県　有栖川恭さん　なんていうか、悪役っぽいです。なによりもピエロ系の匂いがすると悪い感じです。このゲーム。

▲東京都　キタハラ想時さん　王子の行動でもの凄い変化があったら良かったんですが……微妙でしたからねぇ。

▲大阪府　バカ丸さん　エーコは膝を抱えて寂しそうにしているポーズがスゴク似合いますよね。ってそれは可哀想ってこと？

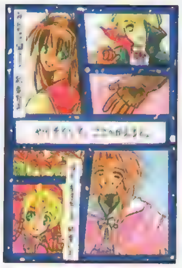
▲神奈川県　よーこさん　なんとなくおしゃれでスリムなキャラのみなさんです。さりげなくビビがちゃんとしてますし。

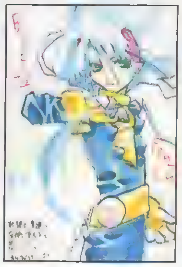

▲宮城県　エアさん　中心は……彼女なんでしょうか？　まあ、あの走り方で既に主役はバッチリですしね。

▲静岡県　スピッツ犬さん　彼女の気持ちはどうなんでしょうねぇ？　知りたいですねぇ。まあ肉体のない愛は美しいですが。

▲福島県　水町波さん　因果とか、血縁とか。スゴク暗くなる要素は多いんですけどね。ね。その辺にハマルとバッチリです。

▲京都府　宮本みきこさん　誰にでも遊べるのはステキだと思います。『シレン』はそういう意味でムズイですし。

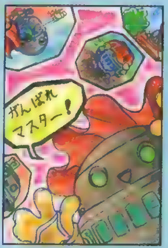

▲青森県　せんづき千春さん　帰る場所があるのなら、その場所を守るためにガンバらなくてはいけないのでしょう。


▲大阪府　葵留ユーヤさん　まあ、使えたら、彼は無敵ですからね。その辺がお話のうまさってところじゃないでしょうか？

キャラクターのこと

チョコエッグの動物シリーズ。鳥とか猫は可愛いんだけど、カエルは妙にリアルで怖い（笑）。大きさも本物っぽいしね。日本だけでなく世界の動物もシリーズ化してほしいなりよ。むふぅ。　（う）

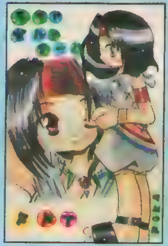
もうすぐ発売されそうなWSカラー（この本が出る頃にはもう発売されているけど）。『FF』の同梱版を買えば、安くてまとまってていいんですが、本体の色が白というのはちょっと……。やはり狙うはパールピンク。でもソフトと本体別々に買おうとしてどっちかが売り切れていたらショックです。とりあえず本体さえ買えば『魔人學園』でお茶を濁すこともできるのですが……。一番ショックなのが本体は売っているのだが、ピンクだけない……というのは厳しいです（笑）。ところで何でこんなにピンクがいいんだろう。いや、赤でもいいんですが……。そしてエアリスの服もピンク。



◀兵庫県　風輝昴流さん　マスターさん。けなげですからね。

◀岩手県　山口きなさん　眼鏡を取ったときが本当の勝負とか？

◀宮城県　高橋麻衣子さん　衣裳……かつてないくらい露出度高かったですよね。


◀宮城県　白河風華さん　使われるコトの少ない不幸なキャラでした。お兄ちゃんよりまし？

◀長野県　御伽把澄さん　肉まん……冷めちゃいそうですね。この量は。

CGでバッチリ

さて、この冬コンピュータは買いなのか？　業界に何が起こっているのか？　その辺を実際に買う身になって考えてみましょ。　（魔）

今年の冬は何を買いましょう！？　グラフィックをマジでやりたいなら、まだMACの方が便利かもっていうのは、まだそのママです。なのでまずはMAC。『マックOS　X』がそろそろリリースされそうです。これはまあ、これまでよりもMACがいい感じになるソフトです。そのソフトのバグが取れて安定性が増す時……ハードの買い時は来年の4月くらいかなぁ？　少なくとも、いくら格好良くてもキューブは買 [illegible] り合いが買って泣いてます。ウィンドウズは……Win2000なら適当で、安くて高性能！　デスクトップならバッチリよ！

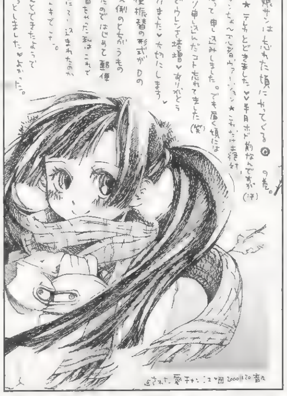
◀千葉県　KANOさん　てるてる坊主は大事ですから。さりげなくイロイロ…

▲埼玉県　明智瑚範さん　カジノ　連射でも儲かりますから。

（上からの続き）みんなつまらないとかそういうんじゃなくて　ポリゴンで出来た一部のキャラはなんであんなに笑えるんだろうも関係なく　あぁ犬だから　ボクは犬だからボタン連打しかできない　あぁ犬だからボクは犬だから　LRなんて夢の夢（セリフ・ゲーム犬は思いました。明日こそ明日こそ複雑な操作のゲームが出来る日がくるさ。そう信じて、そう信じて、生きるのです）」　付録CDのトラック2がクイズBGM、3がタイトル曲です。トラック指定で通常のCDプレイヤーで鳴らすことも可能です。みんなで歌って、みんなでGO！　ってどこに行くの？

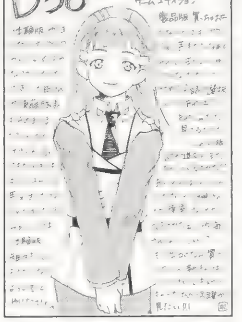
アーバインがコマンドウルフからライトニングサイクスに乗り換えたように、半年ぐらい経つと携帯電話を変えたくなります。ちっょと待てばいいのが発売される？　と思うと替え時期が難しい。来年は進化しそうだし。ゲームはもちろん、TVが見られたり。でも携帯でTVが見られたら便利だけど、サイズが大きくなりそう。最近はなんだか2つ折タイプの携帯が流行だそうで、各社こぞって2つ折を発売してます。去年の末ぐらいまではどんどん小型化が進んでいたのですが、ここに来てちょっと大きくなりつつあります。そのうち腕時計型（骨伝導のはダメ）の携帯が出るかなぁ～と思っていたのに……。まぁ、いろいろな機能がくっつくと形状も大きくなるのはしょうがないっちゃしょうがない。　（う）

◀東京都　深津収さん　やりたくなりますよね。ワゴンセールとかで安くなってるソフトも多いですから探してみては？



◀愛知県　NeNeさん　そうなんですよね。通販って1回やってみるまでがなんか大変なんですよね。迷っちゃいますし。

▲埼玉県　仲丸彩さん　笑。楽しそうです。プロテクター兼受信機になる全身スーツが発売されれば、超リアルなサバイバルゲームも楽しめそうですよね。

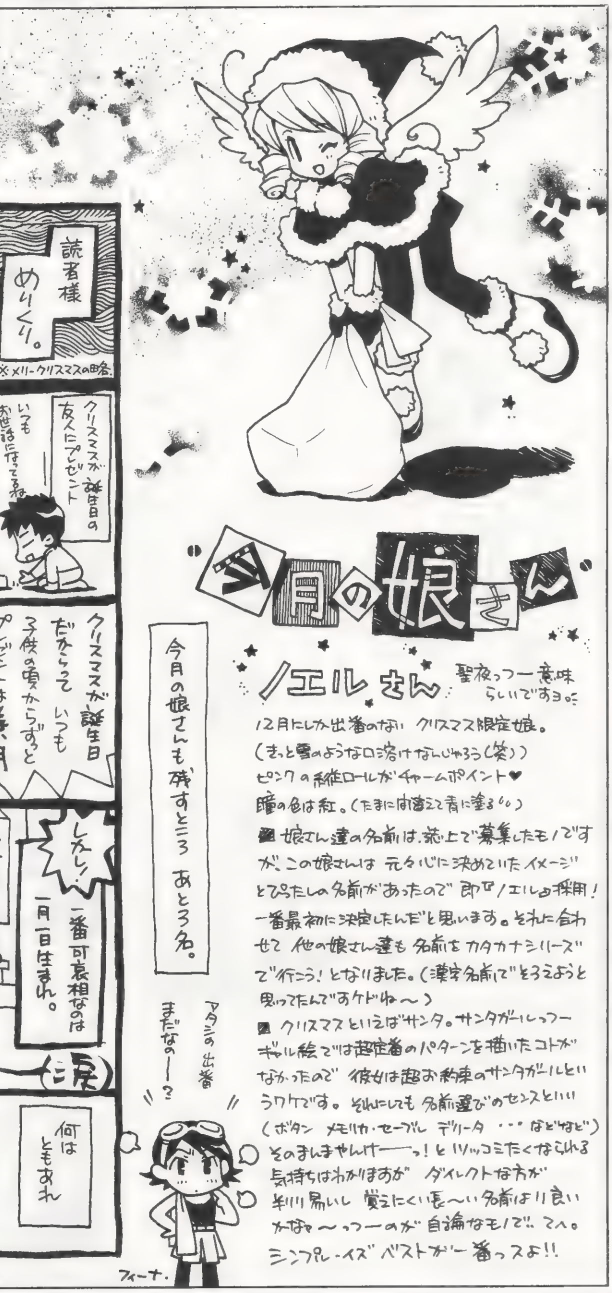


▲神奈川県　トモナリさん　そうなんですよね、原作モノってついつい、自分の好みのキャラが出るか出ないかでゲーム購入を判断したりしますよね。

まんが／千葉県　むさりゅ～（いやぁ～……見つかっちゃいましたか）

表紙娘さんga, GOGO!

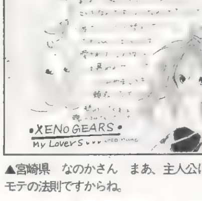
イラスト＆文：猫有馬
元表紙娘さんたちは今日も行きます！名前は基本的にシンプルなのがいちばんなようです。どうしたって覚えやすいですしね。世紀末のクリスマス……貴方にハッピーがありますように。



▲岩手県　RISAさん　授業中にハガキは……まあ、授業中にメールと同じような罪ですか。見つからないでくださいね。

◀大分県　黄神玲さん　実際に妹がいたら幻滅してしまうくらい、彼女たちはかわいすぎです。かゆくなってしまうくらい。

◀長崎県　幸田透さん＆舞澄らおさん　縦笛の練習がイヤになってプヒーとか言わしてる子は結構多いですからね。ふてくされて。笑。



▲宮崎県　なのかさん　まあ、主人公はモテモテの法則ですからね。

以前から気になっていた新型のザウルス「MI－E1」がついに発売されました（本誌と同じ12月15日発売）。MP4で映像は観られるは、メールなどの作業をしつつMP3で音楽がバリバリに聴けるは（以前のザウルスでは処理が重かった）、かなりのハイスペックなマッシーンに仕上がってるようです。しかし、これまでのザウルスと明らかに一線を画するのは、やはり内蔵キーボードがついたことでしょう。これはゲームのコントローラのように持って、両方の親指でキー入力するスタイルらしいのですが……実際、どうなんでしょう、これは？　こればかりは現物を触ってみないことにはなんともいえません。まあ、とりあえず現時点では「欲しいメーター」がレッドゾーン。　（だ）

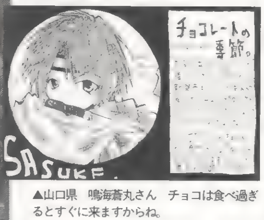
「もう、しんぼーたまらーん」ということで、とうとうオモチャに手を出してしまいました。入荷した途端、すぐに売り切れになるという「トリプルキャスト宇宙戦艦ヤマトDX」を偶然見つけて買ってしまったことを皮切りに、同シリーズの限定版「アンドロメダ」、「可動戦士」にも手を出し、さらにその他もろもろでここ１カ月で使った金額は……絶句。でも、コリていません。今後も「ポピニカ魂」の「ヤマト」などなど、私の買い物は続いていくことでしょう。それにしても、ひとつ買ってしまえばこうなるとわかっていたのに、どうして手を出してしまったのか……考えるのはやめておきます。それよりも増え続けるオモチャの保管場所のことを考えることが先決。すでに置く場所がなくなって大変な状態ですから。　(だ)

まんが／埼玉県　ゴマ太郎（そして斬られてしまってからが本当の冒険の始まりなんでしょう）

▲青森県　上太さん　ついついソフトが買いたくなってしまうのがDの良いところでもあり、悪いところでもあります。

◀新潟県　うめ子さん　18禁のゲームは18歳になってからですね。買うのは。でもこのゲームは……どうなんでしょう？

◀東京都　町々ちゃさん　自分の限界にチャレンジするのも楽しいですよね。って元々このシリーズのゲームバランスはそれなりに難しいからね。



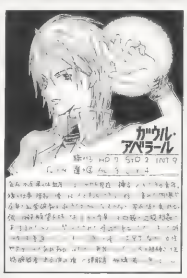
▲山口県　鳴海蒼丸さん　チョコは食べ過ぎるとすぐに来ますからね。

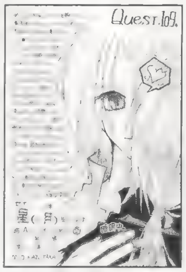
Night of Knights 外伝

増刊恒例のナイナイ外伝です。コレまでのクエストで惜しくも掲載されなかったキャラを一挙大紹介です！　このナイナイはしめ切りのある関係上、ボツになるとそれまで……とはいっても、気合い入りまくりのたくさんのキャラたち。ということで紹介しちゃうワケです。このコーナーへの参加方法は本誌（次号発売は12月22日）を見て下さい。　（魔）

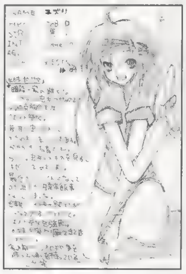
しかし……本誌で紹介しているハガキ以外にまだまだこんなにステキなキャラが……これ以外にもまだ、あります。実は。どうにかしないとと考えているのですが、いい考えが浮かびません。もったいないんだよなぁ。でもコレ以上ハガキを小さくは出来ないしね。リニューアルするときには毎回イロイロ考えるんだけどね……今回もスゲーいい手は浮かびませんでした。まあ、地道に、古いヤツも順番に掲載していくように努力します。

◀静岡県　瀧上アサオさん　しかもその愛は犬に向かっているような気がするのは気のせいでしょうか？

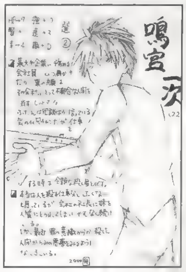

▶岐阜県　冴月和さん　水はうまく使えばモノを切ったりも可能ですからね。



▶青森県　祀狼一貴さん　そんなムチャクチャな。歪んでいってしまいそうです。


▶鹿児島県　染谷司さん　スゴイ怖いですよね。耳に虫。音が大きく聞こえるし。

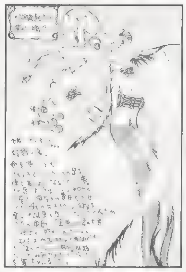
▶埼玉県　船葉何桜さん　何か自分がこだわりも持てるのってスゴイ良いですよね。

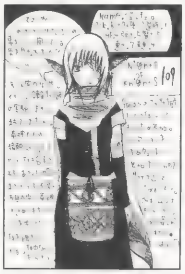


▶滋賀県　民てる戸さん　仕事人ですねぇ。普段は普通の笑顔ってところがつらそうです。

▶奈良県　海月さん　短刀ということは接近戦ですからね。スゴク危険ですよね。

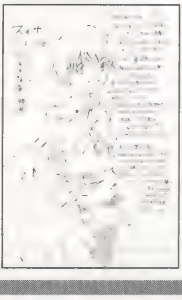
▶千葉県　紗樺ありむさん　やはり。魔女はその3つがないと決まりませんよね。


▶愛知県　名古屋の妹さん　クエストに参加したかった……っていうか海専用ですし。


▶京都府　緋月紫苑さん　一度融合してしまったモノは元に戻らなそうです。

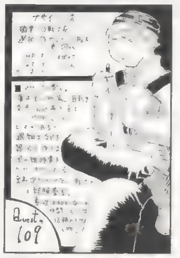
▶青森県　POCHIさん　なんでなんでしょう？油とか何か特殊なモノをつけてるとか？

▶青森県　祀狼一貴さん　それはそれで楽しそうですけどね。本人はシビア？

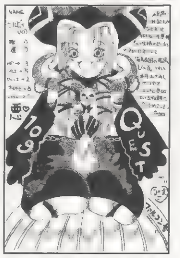

▶静岡県　瀧上アサオさん　自分の国を思って行動しているわけですね。

▶埼玉県　アマギサネヨさん　まずは自分に自信を持つところから始めないと。

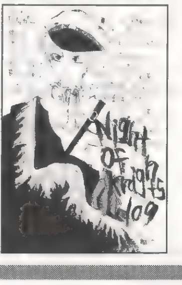
▶宮城県　しいなれいむさん　う〜ん。成長すれば自分が見えてくるモノなんでしょうか？



▶東京都　樹村Sさん　こういう渋いキャラはTRPGなんかだと大活躍ですよね。

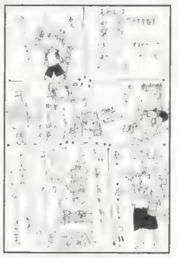


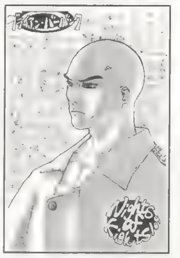
▶京都府　宮本みきこさん　まあ、長になるということはそれなりに人望もあるのでしょう。



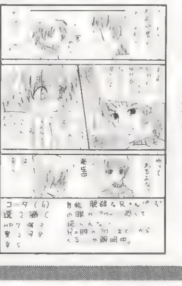
▶沖縄県　笥弛さん　まあ、お金さえあれば何にでもなれる。いつの世の中も……。

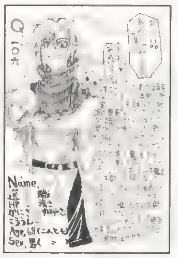
▶東京都　猫大津さん　そんなダイエットのために命がけ？　やせそうですね。

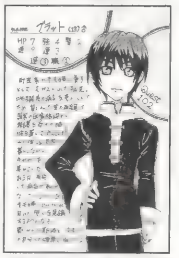

▶新潟県　高橋智子さん　原液はそのまま飲んじゃダメでしょう。というか気づく。笑。


▶大阪府　なをいごっそさん　ムチャクチャな展開がステキです。ファイト。

▶兵庫県　大村早起さん　熱血お兄ちゃんってなんとなくいいですよね。憧れても。

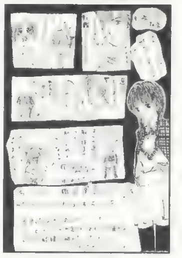

▶宮崎県　かんかるさん　まあ、弱味を握られていたりしたらそんなものですよね。

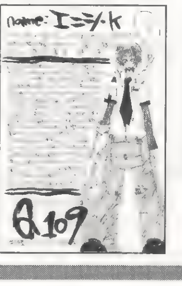

▶大阪府　霧沢ハルキさん　良いコンビですねぇ。エロコンビ。男なら1度はその名で呼ばれたい？



▶福島県　水町波さん　体が思うように動かないのって苛つきますよね。

▶神奈川県　津武利さん　野良猫の糞尿の後始末が大変でしょう。多分。

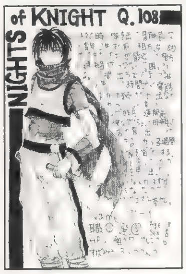

▶神奈川県　ユドウフさん　ムチャクチャベタなギャグですがOKです。



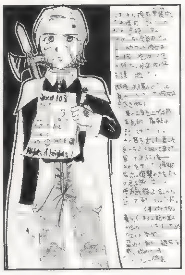
▶山梨県　水藤彩己さん　なんとなく順応しちゃってるのがスゴイです。子供だから？

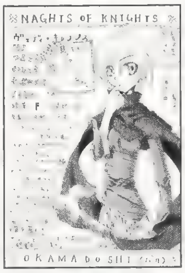
●「奴隷の「ど」大賞」：今、貴方の読んでいるこのスペースに掲載されるイカス文章を大募集！　ゲームに関することでも日記でも、なんでもOK。傾向としてとんでもない体験や友だちのHなウワサ、バカなことをした話などが多かったりします。まあ、おもしろおかしくなくても、心に訴えるモノがあれば、掲載してしまいます。採用されるとなんと10ポイント！　文字量は330文字以内(県名、ペンネーム含む)。熱いハガキを大募集中！　なのでした。オハガキ待ってまーす。

◀兵庫県 晴野透子さん 確かにそうなんですけどね。本人の希望も……。


◀大阪府 霧沢ハルキさん 大変です。電話かけちゃいますよね。心配ですし。

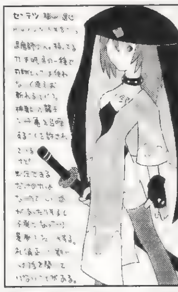
◀鹿児島県 猫ノ都りとるさん なまじっか力があるとそうなってしまっても不思議じゃないです。


◀埼玉県 封留さん そして、戦いの中に身を置くわけですね。


◀奈良県 けーきやさん 何でそんなに女の子がいいんでしょう? 不思議です。

◀茨城県 白木桃香さん ナイフフォークで……料理しますか。大胆です。

▲埼玉県 松元さしみさん コウモリのコスプレってワケですね。


▲大阪府 雨宮五月さん ありますよね。導師なんかの切れない剣。

▲熊本県 睦月ともさん 刀を口にはかなり重いですよね。

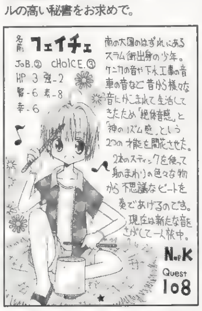
▲茨城県 藤井保さん お見事です。自分の射程を知り尽くしてる?

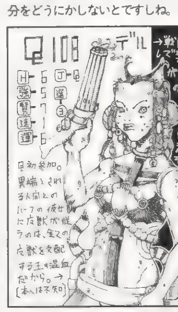
▲大阪府 向坂彦野さん そんな期待で冒険に! いいですよね。

▲愛知県 名古屋の妹さん 知られずに絶滅していく種も多そうです。

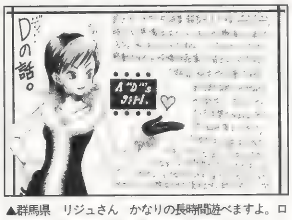
▲東京都 町々ちやさん かなりレベルの高い秘書をお求めで。

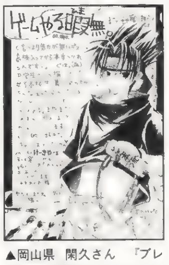
▲和歌山県 叢雲ゆきさん まずは自分をどうにかしないとですしね。


▲岐阜県 犬嵐さん タダ叩くだけでもいい感じになりますからね。スゴイ人はとんでもないですが。


▲東京都 芝猿さん 強そうです。しかも乱暴そうです。ケダモノ系の力強さは重要ですし。

▲岩手県 RISAさん そうなんですよね。幸せ多いです。


▲群馬県 リジュさん かなりの長時間遊べますよ。ロード時間もかかりますけど。笑。

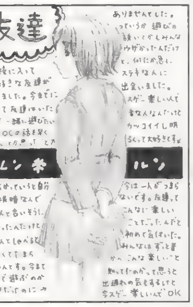

▲岡山県 関久さん 『ブレス』いいですよね。じっくりと。

▲兵庫県 金城良さん そうなんですよね。その辺の性別なんかが謎のママですから。

▲兵庫県 じゃじゃさん アレンジって難しいですからね。

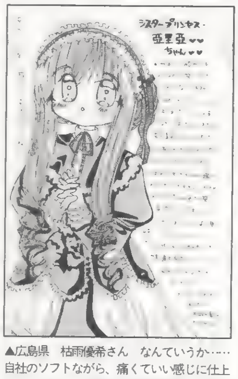
◀福岡県 天野光さん 似合いますよね。彼女にこの服装は。脳天気な(笑)雰囲気がないと無理ですから。

まんが／岩手県 黒助(そうだったんですねぇ……謎が解けました)

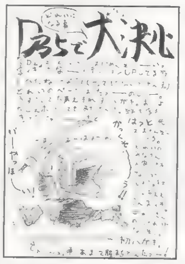

▶新潟県 ヤンヤンさん いいですねぇ。そういう風に気づく瞬間。新しい自分の発見です。

現在月刊アフタヌーンで連載中の「ヨコハマ買い出し紀行」の大ファン。っていうのは前にも書いたと思うけど。この間、インターネットで見つけて購入した「ヨコハマ」のグッズ「カフェアルファセット」（コーヒーカップ＆ソーサー）と2001年カレンダー、ポスターが家に届きました。カレンダーには風見どりならぬ〝風見魚〟のミニチュアがオマケに付いていていい感じです。そしてコーヒーカップ。これは主人公アルファさんが経営する喫茶店で使用されているコーヒーカップと同じデザインのもので、商品用に原作者の芦奈野ひとし氏がデザインをおこしたもの。なんでも、型からおこして〝なんとか焼き（忘れました）〟っていう手法で作られたらしくて手作り感が出ています。で、さっそくそのカップにコーヒー（下に続く）

まんが／香川県 H制作所（しかしねえ……情けなさ過ぎです。本当に）イラスト／田中まさし

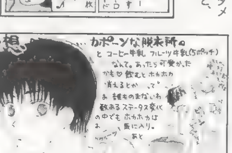


▲広島県 枯雨優希さん なんていうか……自社のソフトながら、痛くていい感じに仕上がっています。妹好きにはお薦めです。笑。



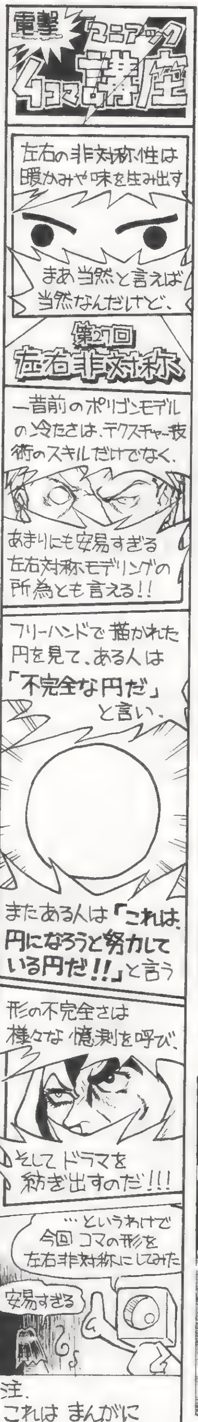
◀兵庫県 季ちょねさん まあ掲載の基準は絵のウマイ下手じゃないですから。ガンバッて丁寧に熱いハガキを送ってください。

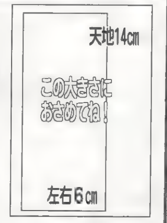
◀茨城県 風流夢さん そこまで考えないとダメなんでしょうねえ。4が出たばかりですけど、PS2になればMCも大容量だし……。



▲千葉県 ひらりさん フルーツ牛乳ってなんて銭湯だと美味しいんでしょう？

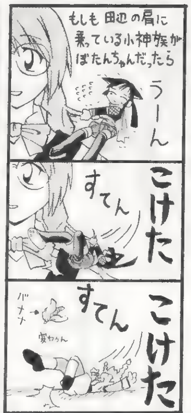
お笑い4コマ劇場



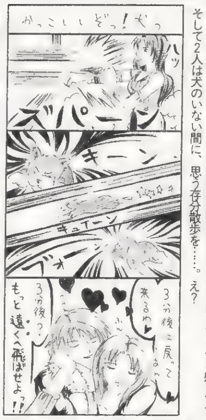


DPSど、及びCDどはゲーム専門誌最強の4コマ掲載誌です（自称）。ネタを思いついたらハガキで送って下さい。なんていうか、みんながギャフンといっちゃう様なのをご所望であります。ガンバらないとですよ。ね？　（魔）

ナイスな作品はPSの奴隷、CDの奴隷毎ページ隅に輝きます。しかもその場合は5ポイントに加え、DPS規定の採用商品券もプレゼント！　命がけで4コマ描いてもいいかもなのです。ひらめきで勝負できちゃうからね。かなり。



◀香川県 H制作所さん それはそれでカワイイので、見たい気がします。っていうか、なぜ牡丹？ 笑。趣味？



◀福井県 バミ愁呀さん なんだか典型的なバカップルっぽくてイヤな感じです。そして2人は犬のいない間に、思う存分散歩を……。え？

▲福岡県 イソベンタンさん まあ、そうやって世間の人たちはワイドショウをみて誤解していくのですね。

▲東京都 町々ちやさん というか、あまりにベタ過ぎて誰もやらなかったネタをあえて！ 大事です。

◀福井県 星々さん ダメでしょう。なんていうか、慎吾ママみたいですし。そのときのやまちゃんの立場は？

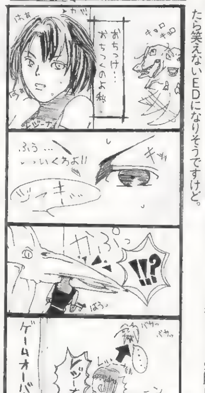
◀宮城県 白河風華さん そういうコトって多いですよね。なんで明らかに2度手間を……ってときありますし。

▲埼玉県 DISCさん なんていうか、脳天気なんですけど、スゴイことになってる気も……。

▲東京都 椙村Sさん そうですよね。騎士はそうでないと。除隊されちゃいますからね。笑。

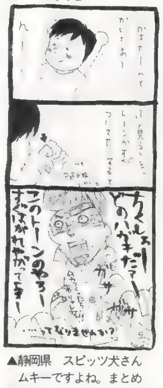
▲福岡県 はにわさん 鼻眼鏡ですしね。雰囲気が良くなるとか。笑いになるとか。まじめにならない。

◀福島県 ナミのさん 大人なんでしょうか？ というか、大人だとしても、それはそれでステキな感じがします。



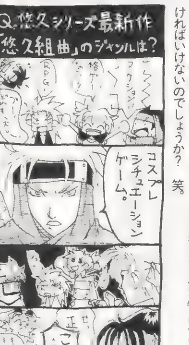
◀愛媛県 タラコさん ゲームオーバーですねぇ……どう考えても。実際にあったら笑えないEDになりそうですけど。

▲茨城県 いろさん そんな……プレゼントしたいだけでその仕打ちはヒドイですよう。



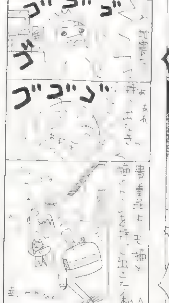
▲静岡県 スピッツ犬さん ムキーですよね。まとめ送りで10枚以上あったら…まさにパニックです。

▲熊本県 睦月ともさん なんていうか……なんでコレを主人公がやらないといけないんでしょう？ 笑。



◀兵庫県 季ちょねさん というか、なんで彼らが『悠久』について語り合わなければいけないのでしょうか？ 笑。

◀兵庫県 もやし・ザ・伸縮自在さん 怖い怖いです。というか、普通ならマジでやってしまいそうで怖いです。一転ホラーRPGになるわけですね。



▲鳥取県 某イズビーさん 大事じゃないですか。動物は同じモノは2度と飼えませんから。

▲静岡県 山元蒼流さん 行きますって……ヒドイ。仲間たちを置いて？ 笑。ヴァルキリー美人ですし。

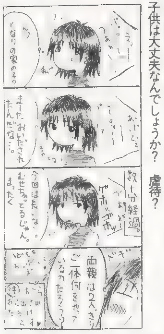
（上の続き）をいれて呑んでみました。砂糖は…スプーン1杯（笑）。カフェアルファ仕様のコーヒーカップなもんで、一瞬砂糖を5杯くらい入れてしまいそうになりましたが、なんとか踏みとどまりました。以前、アレ（原作）と同じことを喫茶店でやってしまい、せっかくのコーヒーが呑めなくなってしまったことがあったので。そして、コーヒーの香りを楽しんでから、ゆっくりと口元までカップを近づけたとき、悲劇は起こりました。「ビチャビチャビチャ…」。な――!?　丸くなっている（ちょうどスイカの中をくりぬいたような）カップを猫背の状態で呑もうしたため、口元からコーヒーがこぼれて…。背筋を伸ばして呑めば問題なし。姿勢矯正カップ？　（ゴ）

電撃ホビーマガジンの「ガンプラ王決定戦」の参加作品を見るとスゴイです。その昔『ギレンの野望』の記事でジムを作ったのですが、あまりレベルの違いに哀しくなりました。「ガンプラ王〜」の中の受賞者で8歳の少年が作ったジムのデキにさらにショック。私も不慣れとはいえもうちょっといいのができたのでは……と思うと、またその企画をやりたくなります。(ほ)がかなり「ガンプラを作ろう」企画をやりたがっているらしいですが、実は私ももう一度挑戦してみたい。今度作るならやっぱりザクかな？　でもマスターグレードのザクって動力パイプの造形が細かくて、買ったのはいいけど作るのを断念したような……そういえば、箱を開けただけのシャア専用ザクが家にまだあります(笑)。企画の実現を。　(う)

◀福岡県　はにわさん　こじつけもここまでくるとカワイク思えてきます。マルチさん。笑。

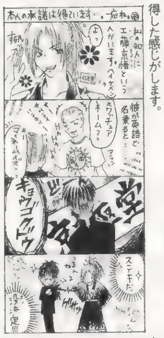
◀福井県　星々さん　というか、力一杯振っといて、これやられた日には……殴りますか。

◀北海道　むにこさん　クーンときちゃいますからね。体に悪そうなアイテムです。



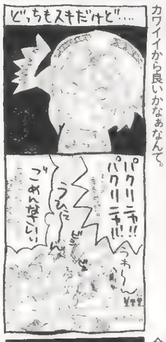
◀大阪府　ナオサさん　何してるんでしょうかねぇ？　というか、子供は大丈夫なんでしょうか？　虐待？

◀大阪府　ナオサさん　そうやっていじっていると、いつの間にか嫌われたりしますから、要注意です。



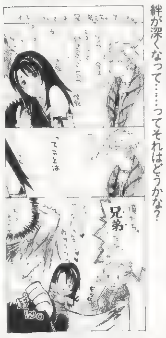
◀岐阜県　冴月和さん　ステキですよね。なんかそういうのって得した感じがします。

◀東京都　松崎央実さん　そりゃもう？……これでこの星が砕け散ろうとも攻撃を……。



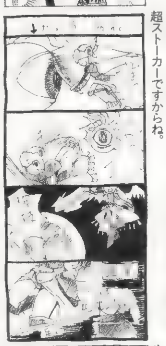
◀熊本県　水奈亜希さん　それはそれで仕方ないことなのですよ。カワイイから良いかなぁなんて。

◀群馬県　リジュさん　意地悪ですねぇ。そのうち、マジケンカになったりしません？

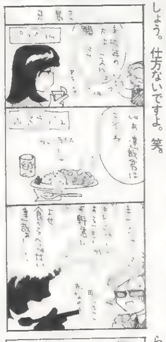


◀愛媛県　如月二月さん　それはそれで、いいかもしれません。絆が深くなって……ってそれはどうかな？

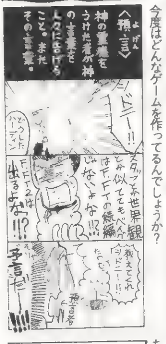
◀愛知県　名古屋の妹さん　欲しかった人は多いことでしょう。というか、今も欲しい人は多いかも。笑。



◀大分県　春生まれさん　観賞してるでしょうねぇ。魔術も使う超ストーカーですからね。

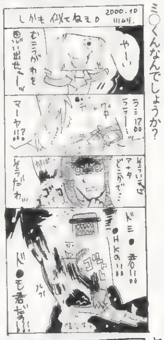


◀愛知県　名古屋の妹さん　それはそれでまぁ、運命ってヤツでしょう。仕方ないですよ。笑。



◀群馬県　リジュさん　わかりませんねぇ……音沙汰ないですし。今度はどんなゲームを作ってるんでしょうか？

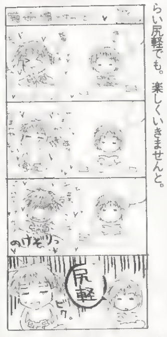
◀大阪府　クラゲ2号さん　さて、2ではどんな展開が待ってるんでしょうねぇ？



◀神奈川県　津武利さん　似てますよねって四角ければみんなミ○くんなんでしょうか？

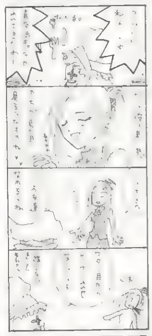
◀栃木県　ちゃっきーさん　そんなに怒らなくてもいいじゃないですかねぇ。ヒドイですよね。

◀兵庫県　伶娜さん　スゴイ差ですよね。よく見なくてもわかりやすすぎです。そりゃ人気も出ます。



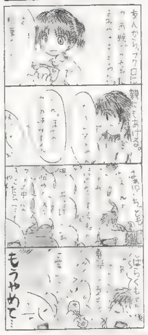
◀広島県　岸本智さん　いいじゃないですかねぇ。ゲームの中くらい尻軽でも。楽しくいきませんと。

◀奈良県　けーきやさん　そう、それが合図だったのです。僕たちは一斉に捨てられました。笑。

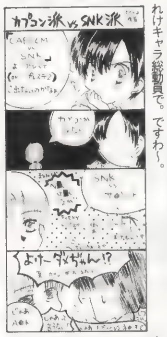


◀福岡県　葛タカヒコさん　まあ、もっとスゴイことしてますけどね。先生は……あのルックスだからこそ……。

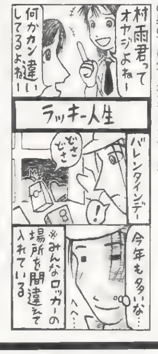
◀埼玉県　福茶さん　というか、高度が下がってもヤバイものはヤバイでしょう。ねぇ？



◀大阪府　ナオサさん　やめましょう。というか、どっちでもいいじゃないですか。って冷静に言われてもって？

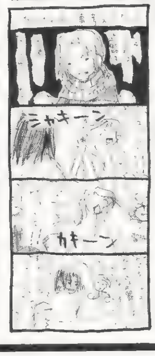


◀神奈川県　狼司さん　それはそれでやりたいなぁなんて。へべれけキャラ総動員で。ですわ〜。

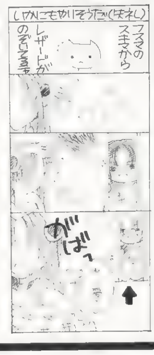


◀兵庫県　もやし・ザ・伸縮自在さん　ラッキーそれはもう、幸運の星の下に生まれたアレですよね。

◀千葉県　DOHさん　そして星と星との戦いが始まってしまってもおかしくありませんでした。



◀大分県　春生まれさん　ただの武器じゃなさすぎというか、人間じゃなさすぎです。注意。

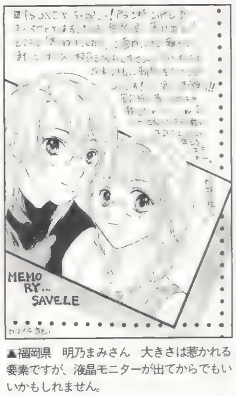


◀東京都　夜上直琴さん　のぞき続けてそうですよね。どうしても。じーっと。イヤだっていっても。

◀埼玉県　○んこアタックさん　というか、のびちゃうからやめておいた方がいいですよ。立たせて引っかけるなら○？

◀広島県　三責由里さん　そんな……そんな意味があったのですね！　というか、かかしの代わりだったか……。

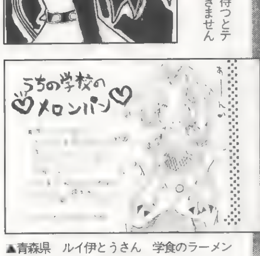
まんが／宮城県　BQ（笑。気まずいと言うよりも……ブータの顔がイヤな感じです）



▲福岡県　明乃まみさん　大きさは惹かれる要素ですが、液晶モニターが出てからでもいいかもしれません。

◀東京都　亀道楽さん　まあ、ご褒美グラフィックなんで……でも運も関係してますからねぇ……。もう少しなんとかしたいところです。

◀石川県　ともやさん　最終的に1カ月待つとテレカの柄として見れるのじゃ……納得いきませんよね。そうですよね。はあ。



▲青森県　ルイ伊とうさん　学食のラーメンってなんであんなに美味しいんでしょう？

●突撃ラッキー4：貴方の好きな4桁の数字をあて先の後に書いて下さい(どのコーナー向けのハガキでもOK)。編集部で用意した数字とぴたり合ったハガキは無条件で掲載！：さて、そんな突撃ラッキー4ですが、今回の当選は0枚！　数字は1008でした。編集部で勝手に設定した締め切りまでに届いたハガキの裏、見ましたが該当したハガキはありませんでした！　ラッキー4で掲載されたハガキは明かしません……なんか偉そうですし。ただハガキ送るよりもドキドキする程度と考えてください。封書で送るときも中のハガキ（またはハガキ大の用紙）1枚毎に書いてね！

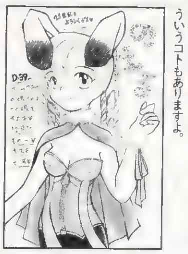
★ずっと前号流用注意：ペンネーム（＝PN）などの関係上、ハガキポイントのバグが発生しております。住所移動やPN変更、本名の同姓同名、同県同PNなどイロイロあるのですが、そのせいで「私のポイントが違う！」とか「なんか変だ」というマズイ状況に編集部は大忙しです。今後混乱しないためにも、①：ハガキのウラには必ず県名、TEL、PNと本名を書く（封書で送る場合も同様）。②：住所変更（TEL含む）、PN変更の際にはそれ用のハガキを用意する（ハガキウラに書いてあるだけだと更新されないです）。最近特にハガキウラの住所の無いモノ多いです！　気を付けて下さい。

まんが／大阪府　瑞姫けいと（そうかぁ…それだったのかぁ）

◀宮城県　江本聖さん　中身もくりくりっとふわふわな感じですよね。

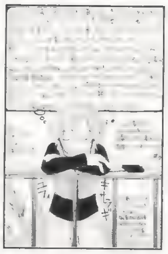
◀茨城県　藤井保さん　コスプレも定着してきましたしね。

◀埼玉県　季桃餅さん　まあ、あまりハッキリさせても……面白くないような。



◀東京都　水無月英介さん　違いましたね。そういうコトもありますよ。

▲山口県　嘘吐山口さん　そうやって盛り上がると何してても楽しいですよね。ドカーンと。Dの体験版はたくさんゲームがあるのでこういうときに向いてますし。



◀広島県　岸本智さん　頼れるときは頼ってもOKでしょう。後でお返しできれば。

◀茨城県　白木桃香さん　難しいですよね。バランス調整が難しくて。

◀北海道　503＆44さん　親にも言えない内緒から、大人への階段が……。

◀宮城県　かわはら澪さん　楽しいですしね。飽きなければ。マメな性格の人はバッチリです。

ランキング発表

750	江本聖
675	くめた夏緒
670	H・制作所
630	鯖田ユキ
615	楓来らみー
600	NeNe
570	リジュ
525	石英夕子
490	白河風華、スっちょん、もやし・ザ・伸縮自在
485	如月二月
475	樹宮匡平
460	雨宮五月
445	秋山たつみ
435	樹村S、仙蛙、三貴由里、蘭丸

●430：天野雪那、●420：佐戸原ひろあ、●415：明乃まみ、福茶、●395：彩勅彼方、●385：民てる戸、●380：チハル、●370：せんづき千春、RATA、●360：名古屋の妹、●355：松本あけり、●345：宮崎あさみ、●335：瀧上アサオ、松崎央実、●330：喜助、●325：あゆ、ふむな、●315：亀道楽、●305：藤井保、●300：笹川酉、まさよし、●290：壱也、皐月あひる、さわだ愛、TOMY　ポリエステル、まりやまね、●285：明石知子、●280：朝月、ユズコ、●275：あずまことね、ぐなぐな、宮田あづみ、来生侑花、●270：えんぜるまの、喜多川セイ水柾珠呂、●265：風天、祥人、すだこ、津丸、●260：のぶすけ、マルガリータ、もり★Q、●255：今村カオル、ねこ香織、布施唯華、●250：あけみづき、小野奏子、長尾叶奈也、猫ノ都りとる、●245：井ノ原未緒、吉四六、四上ハルオ●235：藤真日雨露、柳けふ、●230：南さつき、●225：李桃餅、●215：山吹日和、らま、●210：とろろいも、●205：白木桃香、●200：彩秘、小島要、●195：犬嵐、津武利、のみねこ、春生まれ、水上陽平、●190：海月、CUSTOM、桐生春希、昭直利、藤苺らえる、藤崎あすか、夜上真琴、●185：吉良、小鳥菜こぐみ、ひさえ久遠、●180：おおねここねこ、スピッツ犬、東本夕夜、日野晴火、やぐ敦、●175：潮影礼都、機巧、ばらスィー、●170：雨宮ユタカ、森ノ夜鷹、●165：秋月枯都、和泉等閑、かんかる、さんとこ、田中将司、二宮瑛士、舞澄らお、水城キョウ、●160：潮霧レイ、如月りゅうす、岸本智、沢瀬ゆう、ひろたかまつこ、●155：嘘吐山口、閑久、白河勇魚、藤本明斗、●150：ごぢうり、サハライワリ、ズブロフスキー、そらりな、藤神カナヤ、●145：哀原斑、コズエ、サチ広、ハルコ、柚月りん、●140：楓橋弥月、河野やまめ、岸川団次、来田二三志、潤じゅん茶ジャー、むちゃりん、●135：金城良、笹倉たかせ、十二郎、鈴木葵、惣水楓、高野涼記、NAKO、乃亜、葉月あおり、火鳥ユウコ、YUGI　雪宮りんご、●130：架上零、白犬、ちびかえる、はにわ、日向アキラ、●125：綾千、有衛、オーリブ、箭弛、凪氷珪子、林マリヤ、○んこ出撃、●120：あまぞねす　葛城ヒナユキ、茅瀬サツキ、千石ぷう、そたい、渚のくろうさぎ、にむげB、鶏肉、猫奈、NoMi、船津

◀東京都　のぶすけさん　最近は週刊の藁半紙だとキビシイモノがありますし。

◀岐阜県　調川革さん　良かった。許してもらえて。もう、どうしょうもなかったのです。

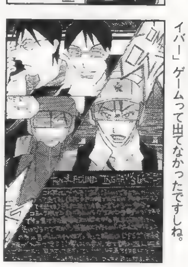
◀香川県　H　制作所さん　ゲーム自体はそれなりにいいできだと思うんですけど……。

◀鹿児島県　染谷司さん　諸事情のため延期になってしまっています……。期待ですよね。

◀宮城県　江本聖さん　そうなのでしょう。笑。ババアばかりになっても、みんな顔は同じママ。笑。それはそれで悲しい感じになりますよね。やり込んだ代償なんでしょうか？

◀千葉県　紗棒ありむさん　限定BOXはスゴイ勢いでなくなったみたいですよ。

◀静岡県　えんぜるまのさん　血豆と同じような感じになっちゃうんですよね。



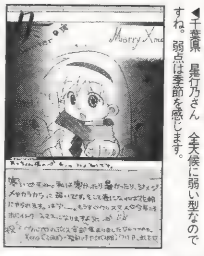
◀兵庫県　モトナカコウさん　完璧な「パトレイバー」ゲームって出てなかったですしね。

◀滋賀県　民てる戸さん　人の死に意味があるのなら、それは無駄死にではないわけですし。

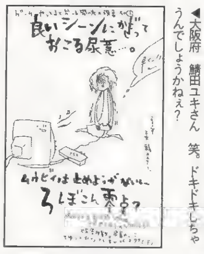
◀神奈川県　狼司さん　美少年に犬も加わってる辺りに心意気を感じます。笑。カワイイモノが好きなのですね。って美少年がカワイイかどうかは個人的なセンスなんですけど。

◀大阪府　雨宮五月さん　アレはちょっとビックリしましたからね。

◀山形県　あけこさん　やってますね。どうですか？　やり込みまくってるところでしょうか？



◀千葉県　星行乃さん　全天候に弱い型なのですね。弱点は季節を感じます。

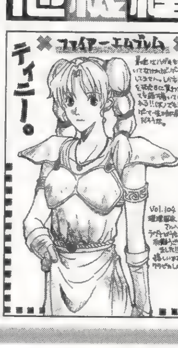


◀大阪府　鯖田ユキさん　笑。ドキドキしちゃうんでしょうかねぇ？

他機種でゲーム

さて、『PSO』がいよいよです。トライアル版をプレイしてみましたが、家庭用のネットRPGとしては素晴らしいデキだと思います。（魔）

あ、別に究極とか、超最高とか言うつもりはないけど、DCの『PSO』はあの低速なDCのモデムでよくぞココまでってくらい素晴らしいデキに仕上がってます。それこそ、『FF』が将来PS2でやりますよって言ってたことに近いモノが即プレイできちゃいます。まあ、わざわざこれのためにDCを買って、さらに通信料を払ってまでプレイした方がいいよとは言わないけど、お金持ちの友だちが持ってたら、1度は見せてもらった方がいいかもしれません。しかし……仕方ないことなのかもしれないけど、1つのソフトにつき、1台のDCでしかプレイできないってのは……どうなんだろう？　DCを持ち歩けってこと？　ビジュアルメモリーいらないしゃん。本体にメモリーがあれば。ぶう。



◀山形県　きりま水樹さん　PSの新作はどうなるんでしょうねぇ？　難しいんでしょうか？

◀兵庫県　じゃじゃさん　PS2には移植されないんでしょうか？　アーケード盛り上がってきませんが……。

◀栃木県　マルガリータさん　序盤、主人公の行動が行き当たりばったりなんですけど、後半はいけてます。冒険です。

もしも、自分のポイント数が間違ってたらどうするか？　ハガキをください。特にペンネームを変えたり、住所が変わってたりすると大変。パソコンで集計業務を行っているので、データが少しでも違うと、違う人間として登録されたりして、大変なのです。ハガキでどうなってるの？　と聞かれなければ、修正されないかもしれません。疑問があったら即ハガキ。あと、読者様同士のファンコール（このハガキは何々さんへってヤツです）ですが、ダメといっても収まりそうにないので（笑）、小さくならOKにします。パッと見える大きいところはネタで。お願い。ね？

電撃床部ライターリスト

■魔王33才くん：超爆発バカライター長。職業ムダ使い。あぁなんか買ってる。オレ。いつの間にか。

■犬くん：働くときは本当に良く働く、賢くて人の役にたつ犬くん。年末年始もお仕事お仕事。

■バオウ中里くん：自分の好みのゲームなら怖いモノ知らず。投資の世界に踏み込んだんだね。

■ほやへ田島くん：卑劣なゲームプレイなら天下一。今は『7』をプレイ中。なのでした。

■うききくん　それにしても。いつの間にか原稿上げてたのでビックリしました。

■ちくちりくん：何で世の中はそんなにエロですか？　エロエロですか？　まずはエロマンガ。

■ハム彦くん：小動物と世界の不思議にメロメロ。床部喫茶、宮田のマスター。最近復活？　ほんと？

■だいめいくん：携帯が妙にいい音で鳴ります。ずるいなぁ。でもうらやましくないです。

■ゴーダくん：ＤＰＳの誇るスーパーゲーマー。喫茶宮田のバイト。今日は鍋にコーヒーに働きました。

■ぴかりんくん　さっきまでいたのにいつの間にかいない。さすがです。それが人生。

ゲームで楽しい毎日の気持ち

イラスト＆文：扇なんていうか、こだわりすぎちゃう熱き男の魂！　なのです。

アニメのとりこ

あるアニメのＤＶＤを買ったのですが、シーンごとに頭出しができるチャプターがなかったのです。後半のシーンを見たいなぁと思っても、地道に早送りするしかない。がふ～。　（う）

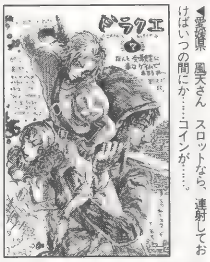
例によって「ゾイド」と「ハンター×ハンター」しか見ていないです。「ゾイド」はそろそろ終わりそうな盛り上がりで、毎週ドキドキ……。ビデオは発売されているのですが、ＤＶＤは音沙汰無しです。[illegible]放映が終わったあと、[illegible]。しかし、ＤＶＤのボックスって安いようで実はあんまり安くない。むしろ今ならＬＤのほうがグンと安い。昔の作品や、それほどの頻度で見ないけど手元に置いておきたい作品は、あえてＬＤで揃えたいところです。でも、これから発売されるものはＬＤで出ない。早くもっと安いＤＶＤレコーダーが発売されないかにゃ～。今売ってるヤツはちょっと高いしね。むふぅ、ちょっとワガママかな？

まんが／大阪府　雪村大志「イロイロできちゃうんですね、ガーン…」

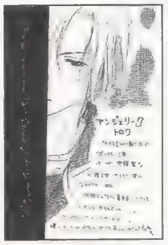
▲神奈川県　トモナリさん　ＭＡＰを覚えていないとかなり苦戦するんですよね。

▼愛知県　スっちょんさん　あれだけあると迷いますよね。セーブデータのせいでゲームを買うハメになったりもしますし。Ｄだけでなく、ＤＰＳは常にサービス満点でお送りしてます。

◀千葉県　ひらりさん　ラッキー4じゃなくてもちゃんと掲載されてますよ。笑。



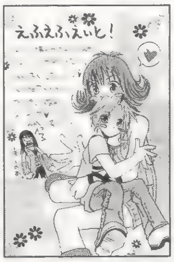
◀愛媛県　風天さん　スロットなら、連射しておけばいつの間にか……コインが……。



◀神奈川県　相楽和泉さん　甘過ぎですよね。でもそこが魅力？

◀広島県　弱そうな幻さん　もうすぐに次をやりたくなる作りですよね。

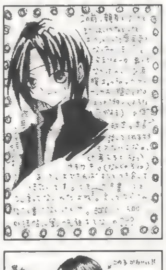
◀宮崎県　ひなせさん　仕方ないですよ。買うときは買います。



◀青森県　まつばさん　少年時代にあんなにカワイイ男子は……少ないですよ。マジで。

◀神奈川県　小野奏子さん　ギャグは……ギャグなんですよね。って突っ込まないでOK？

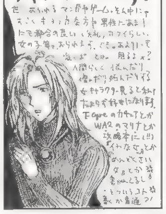
◀兵庫県　デビットさん　やりがい、ありますからね。作れますし。



◀山口県　鳴海蒼丸さん　仲直りできると良いですねぇ。謝っちゃいましょう。

◀新潟県　ズブロフスキーさん　抱いたら痛そうですよね。ハリネズミのジレンマ？

◀山口県　嘘吐山口さん　『絵夢』お得ですし、今からでも買うっていうのはいかがでしょう？　売れることで、今後の展開が変わってきたりします。人気があっても本数はそれほど出てませんし。貸し借りはアリだと思いますけど、続編さらにその次を考えると…。



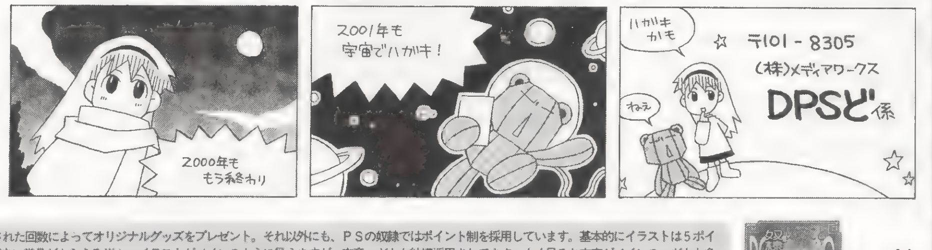
◀神奈川県　総一郎さん　中身はあった方が……でもしつこいのは……ちょっと。

◀東京都　亀道楽さん　ただ発売が……なんとなく延びているような…。

◀青森県　伊とうさん　そういうのって良いですよね。マナーさえ守られれば。

増刊Dは来世紀もガンバリマスよ。

ボクラの机の上にはイロイロなモノがある。一番多いのはガチャガチャでゲットした賞品系だ。とくに（ゴ）の机の上にはもう、たまらないくらいいい感じで小さな人形が飾られている。まあ、飾られているだけなら普通なのだが、それらが一斉に動くときがある。毎月14日の夜2～3時くらいの間だ。動き始めるとそれらの人形は日頃の鬱憤を晴らすかのように、（ゴ）の机を荒らしまくる。さらに近所の（ハ）や（う）の机も荒らしまくる。「てなワケで、他人のペンとかがオレの机で発見されるのは人形のせいなんですよ」…（ゴ）の言い訳は続いていた。「へ一動くんだ」「そう、動く…」



コーナー向けのハガキの場合、上のあて先の後にそのコーナー名も明記して下さい。掲載された回数によってオリジナルグッズをプレゼント。それ以外にも、ＰＳの奴隷ではポイント制を採用しています。基本的にイラストは5ポイント、文章も5ポイント（例外あり）。決算（まだぜんぜん未定）までにたまればたまるほど良い賞品がもらえるぞ！　イラストがメインのように見えますが、文章ハガキも結構採用されてます。よく見ると文字がメインのハガキも多いでしょ？　さらに言えば！　イラストの上手い下手もあまり考えなくて大丈夫です。ネタさえ熱ければ載せちゃいます！　とにかく送ってほしいの！　ね？

CD-ROM連動 Save Data倉庫

電撃 SaveData Station

～セーブデータ ステーション～

超大作から隠れた名作まで、超お得なデータを大量に収録してお届けするセーブデータ倉庫。今回収録したデータも、キミのゲームライフを熱くすること間違いなしだ！

セーブデータ利用法

1.希望のセーブデータを呼び出す

空きがあるメモリーカード（以下、MC）を本体1P側の差し込み口にセット。「Data Base」「Save Data倉庫」「新着」または「読者投稿」の順に選択し、手順に従い希望のデータをコピーしよう。

2.対応ゲームを起ち上げる

希望のデータを手持ちのMCにコピーしたら、そのセーブデータに対応するソフトを起ち上げよう。これで、コピーしたデータを普通にプレイしてセーブしたデータと同じ手順で利用できるぞ。

注意しよう

セーブデータを使用するには、そのデータに対応したソフトが必要。データをMCにコピーするときには、そのソフトのデータがセーブされていないMCを使おう。また、今回収録したデータはMC2（PS2用MC）には対応していないので、PS用のMCに保存すること。

Part 1 新着セーブデータ

今回は全9タイトルのセーブデータを収録している。特に、『ディノ2』や『ガンパレード・マーチ』など、人気タイトルのお役立ちデータは必見だぞ！

オールオープンデータ ▶収録データ数 1 ▶使用ブロック数：1

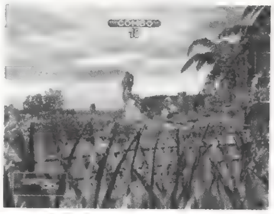
DINOCRISIS 2

ACT カプコン ¥5,800

▶MC（1ブロック）

隠し要素コンプリートデータで楽しもう!!

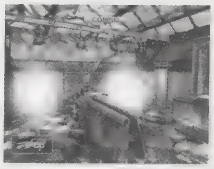
襲いかかる恐竜をガンガン倒していく爽快感が魅力の『ディノクライシス2』。今回収録したのは、このゲームの隠し要素がすべて出現しているデータだ。ゲームを起動したら2番目のデータをロードしよう。



◀「コンボ」によるポイント稼ぎの要素など、ACT性がアップしているのだ。

このDATAのポイント① 「プラチナカード」で弾数無制限プレイ!!

「RESTART」でゲームをはじめると、「プラチナカード」を所持した状態でゲームがスタートする。このカードがあれば、すべての武器の弾数が無限になるのだ。ただし、初期装備の武器以外はゲーム中に購入しないと使用できないので、ポイントをためて、忘れずに購入するようにしよう。弾数を気にしなくていいので、強力な武器をいくらでも撃ちまくって、ガンガン恐竜を撃破することができる。敵を倒しまくる爽快感を存分に味わおう！



◀ACTが苦手な人も無限弾なら楽勝！

このDATAのポイント② 2つのモードで恐竜を操れ！

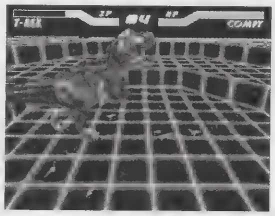
●「DINO COLOSSEUM」時間内に敵を撃破！

タイトル画面で「EXTRA CRISIS」を選ぶと出現する1つめのモード。このモードの目的は、次々と出現する恐竜を制限時間内に倒すこと。レジーナたち主要な登場人物と、恐竜を使って戦えるぞ。すべての恐竜で挑戦してみよう。

▲素早く無駄なく恐竜を倒して、Sランクの称号を目指せ！

●「DINO DUEL」恐竜で対戦格闘！

「EXTRA CRISIS」のもう1つのモードがこれ。なんと、恐竜同士による対戦格闘が楽しめちゃうのだ。残念ながら2P対戦のみだが、自由に技をかけられる練習モード（下記のコマンドを入力）もあるので、1人のときは練習モードで腕を磨こう。



▲体力ゲージが黄色くなれば超技が使用可能。威力は絶大だぞ！

■練習モードになるコマンド

R2ボタンとL1ボタンと✚キーの左を押し △ボタンを3回押す

恐竜の全コマンド技を大公開するぞ!!

恐竜の基本操作コマンド

前進	⬆
後退	⬇
回転	⬅or➡
走り	⊗+⬆
相手に向く	R1
別の相手に向く	R1+L1
180度ターン	R2
威嚇	L2

（チェーンコンボ）

技ヒット後、1/15秒以内に違う技をヒットさせると、連続攻撃になるぞ。

●ヴェロキラプトル

「走り噛みつき」で敵とすれ違いざまに攻撃しよう。つねに走り続けていれば攻撃を受けにくいぞ。

噛みつき	□
下噛みつき	⬇+□
飛びかかり攻撃	△
左右尻尾攻撃	⬅（➡）+△
走り噛みつき	⬆+⊗+□
超技:乱舞	⬅➡⬆+□

●オビラプトル

「ジャンプキック」がお手軽で強力。連発していれば勝てちゃうかも!?

ジャンプキック	□
下頭突き攻撃	⬇+□
毒吐き攻撃	△
ショートキック	⬇+△
走り頭突き	⬆+⊗+□
超技:連続毒攻撃	⬆⬇⬆+□

●イノストランケビア

走っているだけで出る「噛みつき」が便利。ひたすら動き回ろう！

噛み上げ攻撃	□
押しかかり	△
走り噛みつき	⊗（+□ですぐ噛みつく）
超技:HP回復	△△⬇□

●アロサウルス

「ダッシュ噛みつき」が非常に強いので、これを主力に戦おう。

噛み振り攻撃	○
尻尾攻撃	△
走り噛みつき	⬆+⊗+○
構える	R1
ダッシュ噛みつき	R1+○
超技:バーサーク	⬆⬇⬆○

●ティラノサウルス

メインは「噛み振り攻撃」。超技が強力なので、体力が減ってきたら連発しよう。ちなみに180度ターンは使えない。

噛み振り攻撃	□
噛みつき攻撃	△
走り噛みつき攻撃	⬆+⊗+□
走り足攻撃	⬆+⊗
超技:スーパー威嚇	⬆⬇⬆□

●トリケラトプス

「突き上げ攻撃」が基本。体力が減ったら一撃で敵を倒せる超技を狙おう。180度ターンは使用不可。

突き上げ攻撃	○
横体当たり	△
超技:一撃必殺突き上げ	⬆⬇⬆□

●コンプソグナトゥス

一撃食らうと負けだが、攻撃判定が小さく攻撃を受けにくい。いつでも出せる超技で勝負だ！

つっ突き攻撃	□
超技:仲間を呼ぶ	（威嚇3回後）△△⬇□

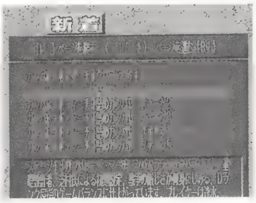
 ©CAPCOM CO,LTD.2000 ALL RIGHTS RESERVED.

オールオープンデータ ▶収録データ数 10 ▶使用ブロック数：4

ガンパレード・マーチ	SLG	SCE ¥5,800
	▶MC（4ブロック）	

特殊なシチュエーションでプレイしよう！

今回はDPS163号でお伝えしたとおり、『ガンパレード・マーチ（以下GPM）』のスペシャルデータを収録。これを使えば、2周目からのプレイや、激ムズのバランスでもプレイが可能。やり込み派も満足のデータなのだ。

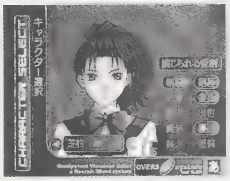


◀スペシャル仕様の「詰めガンパレ」を、キミはすべてクリアできるか？

このDATAのポイント① 2周目からいきなりプレイ!!

ただし能力は初期パラメータ！

このデータを使えば2周目からプレイできるのだが、クリアランクに応じてもらえるボーナスはない。通常のプレイではもう物足りない！　という人にオススメのデータなのだ。



◀4人のキャラから1人選択できるぞ。

芝村　舞	能力が高く使いやすい。	田辺真紀	お金が貯まりにくいので注意。
来須銀河	戦闘力のみが高いキャラ。	中村光弘	靴下を集めたい人に。

このDATAのポイント② 「詰めガンパレ」にチャレンジ!!

全部で9のデータを収録!!

ここでは特別バージョンのデータが満載の「詰めガンパレ」を解説。なかでもオススメはデータ5の常春学園。学園生活をエンジョイしたい人向けだぞ!!

◀こんなスゴイデータも入っているぞ。

① ガンパレード・マーチ シバムラティックバランス

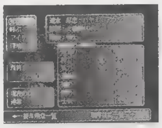
データ内容
- プレイヤーキャラ：速水
- 開始日.3月5日
- 状態：敵勢力全部100からスタート、全部署評価E、公園に金の延べ棒がない、てるてる坊主の在庫なし。

『GPM』の戦闘システムを手がけた芝村氏が作った、かなり難度の高いスペシャルデータ。次から次へと発生する戦闘を、レベルの低い部隊で戦わなくてはならない。『GPM』上級者はチャレンジしてみよう。

② フレームシフト

データ内容
- プレイヤーキャラ：速水
- 開始日.4月25日
- 状態：敵勢力500が7箇所、パイロットのパラメータ・整備ともに700、2番機がプレイヤー機、盾を2つ所持。

両軍の戦力がともに高い状態ではじまるシナリオ。南部に出現した圧倒的な戦力を相手に、新型機が投入される。1番機には壬生屋（重装甲）、3番機には滝川・舞が搭乗。司令は千翼長の若宮になる。



◀2号機に速水が搭乗!!

③ 一匹狼の掟

データ内容
- プレイヤーキャラ：田辺
- 開始日 3月5日
- 状態：全員の友情・愛情評価−120、発言力−4000。

全員の友情・愛情評価が−120で、発言力が−4000からスタートと、とことん不幸な状態の田辺がプレイヤー。幸い3月5日からはじまるので、なんとか人並みの信頼関係を築くまでの時間はある。

◀仕事で発言力を溜めよう。

④ 司令官就任

データ内容
- プレイヤーキャラ：舞
- 開始日.3月5日
- 状態：パラメータがオール1900・技能オール3・発言力0、全キャラに技能がなく、能力が50で無職。

ほとんど全員が技能を持っていない、全員が無職で仲が悪い、能力がオールEとかなりキビシイ。だが、舞には毎朝実家から金の延べ棒や電子妖精が届くので、発言力やお金に困ることはないぞ。

◀他部署の仕事を手伝おう。

⑤ 常春学園

データ内容
- プレイヤーキャラ：田辺
- 開始日.4月13日
- 状態：敵の勢力が0で出撃がない。

このデータでは、敵の勢力がオール0の状態になっているので、出撃することが絶対にない。また、善行が関東に帰るイベントが発生しないので、純粋に学園モードだけを楽しむことができるのだ。学園での人間関係をじっくり楽しみたい人向けのデータだ。

◀仕事をする必要はないぞ。

⑥ 靴下戦線異状あり 中村危機一髪

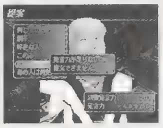
データ内容
- プレイヤーキャラ：中村
- 開始日：5月6日
- 状態：発言力5000、金の延べ棒が公園にない、敵の勢力が0で出撃がない。

このデータも敵の勢力がオール0になっているので、出撃が発生しない。よって、心ゆくまで靴下集めに専念できるぞ。だが、残り時間は6日しかない。この残り少ない時間ですべての靴下をゲットできるか？

⑦ 絶望の日

データ内容
- プレイヤーキャラ：速水
- 開始日.3月5日
- 状態：発言力−50000、敵勢力500が4ヵ所にある。

発言力が−50000になっているため、提案や陳情ができず、しかも人間側は劣勢なのでクリア自体難しい。収録データで一番難度が高いぞ。これがクリアできれば、キミも『GPM』マスターだ!!



◀絶望的なシナリオだ。

⑧ スカウト・ポルカ

データ内容
- プレイヤーキャラ：若宮
- 開始日.5月10日
- 状態：スカウト以外はすべて全滅、体力1900、その他のパラメータ1000、敵勢力500、発言力5000。

最終日の5月10日からスタート。すでに熊本撤退が確定して、戦えるのはスカウトの若宮と来須のみというキビシイ状況。少ない戦闘コマンドを駆使し、この戦況をから自軍を勝利に導こう!!

◀レールガンを買おう！

⑨ ライト・バランス

データ内容
- プレイヤーキャラ：速水
- 開始日.3月5日
- 状態：人類側の勢力がすべて＋15、NPC同士の友情・愛情値が-100、ストーリー設定が反映されている。

『GPM』の戦闘が苦手と言う人にオススメのデータ。人間側の勢力がすべての地区で＋15なので、有利に戦いを進めるられるのだ。とりあえず、1周目を無事にクリアしたい人向けのデータだ。

◀各コマンドが通常と違う。

©2000 Sony Computer Entertainment Inc.All rights reserved.

オールオープンデータ ▶収録データ数 1 ▶使用ブロック数 2

夢のつばさ

AVG キッド ¥6,800 ▶MC（2ブロック）

GGがオールコンプリートされたデータ!!

4人の女の子との恋愛を楽しめるAVGの『夢のつばさ』。今回収録したデータは、すべての女の子のCGをコンプリートしたスペシャル版。メニュー画面の「ETC」を選択すれば、「ALBUM」や「MUSIC」を楽しめるぞ!!

◀グッドエンドで出現する「VOICE」も堪能できるのだ！

このデータで遊ぼう お気に入りのあのシーンをもう一度！

魅力的な女の子が多数登場するこのゲーム。今までのプレイで見逃したイベントCGも、このデータを使えばチェックできるぞ。また、お気に入りのCGやボイスも何度でも堪能できるので、『夢のつばさ』ファンは試してみよう!!

▲キミが萌えるセリフは見つかるかな？

▲成瀬ちさとさんのイラストに惚れた人は要チェック!!

オールオープンデータ ▶収録データ数 1 ▶使用ブロック数 1

タツノコファイト

FTG タカラ ¥5,800 ▶MC（1ブロック）

すべてのキャラが使えるスペシャルデータ!!

ガッチャマンやキャシャーンなど、タツノコアニメシリーズのヒーローたちが勢ぞろいのFTG『タツノコファイト』。このデータを使えば、すべての隠しキャラをいきなり使用できるのだ。

◀ギャラリーモードもオープン済み。

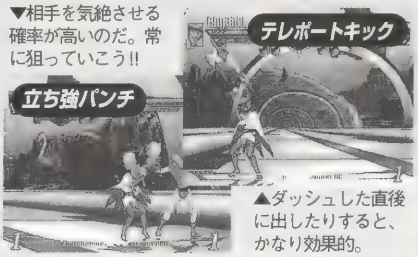
◀FINALモードも選べるぞ！

隠しキャラ一覧表
白鳥のジュン
上月ルナ
南波テル
アンドロー梅田
ネオン
ベルクカッツェ
ブライキング・ボス
アストラルカメレオン
ドブライ
カローチ大佐
ロースライセン

このデータで遊ぼう トリッキーな動きのアンドロー梅田でプレイ！

アンドロー梅田の必殺技でオススメなのは、いきなり相手の上空に現れるテレポートキック。不意打ちに最適だ。この他にも立ち強パンチも、2段攻撃なので使えるぞ。

▼相手を気絶させる確率が高いのだ。常に狙っていこう!!



▲ダッシュした直後に出したりすると、かなり効果的。

スペシャルデータ ▶収録データ数 1 ▶使用ブロック数 1

沈黙の艦隊

SLG 講談社 ¥5,800 ▶MC（1ブロック）

いきなりラストミッションに挑めるデータ!!

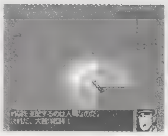
人気コミックの「沈黙の艦隊」の名場面を、海江田艦長に成り変って楽しめるSLG『沈黙の艦隊』。今回のデータは、ゲーム中の3つのモードをラストミッションから遊べる、便利なデータになっているのだ!!

◀全モードをクリアし、ギャラリーを埋めよう！

このデータで遊ぼう 3つのモードの完全制覇にチャレンジ!!

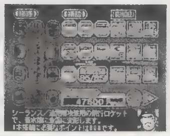
ドラマティックモード

このデータを使うと、ファイナルステージの「第3次世界大戦」からスタートする。さすがに難易度は高く、やり応えはバツグンだ!!


◀感動の最終決戦を堪能しよう。

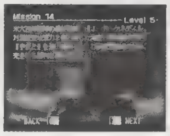
コンプリートモード

収録しているデータを使うと、やまとの能力がほぼMAXでスタートできる。強力なので比較的簡単にクリアできるはず。


◀まず装備品などをチェック!!

シチュエーションモード

原作の名場面を堪能できるこのモード。最終ミッションでは、米大西洋艦隊の最終戦線「J・Fケネディ」とバトルを体験できる。



◀MISSON14がラストステージ。

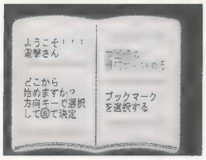
スペシャルデータ ▶収録データ数 4 ▶使用ブロック数 1

高2→将軍

AVG アスク/リズミックス ¥4,800 ▶MC（1ブロック）

3つのサブシナリオが楽しめるデータを収録!!

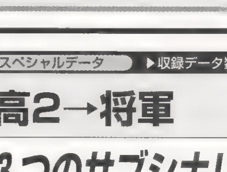
高校時代の成績が戦国時代での評価に反映する、異色のAVG『高2→将軍』。今回のデータを使うと、普通のプレイではなかなか楽しむことができない、3つのサブシナリオを楽しめるのだ。



◀「ブックマークを選択する」を選べばOK。

このデータで遊ぼう 本編のノリとは違うストーリーを楽しもう！

このシナリオをプレイするには、システムデータとシナリオデータが必要。必ず両方のデータをMCにダウンロードしよう。



▲上から海賊編・拳聖編・芸術編のデータとなる。

海賊編 海賊編を遊ぶには、選択肢で「落語でも1席ぶつか!?」を選択する必要がある。すると「どこで商売してんじゃ!!」とやくざに因縁をつけられて、海賊編に進むことができるのだ。

拳聖編 この拳聖編を遊ぶには、最初の選択肢で「僕はカウンターを狙った」を選べばOK。すると謎の老人が近づいてきて、「俺は暗殺拳の使い手だったんだ」と目覚め、拳聖編がスタートする。

芸術編 芸術編には、最初の選択肢で「風景画を書いて道端で売ろう」を選択すれば進める。すると海賊編同様、やくざに殴られ気絶してしまう。あとはそのまま芸術編へと分岐するぞ。

©KID 2000 ©タツノコプロ©TAKARA CO.,LTD.2000 ©2000 かわぐちかいじプロダクション ©2000 講談社／ジー・エー・エム ©2000 Rythmics/AMMONITE

スペシャルデータ ▶収録データ数 1 ▶使用ブロック数 1

人魚の烙印

S・RPG　NECインターチャネル ¥5,800
▶MC（1ブロック）

シナリオ初盤から最強武器が使えるデータ!!

ホラーなストーリーと、戦略性の高いSLGバトルが魅力のS・RPG『人魚の烙印』。今回はシナリオ２から、２人の仲間が最強武器を装備しているスペシャルデータを収録。これを使えば、ストーリーだけに集中できるぞ!!

◀非常に協力なデータなので、使うときは注意！

このデータで遊ぼう　玲司とハワードを頼りに進もう!!

ＳＬＧ形式で戦闘が行われるこのゲーム。通常はしっかり戦略を立てないとクリアは難しいが、玲司とハワードの装備が最強クラス（攻撃力と防御力が大幅にアップ）なので、突撃するだけで勝てるのだ。ただし、突撃ばかりしすぎて、ほかのメンバーと離れすぎないように注意。玲司とハワード以外のメンバーの装備はノーマルなので、倒されないように気をつけよう。

◀玲司の装備は、「速」が十5に。

◀ハワードの装備は、「技」が十5。

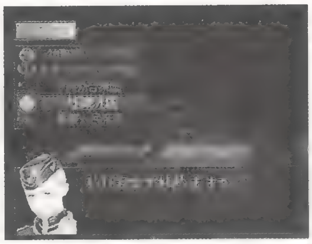
オールオープンデータ ▶収録データ数 1 ▶使用ブロック数 10

甲脚機甲師団バイン・パンツァー

SLG　SCE ¥5,800
▶MC（10ブロック）

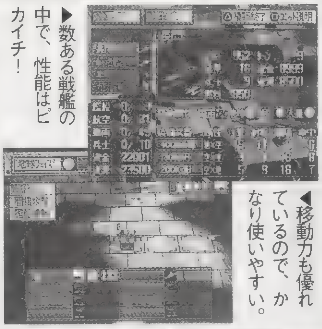
全勢力が選択できるオトクなデータ!!

第二次世界大戦までの歴史をモチーフにした、架空の世界を征服することが目的のＳＬＧ『バイン・パンツァー』。このデータを使うと、一度クリアしないと選べない、４つの国家を使ってのプレイが可能になるのだ。


◀バラエティー豊かな、５つの国が選択できる!!

このデータで遊ぼう　大日彰帝国で世界征服を目指そう!!

第二次世界大戦時の日本軍をモデルにした大日彰帝国。なんといってもこの国の魅力は、製造できる戦艦の強さ。なかでも長門は、戦艦ながら旋回速度に優れ宇宙や火星でも使えるというスグレモノ。最初から１隻持っているが、これを量産することができれば世界征服は間近だ。資金は極力戦艦の生産に回せ！


▶数ある戦艦の中で、性能はピカイチ！
◀移動力も優れているので、かなり使いやすい。

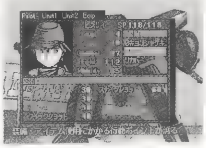
スペシャルデータ ▶収録データ数 1 ▶使用ブロック数 1

ガンホーブリゲイト

SLG　トミー ¥5,800
▶MC（1ブロック）

強力なユニットでプレイできるデータ

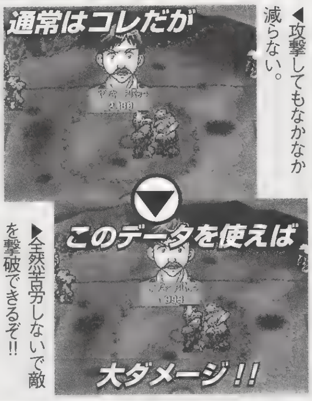
火星を舞台に２脚歩行兵器「マシンレッグ」で戦う、ロボットSLGの『ガンホーブリゲイド』。今回のデータは、ステージ序盤から強力なユニットでプレイできる、スペシャル仕様なのだ。


◀出撃前にまずは自機のパラメータをチェック!!

このデータで遊ぼう　ラストまでサクサクっとプレイしよう!!

このデータでは、主人公たちがスキルを多数持った状態でスタートできる。かなり強力なユニットになっているので、比較的難度の高いこのゲームも、ラクにクリアすることができるようになるぞ。難しいと嘆いていた人は、ぜひこのデータでクリアを目指してほしい!!

▲さまざまなスキルを持っているぞ!!



◀攻撃してもなかなか減らない。
▶全然苦労しないで敵を撃破できるぞ!!

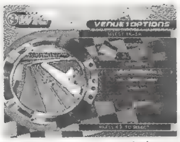
オールオープンデータ ▶収録データ数 1 ▶使用ブロック数 1

WTC～ワールドツーリングカー・チャンピオンシップ～

RCG　スパイク ¥5,800
▶MC（1ブロック）

隠しカー&コースで遊べるデータを収録！

実在の車種を使い、ツーリングカーレースを楽しむことができるRCG『WTC』。今回収録したデータを使えば、条件を満たすことで使用できる隠し車種と、隠しコースをすべて使えるようになるのだ。よりエキサイティングなレースが展開されるぞ。ぜひ試してみよう!!



▲隠しコースは全部で11あるぞ。

▲カーセレクトで好きな車種を選択しよう。

隠し車種一覧表
PEUGEOT 306 GT-6
MITSUBISHI FTO
AC ACE
AUDI TT
FORD MUSTANG GT
PLYMOUTH PROWLER
TOYOTA CELICA GT-FOUR
DODGE VIPER
LOTUS 340R
MITSUBISHI GTO
AC SUPERBLOWER
SUBARU IMPREZA WRX
MAZDA RX-7
AC ACECA
TVR CERBERA SPEED 12
BENTLEY HUNAUCIERES

このデータで遊ぼう　最速の車で１位を狙え!!

全部で16種類ある隠し車種。大衆車からスポーツカーまでいろいろあるので、自分の好みに合わせてセレクトしよう。スピードが速く乗りこなすのは難しい車もある。何度も練習して乗りこなせ!!

◀200Km／hオーバーで急カーブを曲がり切れるか!?

©2000 HIGHWAYSTAR Co.,Ltd. ©2000 NEC interchannel,Ltd. ©2000 Sony Compter Entertainment Inc. ©Spike ©1998 TOMY キャラクターデザイン 伊藤明弘

●オリジナルRPG『ELEVEN POSTERITY』の補足説明／※1：このRPGでシナリオ第1部を遊ぶには、ゲーム起動に30ブロック、データのセーブ用に最低1ブロックが必要になる。実質3枚のメモリーカードが必要になるので注意。※2：シナリオ第1部が終了したら、シナリオ第2部への引き継ぎを行うことになる。詳しい手順はゲーム中で説明されるので、そちらを参考にしよう。●協力者の紹介：このRPGには、足長皇帝さん作曲のBGM2曲（D27掲載）、Ryukiさん作曲のBGM2曲（D29掲載）が使用されているぞ。●攻略ヒント：エルフの村で出される算数のクイズには2つの回答があるが、片方しか正解とみなされない。「−10、−20、+40、+30」の組み合わせは正解にはならないので注意しよう。

Part 2 読者投稿セーブデータ

読者が編集部に送ってくれたセーブデータを厳選。その中でもとくにデキのいいものを、付録CD-ROMを通してキミの手元にお届けするぞ！

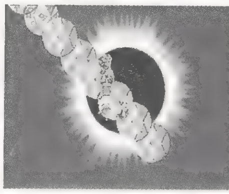
この「読者投稿セーブデータ」は、日本中の"ほかの人のデータを見たい読者"と"データを見てほしい読者"とを結び付ける、夢の架け橋のようなコーナーなのだ。今号もステキなデータが満載だぞ。

オリジナルRPG　RPGツクール3

アスキー／MC（合計56ブロック※1）／作者　隆さん（愛知県）

これは面白い！！超大作RPG登場！！

ボリューム満点の超面白い大作が届いたぞ。この『ELEVEN POSTERITY』は経験値稼ぎが重要な点をはじめ、全体的にバランスはキツ目になっている。しかし、システム部分の完成度が高いので、むしろやり甲斐があり、遊べば思わず熱中してしまうぞ。左の欄外にも目を通しておこう。



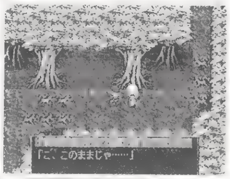
◀クリアには数十時間はかかる。手応え満点。

1 奥深い戦闘

戦闘のバランスも練られていて、作戦を立てる楽しみを存分に味わえる（オート戦闘だけではツラいので注意）。例えばザコ戦では、アイテムでのMP回復がほとんどないので、敵からMPを奪う作戦が有効になる。また、ボス級の強敵に対しては、「両手を防具で固めて、攻撃は特技で行う」とか「最初は敵のMPを奪うことに専念し、敵の魔法を封じてから攻撃に移る」といった、戦略が重要になる。

2 分岐もあるぞ

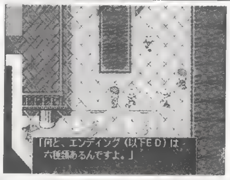
このRPGには分岐ポイントが隠されていて、マイキャラの行動に応じて展開や結末も若干変化するぞ。なお、この分岐システムに関する詳しい情報は、下で紹介している「隆HOUSE」でも聞くことができるぞ。



◀セリフの選択も、分岐に係わる。

3 クリア後のオマケも必見

ゲームクリア後にセーブするか聞かれたら、忘れずにセーブしておこう。このデータでゲームを再開すると、移動マップ画面に「隆HOUSE」という場所が追加される。ここで、開発秘話ほか耳寄りな情報をたくさん聞けるぞ。



◀攻略ヒントや楽しい話が満載なのだ。

オリジナルRPGの遊び方

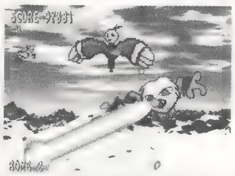
2枚のメモリーカードを用意して、1枚に「第1部シナリオデータA」「第1部シナリオデータB」を、もう1枚に「システムデータ」「音楽データ〈1〉～〈4〉」「キャラデータ〈1〉」を呼び出そう。2枚のメモリーカードをPS本体にセットして『RPGツクール3』を起ち上げ、タイトル画面から「RPGツクール3」「ゲーム」「初めから」の順に進み、任意のファイルを選択すれば、ゲームがスタートするぞ。前にセーブしたところから改めて遊びたいときには、「初めから」のかわりに「続きから」を選べばOKだ（※2）。

オリジナルSTG　デザエモンKids！

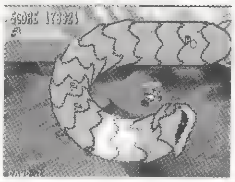
アテナ／MC（15ブロック）／作者　熱田昭裕さん（千葉県）

やり応え満点の傑作STG

熱田さんがD19、D23に続いて、またまた傑作STG『ICE FAIRY』を送ってくれたぞ。STGとしての完成度、バランスともに申し分ないが、最大の見どころは、コミカルかつ丁寧に作り上げられた、敵キャラの動きに尽きる。ここまでよくできていると、『デザエモンKids!』の作品であることを忘れてしまうほどだ。



◀攻撃の組み立ても見事で、楽しいぞ。



◀多関節キャラのスムーズな動きは必見。

STGの遊び方

データをダウンロードしたメモリーカードを1P側にセット。タイトル画面でペロンをクリックしてから「ロード」を選択し、任意のファイルを指定して「はい」を選ぶ。データを呼び出し終わったらタイトル画面に戻って、「はじまるよ」「遊ぼう」「ユーザーゲーム」の順にコマンドを選択しよう。

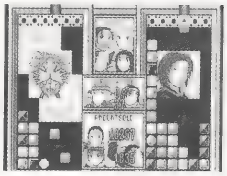
注　このデータは『Super Light500シリーズ デザエモンKids!』では使用できません。

オリジナルPZG　電撃コンストラクション　落ちゲーやろうぜ！

メディアワークス／MC（15ブロック）／作者　タツガミさん（東京都）

グラフィックのセンスに注目

『O.C.H.C1』というPZG。「同人誌の主役を狙う、美女たちの戦い」という、個性的なバックストーリーが笑える。注目ポイントは、心血注いで描いてくれたというグラフィックで、中でも各キャラの6連鎖目のイラストは見物だぞ。なお、ゲーム中のメニューは、「ONLY COMIC」は対COM、「JOINT COMIC」は対人プレイ、「COPY COMIC」は1P専用となっている。



◀ゲーム中は、キャラのリアクションにも目を向けてみよう。

PZGの遊び方

PS本体の1P側にメモリーカードをセットして、メニュー画面から「サンプル」「メモリーカード1」「実行」の順にコマンド選択すれば、オリジナルPZGをプレイできるようになる。

オリジナルBGM　音楽ツクールかなで～る2

アスキー／MC（合計15ブロック）／作曲者　魚海暗さん（東京都）

RPGにピッタリの名曲ばかり！

『RPGツクール3』用にコンバートされた、音楽データ（全14曲）。どの曲のデキも良好だが、作曲者本人は〈2〉の「ボス戦」の曲が一番のお気に入りだということだ。ぜひチェックしてほしい。

音楽の鑑賞方法

「オリジナルRPG」「エディット」「メモリーカード」「外部データ登録」「かなでーるBGM」の順に選び、任意の空きファイルに聴きたい曲のデータを登録。続いて、「データを作る」「コンフィグ」「BGM No.」の順に選択。＋キー上下で曲を選び、＋キー左右で演奏開始だ。

キミの作ったステキなデータも募集中！！

読者が作ってくれたセーブデータは随時募集中だ。データ投稿者は「作品投稿の4点セット」を1つの封筒に入れて、下のあて先まで送ろう。採用者には、もれなく粗品をお贈りするぞ。

お願い　1人でたくさんのデータを送りたい場合には、できるだけ別々の封筒に分けて、「1通の封筒で1つのゲームのデータ」という形をとるようにしよう。協力をよろしく！

右の4点セットを1つの封筒に入れて下のあて先まで！！

〒101－8305（株）メディアワークス
DPS－D「読者投稿セーブデータクラブ」係

作品投稿4点セット

①メモリーカード
お目当てのデータはこの中へ！

投稿するデータは、SCE純正のメモリーカード（自分の氏名も書いておこう）にセーブするようにしよう。また、もし無理でないなら、投稿作品に関係ない余計なデータは削除しておこう。

②返送用の封筒
メモリーカードの返送時に使用

返送用の封筒には、必要分の切手（ケース入りのメモリーカード1枚で120円が基本。詳しくは郵便局の窓口で確認しよう）を貼り、自分宛のあて名（郵便番号、住所、氏名）も忘れずに書いておこう。

③データ内容のレポート
作品のプロフィールを教えて！

キミの「住所」「氏名」「電話番号」「6文字以内のペンネーム（必要な場合のみ）」と、「作品の説明」を書いた紙を必ず同封しよう。「作品の説明」では「データの特徴や見てほしいところ」などを解説してほしい。

④ロード指定書
データチェックの方法を教えて！

左とは別の紙に「ロードや作品閲覧のためのゲーム内での操作手順（担当者が、効率的にキミのデータを見るために必要なのだ）」と、「見てほしいのはどの（何番目）のデータか」という2点を明記しておこう。

ただいま『RPGツクール4』で作成したオリジナルRPGや、『キャラクターツクール』で作成したグラフィックデータを大々的に募集しているぞ。どんな作品でも大歓迎だが、「第5回エンターブレイン ゲームコンテスト（エンターブレイン主催）」への応募予定がある人は、DPS-Dへ作品を送るときは注意しよう。DPS-Dに掲載された作品は、「第5回エンターブレインゲームコンテスト」への応募資格がなくなってしまう。二重投稿には気をつけよう。

最新DVDソフト情報!

12/15 ▼ 1/18

今月は年末年始に発売される大作・話題作をピックアップ！　年越しにオススメの注目作を、一気に紹介していくぞ!

ガンダムファン待望の劇場版3部作が登場!!

洋画　グラディエーター　デラックス・コレクターズ・エディション

●12／22●SPE●SUD-32097●¥3,980●149＋120分

R・スコット監督入魂の歴史巨編!!

リドリー・スコット監督が放つ壮大なスペクタクル巨編が、特典満載の2枚組DVDで登場。皇帝の軍隊に妻子を虐殺され、奴隷として売られたローマ帝国の英雄・マキシマスは、復讐を胸に、一介の剣闘士（グラディエーター）として死をかけて闘う。迫力のアクションシーンは必見!!

洋画　スチュアート・リトル　コレクターズ・エディション

●12／22●SPE●SDD-28809●¥3,800●84分

小さなネズミが突然家族の一員に!?

かわいい白ネズミ「スチュアート」のキュートな魅力と、心温まるストーリーで、大ヒットを記録した本作が、ついにDVDで登場!!　ニューヨークに住むリトル夫妻は、養子としてネズミの孤児・スチュアートを迎えるが…。本編に加えて、DVD版のみの特典映像を収録。

アニメ　劇場版 機動戦士ガンダム 1～3 特別版

●12／21●バンダイビジュアル●BCBA-680～682●各¥7,800●未定

リニューアルされた「劇場版」が登場!!

大ブームとなった劇場版「機動戦士ガンダム」3部作が、特別版となって、待望のDVD化。キャラクターボイスも完全新アフレコになり、さらにサウンドも5.1ch対応になって、迫力が大幅にアップ。あの感動が、より鮮やかに甦るぞ!!

電撃オススメ！ DVDソフト50選！

12月15日～1月18日に発売される500タイトル以上のDVDソフトの仲から、Dがオススメする50タイトルを大紹介!!　今月の注目作は…!?

発売日	ジャンル	タイトル	メーカー	価格	発売日	ジャンル	タイトル	メーカー	価格
12/15	洋画	グリーンマイル SPECIAL BOX	ポニーキャニオン	¥5,300(2枚組)	12/21		人狼 JIN-ROH(期間限定生産／特典、データDISC付BOX)	バンダイビジュアル	¥12,800
12/16		アビス プレミアム・エディション<特別限定版>(初回限定)	20世紀フォックスHEJ	¥5,700(2枚組)	12/21		新世紀GPX サイバーフォーミュラSIN VOL.1	バップ	¥5,800
12/20		エニイ　ギブン　サンデー	ビクターエンタテインメント	¥4,700	12/21		ブリガドーン まりんとメラン（1）	バンダイビジュアル	¥5,000
12/21		ゲーム	東宝	¥6,000	12/21		ファンディスク 無限のリヴァイアス ライト(1)～(3)	バンダイビジュアル	各¥2,800
12/21		レインディア　ゲーム	松竹ホームビデオ	¥4,700	12/21		フリクリ 第5話「ブラブレ」	キングレコード	¥3,700
12/21		リプリー スペシャル・エディション	松竹ホームビデオ	¥4,700	12/22		HAND MAID メイ memory:3/5(初回限定生産／特典付)	パイオニアLDC	¥5,500
12/22		グラディエーター デラックス コレクターズ エディション	SPE	¥3,980(2枚組)	12/22		宇宙戦士バルディオス DVD-BOX(1)(初回限定生産)	パイオニアLDC	¥30,000(4枚組)
12/22		スチュアート リトル コレクターズ エディション	SPE	¥3,800	12/22		エルフを狩るモノたち FIRST IMPRESSION VOL.1~3	アミューズソフト販売	各¥4,700
12/22		007特別編 コレクターズBOX 2(初回限定生産)	20世紀フォックス	¥19,800(6枚組)	12/22		戦え！超ロボット生命体トランスフォーマー DVD-BOX(1)	パイオニアLDC	¥30,000(5枚組)
12/22		猿の惑星	20世紀フォックス	¥4,700	12/22		超人ロック～ミラーリング～	パイオニアLDC	¥7,800
12/22		マーシャル・ロー	20世紀フォックス	¥4,700	12/22		妖怪人間ベム DVD-BOX(初回限定生産)	パイオニアLDC	¥30,000(5枚組)
12/21	邦画	映画 ウルトラマンティガ THE FINAL ODYSSEY	バンダイビジュアル	¥5,000	1/10		おジャ魔女どれみ♯ DVDコレクション ぱぁと(1)	キングレコード	¥4,500
12/21		ゴジラ2000 ミレニアム	東宝	¥10,000(2枚組)	1/10		ラブひな PROCESS.6(通常版)	キングレコード	¥5,500
12/22		角川ヒロイン 第一選集(初回限定生産)	アスミック／パイオニアLDC	¥9,900(3枚組)	1/12		新世紀エヴァンゲリオン SECOND IMPACT BOX 中巻(初回限定)	GAINAX	¥21,500(3枚組)
12/22		探偵物語	アスミック／パイオニアLDC	¥4,700	12/6	その他	広瀬香美 Video Love Winter	ビクターエンタテインメント	¥5,000
12/16	アニメ	ウィンダリア	ビクターエンタテインメント	¥6,000	12/20		踊る大捜査線 BOXセット(限定生産／全11話収録)	ポニーキャニオン	¥23,880(6枚組)
12/16		タイタン A.E. 特別編	20世紀フォックスHEJ	¥4,700	12/20		SPEED SPEED SPIRITS COMPLETE	バップ	¥4,700
12/16		トーベ ヤンソンのムーミン 楽しいムーミン一家(1)～(2)	ビクターエンタテインメント	各¥4,500	12/20		笑う犬の生活 ベストセレクション	ポニーキャニオン	¥4,700
12/16		火垂るの墓	ワーナー・ホーム・ビデオ	¥2,980	12/21		仮面天使ロゼッタ DVD-BOX(完全版)	ビームエンタテインメント	¥24,800(4枚組)
12/16		メガゾーン23 DVD-BOX(初回限定版／特典CD付)	ビクターエンタテインメント	¥19,000(3枚組)	12/21		奥井雅美 document'00	キングレコード	¥5,000
12/20		人造人間キカイダー THE ANIMATION Vol.1	SME	¥3,800	12/31		SIAM SHADE SIAM SHADE V6 "男樹"	SME	¥5,300
12/21		機動警察パトレイバー ON TELEVISION DVD-BOX(2)	バンダイビジュアル	¥29,800(4枚組)	1/1		the brilliant green clips 2	SME	¥4,100
12/21		ゲートキーパーズ Vol.4	バンダイビジュアル	¥6,000	1/17		踊る大捜査線 歳末特別警戒スペシャル 完全版	ポニーキャニオン	¥3,980
12/21		劇場版 機動戦士ガンダム 1～3 特別版	バンダイビジュアル	各¥7,800	1/17		踊る大捜査線番外編 湾岸署婦警物語 初夏の交通安全スペシャル	ポニーキャニオン	¥3,980
12/21		真ゲッターロボ対ネオゲッターロボ(1)	バンダイビジュアル	¥2,000	1/17		踊る大捜査線 秋の犯罪撲滅スペシャル 完全版	ポニーキャニオン	¥3,980

問い合わせ先＝GAINAX　0422-60-8121、SME　03-3266-5934、SPE　03-5211-7557、20世紀フォックスHEJ　03-3224-6340、アスミック．03-3817-6947、アミューズソフト販売．03-5457-3346、キングレコード:03-3945-2114、パイオニアLDC　03-5721-9876、バップ　03-3234-5292、バンダイビジュアル　03-5828-3001、ビームエンタテインメント　03-5828-1651、ビクターエンタテインメント:03-3746-5502、ポニーキャニオン　03-5521-8020、ワーナー・ホーム・ビデオ　03-5472-8040、東宝　03-3591-5044、松竹ホームビデオ　03-5550-1610

DPS-Dガイド 電撃カードゲームクラブ＆ポケステ富くじマニュアル

年末はいろいろと忙しいでしょうけど、たまにはこのコーナーで一服してみてくださいね。

電撃ゲームクラブ 避けろブロック！

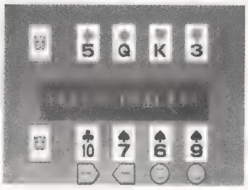
収録しているゲームは『避けろブロック！』。自機を操作して、次々と現れるブロックに当たらないようにしましょう。ブロックに当たるとライフを１つ失い、ライフが０の状態でブロックに当たるとゲームオーバーになります。また、高得点を出すと猫有馬さんのごほうびグラフィックが鑑賞できます。ごほうびグラフィックは３種類用意されています。

◀セレクトボタンで、振動の有無が選択できます。

避けろブロック!操作方法

方向キー	パッドの操作
Ｒ１	自機のスピードアップ
◎ボタン	ゲームオーバーの際、ゲームクラブのタイトルへ
△ボタン	リプレイ

電撃カードクラブ SPEED



◀画面下に出ている４枚のカードが、現在プレイヤーが出すことのできるカードです。データの見方は、画面左上部の数字が、CPUの残りカード枚数を、画面左下部の数字が、プレイヤーの残りカード枚数を表します。

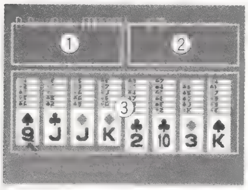
このゲームは、自分の持っているすべてのカ ドをCPUより素早く画面中央に設置された２つのカード上に出していくのが目的です。画面中央に開かれた２つのカード上に出せるカードは、画面下部に開かれた４つのカード（画面上部のカードはCPUのものです）。カードを出す方法は、画面中央に開かれた２つのカードの数字より１つ多いか、少ない数字（例：♥３→♠４）であること。マークは関係ありません。あとはＲ１、Ｌ１ボタンでカーソル（矢印）を移動して、カードを出す場所（画面中央に開かれた２つのカード）を選択。そして、出せるカードの下に記されたボタンを押していこう。プレイヤーかCPUのカードがなくなれば、ゲーム終了です。

◀最初に10段階のレベル設定が可能です。

SPEED操作方法

方向キー左	プレイヤー側の、一番左のカードを出す
方向キー右	プレイヤー側の、左から２番目のカードを出す
◎ボタン	プレイヤー側の、左から３番目のカードを出す
◎ボタン	プレイヤー側の、一番右のカードを出す
Ｒ１	カーソル（矢印）を右に移動
Ｌ１	カーソル（矢印）を左に移動

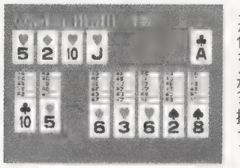
電撃カードクラブ FREE CELL



名 称

①フリーセル
②ホームセル
③組札

このゲームは、①を一時的なカードの置き場所として使いながら、②の場所に同じマークのカードを１から順にＫまで少ない手順で上げていくのが目的です。カードの移動は、③にあるカードを①か②に上げるか、③にあるカード同士を置き換えることができます（そのときのルールは、列の一番上にあるカードの数値より１つ少なく、マークの色が違うこと。例：♥７→♠６）。③にカードがなくなった列は、①と同様にカードの置き場として使えます。ただし、ここに置いたカードの上には、複数のカードが置けます（ルールは上記と同じ）。カ ドの移動ができなくなったらゲームオーバーです。セレクトボタンを押して、ギブアップしてください。

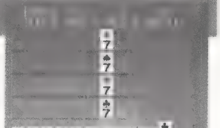


◀まずは、フリースペースが作れる列を探そう。

FREE CELL操作方法

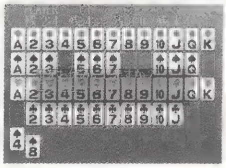
セレクトボタン	ギブアップ
方向キー	カーソル（矢印）、もしくはカードの移動
◎ボタン	決定。移動できるカードがある場合は、カーソル位置にあるカードをホールド
⊗ボタン	キャンセル
◎ボタン	フリーセルにカード移動
△ボタン	フリーセル、ホームセルにカード移動

電撃カードクラブ 7ならべ



▶プレイヤー表示の下側にあるデータの見方は、左側の数字がカードの残り枚数を、右側の数字がパスの残り回数をそれぞれ表します。

このゲームは、♥７を持っているプレイヤーからゲームをはじめます。自分の手順では、●カードを出す（方向キーで選択、◎で決定）、●パスする（△ボタン）、●自分のパスを使い、CPUの番をスキップさせる（▢ボタン）、の中から行動を選択。出せるカードがなく、パスがなくなると負けとなります。全５ラウンドで、ラウンドごとに残ったカードのポイントを計算し、合計ポイントが最も高ければ勝利となります。



▲残りカードの少ないCPUは、自分のパスを使って足止めしよう。

7ならべ操作方法

方向キー	カードの選択
◎ボタン	決定
⊗ボタン	キャンセル
◎ボタン	自分のパスを消費して、任意のプレイヤーの手順をスキップさせることができる
△ボタン	パス

ポケステ富くじ

夢がイッパイ 幸せ保証の富くじです

ポケットステーション（以下ポケステ）を持っていれば、誰にでも当選の可能性がある、ステキな宝くじです。遊び方はカンタン。「ポケステ富くじ」を起動して、お手持ちのポケステをPSのスロット１に差し込み、◎ボタンを押すだけです。画面上に〝当たり〟が表示されたら、編集部からステキなプレゼントを贈呈いたします。ここでは、「ポケステ富くじ」に関するルールをご紹介します。ルールを守って楽しく遊んでください。

●まず、お手持ちのポケステの日時をキチンと合わせてください。

●当選かどうかを確認できるのは、富くじ屋が営業中のときだけです。営業期間外では、当選するはずのポケステでも無効になります。

●営業期間は秘密ですが、一度閉店したらその号の富くじは終了となります。閉店したら次号の富くじに期待してください。

●一度ハズレになってしまったポケステは、たとえ別の日にチャレンジしても、その号のポケステ富くじで当選することはありません。

●〝当たり〟になったら、画面に表示される指示に従い、編集部までハガキをお送りください。プレゼントがもらえる期間もきまっておりますのでご注意ください。

■DPS－D37当選者発表（敬称略）

【新・超難解クイズ当選者】
大石美千恵(北海道)、平館勇樹(岩手県)、田中敦(栃木県)、星野尚人(神奈川県)、小林洋明(山梨県)、斉藤秀太郎(新潟県)、吉川奈穂(大阪府)、吉田敦(大阪府)、正保雄二(岡山県)、梅津隆史(福岡県)、中田亮太(鹿児島県)

【ポケステ富くじ当選者】
[大当たり]
高橋卓嗣(福岡県)
[中当たり]
鈴木和広(茨城県)、田中直樹(千葉県)、碓井美香(神奈川県)、伊藤恭兵(長野県)
[小当たり]
二本柳純音(群馬県)、伊藤美保子(埼玉県)、湯浅康博(愛知県)、窪田雅貴(大阪府)

電撃攻略王　年末の人気タイトルの攻略本がぞくぞく！年末年始も、やっぱり電撃だね！

狩人(ハンター)の軌跡(あしあと)

完全攻略チャートとフィルムコミックをメインに、充実のスタッフインタビューや、「BLOOD PROJECT」のメディア展開を大公開。達成率100%への解析はもちろん、「BLOOD」のすべてを知るために、すべてのプレイヤーに捧ぐ。

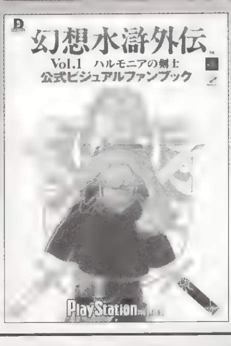
BLOOD THE LAST VAMPIRE 攻略&VISUAL BOOK

電撃PlayStation特別編集
定価：本体1,200円＋税

12月27日発売

DENGEKI やっぱり電撃だね！

電撃攻略王12月の新刊



ココが電撃！ ゲーム中に登場するグラフィックを余すところなく完全掲載！さらに攻略フローチャートも収録。

幻想水滸外伝 Vol.1 ハルモニアの剣士 公式ビジュアルファンブック

PS 電撃PlayStation特別編集
定価：本体1,600円＋税　12月20日発売

立体忍者活劇 天誅 弐　公式攻略ガイド
PS 電撃PlayStation特別編集
定価：本体1,200円＋税　好評発売中

エルドラドゲート 第1巻・第2巻　ワールド&攻略ガイド
DC 電撃王特別編集
定価：本体1,200円＋税　好評発売中

罪と罰～地球の後継者～　完全攻略ガイドブック
N64 電撃NINTENDO64特別編集
定価：本体980円＋税　好評発売中

探偵紳士DASH!　公式攻略ガイド
DC 電撃王特別編集
定価：本体1,300円＋税　12月21日発売

©2000 Sony Computer Entertainment Inc.　©2000 Production I.G　"やるドラ"および"BLOOD THE LAST VAMPIRE"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。　©2000 KCE Tokyo ALL RIGHTS RESERVED.

発行 メディアワークス　発売 角川書店

お問い合せ▶03·3238·8605（角川書店特販部）
インターネットで読む電撃「電撃オンライン」▶http://www.dengekionline.com/

郵便はがき

101-8305

東京都千代田区神田駿河台1－8
東京YWCA会館

㈱メディアワークス

電撃PlayStation D39

プレゼント係行

住所	都道府県 〒
氏名	フリガナ
☎	（　　）
電子メールアドレス	

●今号はいかがでしたか？どんなことでもけっこうですので気づいたことをお書きください。

PlayStation

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

◆ はっきり

【1】 【2】 【3】 【4】 【5】 【6】

【7】 【8】 【9】 【10】 【11】 【12】 【13】

【14】 【15】

【16】 【17】 【18】 【19】 【20】

【21】

【22】 【23】 【24】 【25】

【26】 持っているハードの　印を塗りつぶしてください

PS　N64　DC　サターン　SFC　GB　GBカラー　ワンダーS　ネオジオポケット　ポケットステーション　ビジュアルメモリ　パソコン　PS2　PSone

【27】

【28】 【29】

【30】 【31】

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

リーダーズアンケート

このページに付いているハガキに、ほしい賞品の番号（P.51のプレゼント記事参照）と、アンケートの回答、オモテ面の必要事項を記入し、50円分の切手を貼って送ってください。しめ切りは、2001年1月15日（当日消印有効）です。たくさんのご応募をお待ちしています。

★数字は右詰めで記入してください。

【1】P.51から、希望するプレゼントの番号を1つだけ記入してください。

【2】あなたの性別を教えてください。
①男 ②女

【3】あなたの学年・職業を教えてください。
①小学3年生以下 ②小4 ③小5 ④小6 ⑤中1 ⑥中2 ⑦中3 ⑧高1 ⑨高2 ⑩高3 ⑪短大 専門学校生 ⑫大学生 大学院生 ⑬予備校生 浪人 ⑭会社員 ⑮アルバイト ⑯無職 休職中 ⑰主婦 ⑱その他

【4】あなたの年齢を教えてください。

【5】本誌の購入状況を教えてください。
①毎号買っている ②時々買っている ③はじめて買った

【6】本誌の購入場所を教えてください。
①書店 ②コンビニエンスストア ③ゲームショップ ④キヨスク ⑤その他

【7】あなたはゲーム雑誌を買うときに何を一番重視しますか。1つ選んでください。
①表紙 ②買おうと思っているソフトの情報量 ③買ったソフトの情報量 ④紹介している作品の数 ⑤新作情報 ⑥レビュー ⑦連載コーナー ⑧業界情報 ニュース ⑨付録 ⑩その他

【8】今号の記事とCD-ROMの収録内容の中で、何を読みたくて、または何をプレイしたくてこの本を買いましたか。選択肢AとBの中から1つ選んで書いてください。

■選択肢A 記事
①CD-ROMはじめて物語 ②［第1特集］疾駆る！ GRAN TURISMO3 ③天誅 弐 ④FAVORITE DEAR 純白の預言者 ⑤ロックマンX5 ⑥PANZER FRONT bis. ⑦ディオラムス ⑧SIMPLE 1500シリーズ Vol.48 THE パズル2 ⑨ゲームライフ充実計画 ⑩CDの奴隷 ⑪新着セーブデータ ⑫最新DVDソフト情報 ⑬読者プレゼント ⑭［PS2映像］7（セブン） ⑮［PS2映像］探しに行こうよ ⑯［PS2映像］ESPN winter X Games snowboarding ⑰［ミュージアム］天使のプレゼント ⑱［ミュージアム］アイシア ⑲［第2特集］年末年始気になるソフトCHECK＆CHECK ⑳DPS-Dオリジナルレーベル ㉑表紙娘トレーディングカードコレクションVOL.1

■選択肢B CD－ROM収録内容
㉒［特集］GRAN TURISMO3 スペシャルインタビュー ㉓［体験版］天誅 弐 ㉔［体験版］ロックマンX5 ㉕［体験版］PANZER FRONT bis. ㉖［体験版］ディオラムス ㉗［体験版］FAVORITE DEAR 純白の預言者 ㉘［体験版］SIMPLE 1500シリーズ Vol.48 THE パズル2 ㉙［ムービー］7（セブン） ㉚［ムービー］探しに行こうよ ㉛［ムービー］ESPN winter X Games snowboarding ㉜［セーブデータ］新着データ ㉝［セーブデータ］読者投稿作品 ㉞［ミュージアム］天使のプレゼント ㉟［ミュージアム］アイシア ㊱［DPS-D］新 超難解クイズ ㊲［DPS-D］読者参加小説 ㊳［DPS-D］電撃カードクラブ ㊴［DPS-D］電撃ゲームクラブ ㊵［DPS-D］ポケステ富くじ

【9】今号の記事とCD-ROM収録内容の中で、何が一番よかったですか。選択肢AとBの中から1つ選んで書いてください。

【10】今号でよかった記事を、選択肢Aから1つ選んで書いてください。

【11】今号でつまらなかった記事を、選択肢Aから1つ選んで書いてください。ない場合は「なし」と書いてください。

【12】今号のCD-ROM収録内容でよかったものを、選択肢Bから1つ選んで書いてください。

【13】今号のCD-ROM収録内容でつまらなかったものを、選択肢Bから1つ選んで書いてください。ない場合は「なし」と書いてください。

【14】今号のCD-ROM収録の体験版をプレイ、またはムービーを見て、ソフトを購入したいと思ったものを選択肢Bから1つを選んで書いてください。

【15】今号の体験版について、それぞれどう思いますか。各体験版（選択肢Bの㉓～㉘）の評価を下から1つ選んでください。
①すごくよい ②よい ③ふつう ④つまらない ⑤すごくつまらない ⑥未プレイ

【16】今号の表紙はどうでしたか？
①すごくよい ②よい ③ふつう ④悪い ⑤すごく悪い

【17】今号の第1特集「疾駆る！ GRAN TURISMO3」について、どう思いますか。
①すごくよい ②よい ③ふつう ④つまらない ⑤すごくつまらない

【18】今号の第2特集「年末年始気になるソフトCHECK＆CHECK」について、どう思いますか。
①すごくよい ②よい ③ふつう ④つまらない ⑤すごくつまらない

【19】今号の付録「表紙娘トレーディングカードコレクションVOL 1」について、どう思いますか。
①すごくよい ②よい ③ふつう ④つまらない ⑤すごくつまらない

【20】今後CD-ROMに体験版、またはムービーとして収録してほしいタイトルを、P.62～63のスケジュールから選び、その番号をそれぞれ3つまで書いてください（PS2タイトル含む）。

【21】一番最近購入したゲームソフトのタイトル・機種名を1つ書いてください。

【22】【21】のソフトはどこで買いましたか。
①ファミコンショップ 専門店 ②カメラ屋などの大型ディスカウント店 ③コンビニ ④スーパー 百貨店（ダイエー ジャスコ トイザラスなど） ⑤おもちゃ屋

【23】【21】のソフトを買うときに一番参考にしたのは何ですか。下から1つ選んでください。
①TVCM ②雑誌の記事 ③雑誌の広告 ④店頭デモ ⑤店頭チラシ ⑥イベント ⑦友だちの情報 ⑧その他

【24】【21】のソフトを攻略するときに何を参考にしましたか。下から1つ選んでください。
①電撃の攻略本 ②電撃以外の攻略本 ③電撃のゲーム雑誌 ④電撃以外のゲーム雑誌 ⑤何も参考にしなかった ⑥その他

【25】あなたは1年間に何本くらいゲームソフトを買いますか。

【26】次の中で、持っているものすべての番号を塗りつぶしてください。
①プレイステーション ②NINTENDO64 ③ドリームキャスト ④サターン ⑤スーパーファミコン ⑥ゲームボーイ ⑦ゲームボーイカラー ⑧ワンダースワン ⑨ネオジオポケット ⑩ポケットステーション ⑪ビジュアルメモリ ⑫パソコン ⑬PS2 ⑭PSone

【27】今後発売されるタイトルの中で、遊んでみたいものをP.62～63のスケジュールから選び、好きなものから順にその番号を3つ書いてください（PS2タイトル含む）。

【28】定期的に購読しているゲーム雑誌があれば、その番号を書いてください（3つまで）。
①電撃プレイステーション ②電撃王 ③電撃NINTENDO64 ④電撃ドリームキャスト ⑤電撃G'sマガジン ⑥週刊ファミ通 ⑦ファミ通PS ⑧ファミ通DC ⑨Game WaveDVD ⑩月刊ファミ通64プラス ⑪月刊ファミ通Bros. ⑫週刊ザ プレイステーション ⑬週刊ドリームキャストマガジン ⑭HYPER プレイステーション ⑮The 64 Dream ⑯Vジャンプ ⑰ゲーム批評 ⑱その他

【29】インターネットを利用したゲームにあなたが期待することは何ですか（対戦プレイ、スコアアタックランキングなど）。具体的に書いてください。

【30】PS2を持っている人に質問です。PS2購入後、PS2ソフト、PSソフト、DVDソフトをそれぞれどのくらい買いましたか。

【31】電撃プレイステーションDは、PSタイトルとPS2タイトルのどちらの収録を希望しますか。
①PSタイトル ②PS2タイトル

DPS-D37（Vol.158）プレゼント当選者

①リストウォッチ型MP3プレイヤー
嶋田明美（東京都）

②『FAVORITE DEAR』クリアファイル4枚セット
石田綾子（秋田県）、濱田準也（神奈川県）、松尾直子（兵庫県）

③PS one
江端勇美（福井県）

④TGS限定ポリタン人形
佐久間美雪（北海道） 山下弘子（岩手県）、磯貝洋介（栃木県）、鈴木浩介（神奈川県） 高平純平（石川県） 大西泰明（滋賀県）、横井順平（京都府）、丹羽秀行（大阪府）、霍川新（熊本県）、篠原麻紀（鹿児島県）、他10名

⑤『アニメイト』池袋本店オープン記念オリジナルテレフォンカード
篠崎晴彦（東京都）

⑥『アーマード・コア2』フル可動ガレージキット
西川智子（新潟県）、河内了輔（石川県）、沢田祥之（愛知県） 芹澤花理菜（三重県） 兼松竜治（佐賀県）

⑦『サンライズ英雄譚R』非売品ポスター
北井準（青森県）、岩田勝義（長野県）、川村秀和（神奈川県） 下平則武（島根県）、高橋知恵子（高知県）

⑧『タツノコファイト』非売品ポスター
古橋友樹（岩手県）、成田誠（山梨県）、沢田洋（岐阜県）、渡辺博士（鳥取県） 福岡秀樹（福岡県）

⑨『ときめきメモリアル2』サウンドトラック販促用ポスター
仲山泰志（北海道）、金子晃（秋田県） 西田冬哉（福島県） 久次米邦浩（香川県）、竹田俊昭（高知県）

⑩『パワーショベルに乗ろう!!』ロングストラップ
高倉雅晴（東京都）、鈴木雅史（東京都） 臼井文彦（神奈川県）

⑪PSソフト『Jリーグ実況ウイニングイレブン2000』
柴田順平（埼玉県） 岡田真介（兵庫県）、山本一樹（香川県）

⑫PSソフト『ワールドサッカー実況ウイニングイレブン3』
市川健二（東京都）、佐々木浩司（新潟県）、鈴木昌子（徳島県）

⑬PSソフト『ペルソナ2 罰』
中野和樹（千葉県）、川上房国（東京都）、梅田房枝（長崎県）

⑭PSソフト『バイオハザード3 LAST ESCAPE』
前島優花（山形県）、花園明日香（栃木県）、三品めぐみ（福井県）

⑮PSソフト『筋肉番付 ROAD TO SASUKE』
岩上友弘（岐阜県）、植野和昭（広島県）、倉本恵美子（福岡県）

⑯PSソフト『砂のエンブレイス ～エディンの里のネーブル～』
河合敏樹（北海道）、山本伸輔（石川県）、斉藤遥（宮崎県）

⑰PSソフト『ワールドスタジアム4』
草野弘樹（群馬県）、日下部敦史（東京都）、山下瑤子（神奈川県）

⑱PSソフト『みんなのゴルフ2』
豊田真樹（岩手県）、千田花夜（千葉県）、熊沢隆盛（奈良県）

⑲PSソフト『エキサイティングプロレス』
川田裕次（茨城県）、船橋将（静岡県） 青木隆宏（広島県）

⑳PSソフト『K-1王者になろう！』
安達祥（東京都）、伊東勇気（東京都） 大久保由紀（石川県）

㉑PSソフト『実況パワフルプロ野球2000開幕版』
和栗純一（新潟県）、川尻昭裕（大阪府） 児玉博史（沖縄県）

㉒PSソフト『悠久組曲All Star Project』
小沢結城（千葉県）、片田歴（岐阜県）、松本俊之（京都府）

㉓PSソフト『ヴァンダルハーツⅡ ～天上の門～』
正井道夫（茨城県）、杉山裕子（神奈川県）、最上流花（奈良県）

㉔PSソフト『リトルプリンセス マール王国の人形姫2（+1）』
八木聡（青森県）、藤井智子（東京都） 長谷部由美（大阪府）

㉕PSソフト『バスト ア ムーブ2 ダンス天国MIX』
桝谷明生（埼玉県）、松下郁美（神奈川県）、高橋秀行（広島県）

㉖PSソフト『メタルギアソリッド インテグラル』
矢嶋一夫（宮城県）、大場啓司（東京都） 仲岡利之（福岡県）

㉗PSソフト『ブリガンダイン ～幻想大陸戦記～』
上総雅裕（宮城県）、小西理恵（埼玉県） 船木豪（京都府）

㉘PSソフト『影牢 ～刻命館 真章～』
安達勇（宮城県）、中村将和（愛知県）、析田開生（奈良県）

㉙PSソフト『クールボーダーズ4』
岡部毅哉（北海道）、林香織（岐阜県）、五島公大（長崎県）

㉚PSソフト『スラッシャーSK8』
河野達弘（富山県）、向山清文（島根県）、渡辺昌平（愛媛県）

電撃プレイステーションD39 Vol.164
読者プレゼント

応募のきまり

ほしいプレゼントが決まったら、50ページの注意書きどおりに付属アンケートハガキで応募してください。当選者はD41（2001年2月19日発売号）で発表します。なお、アンケートの回答内容は、当選・落選に一切関係ありません。

「M.S. ERA 0099」PHOTOFILES 大プレゼント！

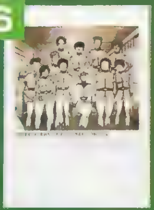
1

2

3

4

5

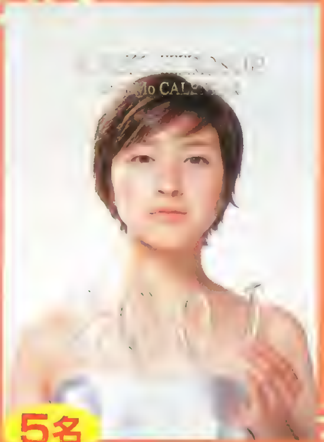
6

7

8

◀▲メディアワークス刊の「M.S.ERA 0099機動戦士ガンダム戦場写真集」から抜粋されたA3サイズの大判写真。8種類の写真を各1名にプレゼント。（提供 バンダイ）

各1名

9『RYOKO HIROSUE DoCoMo CALENDAR 2001』
テーマ『NEXT DIMENSION ～次の次元へ～』



◀ドコモより、2001年度版カレンダーをプレゼント。カレンダーを彩るのは、広末涼子だ！（提供・NTTドコモ）

5名

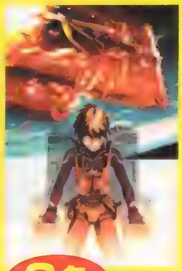
ガンダムカレンダープレゼント
（提供：ムービック）

10「2001年オールガンダムカレンダー」

3名

▲「Zガンダム」、「逆襲のシャア」など「ガンダム」シリーズから7タイトルをピックアップしたカレンダー。イラストはすべて描き下ろしだ！

11「新機動戦記ガンダムW 2001年版カレンダー」



3名

◀TV放映時の名場面を選び、キャラとMSを新たに描き下ろしたカレンダーだ。※今回紹介したガンダムカレンダーは、全国のアニメイトと大型書店で購入できます。定価は各1600円です。

12『ディオラムス』キャラクターポスター12枚セット

10名

▲予約特典の非売品ポスターを特別にプレゼント。なお、写真では、全12枚うち、4枚を紹介しています。（提供・ポノス）

13 ジェイウイング 麻雀シリーズマウスパッド

5名

◀ジェイウイングがリリースしてきた美少女麻雀シリーズのマウスパッドだ。（提供 ジェイウイング）

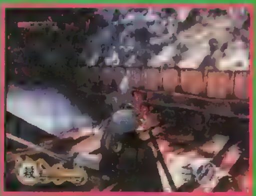
14「MAGICAL1500シリーズ」『甲子園V』&『花火』製品版ソフトセット

3名

◀12月にリリースされる魔法株式会社の廉価版ソフト、2タイトルをセットで。（提供 魔法株式会社）

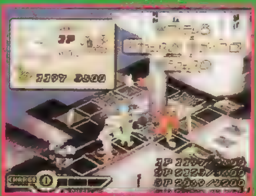
製品版ソフト大プレゼント 各3名

15『立体忍者活劇天誅 弐』



▲人気忍者ACTの第2弾。敵に見つからないように任務を遂行せよ！（提供 アクワイア）

16『ディオラムス』

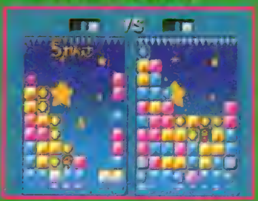


▲攻撃と防御の駆け引きがおもしろい格闘TBLだ。個性あふれるキャラクターも魅力！（提供 ポノス）

17『ロックマンX5』

▲分岐システムなどの新要素が追加された『X』シリーズ最新作！（提供 カプコン）

18『SIMPLE1500シリーズ VOL.48 THE パズル2』



▲対戦プレイがアツイPZG。すばやい判断が勝利のカギだ！（提供・D3パブリッシャー）

※雑誌公正競争規約の定めにより この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。また、ソフト発売時期の関係上、商品の発送が遅れる場合がありますので あらかじめご了承ください。

柔らかな雰囲気で奏でられる冒険譚

ナムコ初のＤＶＤ－ＲＯＭソフトは、幻想的なグラフィックと、独自の戦略性を盛り込んだローテーションバトルのＲＰＧだ!!

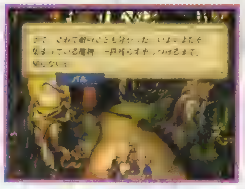
7(セブン) モールモースの騎兵隊

PS2 RPG 7(セブン) ～モールモースの騎兵隊～	12 21	▶ナムコ ▶¥7,800 ▶MC2（1536KB）

世代を超えて続く魔物たちとの死闘！

ちょっと恐ろしげだけど、どこか優しい感じのするグラフィックと、絵本を読み聞かせるようなナレーションで進行するムービーシーン。『7(セブン)』は、そんな独特の雰囲気を持ったＲＰＧだ。ローテーションバトルシステムの仕組みもチェックして、発売に備えよう。

1 ゲームの流れ 目的がわかったら戦いの待つフィールドへ！



ゲームは、普通のＲＰＧと同様のストーリー場面と、敵との戦闘が発生するフィールドを繰り返して進行する。森や洞窟などのフィールドに入ったら、目的を達成するまでは出ることはできない。ゲーム中、新しく登場した要素やシステムについては、「リファレンス」で解説を見ることができるので、難しそうなローテーションバトルも安心してプレイできるのだ。

～ステージの流れ～
- 目的を確認
- フィールド探索
- 戦闘
- 目的達成

2 年齢 仲間たちは「祝福の日」ごとに成長していくが……

仲間キャラたちは、祝福の日がくるたびに、歳をとっていく。パラメータには「ピーク年齢」と「衰退年齢」があり、15歳からピーク年齢までの成長期には、歳をとるごとに能力がアップしていく。そしてピーク年齢から衰退年齢までの全盛期（この間も少しづつ成長）に能力は最高となるが、衰退年齢を過ぎると、歳をとるごとにパラメータが下がっていくのだ。そして、ストーリーが進むと新しいキャラが…。

3 属性 敵味方の相性を把握して戦いを有利に進めよう！

ゲームが進むと、キャラクターのパラメータに“属性”が追加される。属性には「風」「土」「水」「火」「無」の５つがあり、それぞれ右の図のような強弱関係が成り立っている。これにより、強い側の属性のキャラから、弱い属性のキャラへの攻撃（火から風など）は威力がアップし、その逆では半減してしまうことになるのだ。また、無の属性では、どの属性に対しても変化がないぞ。

※属性の相性については、「風」と「土」の間では、「風」が弱く、「土」が強いことを表します。

4 バトル 7人の仲間が力を合わせて戦うローテーションバトルに挑め!!

攻撃フェイズ
前列にいるキャラが敵を攻撃。もちろん、敵も攻撃してくる。

ローテーション受付
砂時計が表示されている間に、ローテーションするかどうかを決定。

回復フェイズ
ローテーション後、後列にいるキャラがＨＰ回復をおこなう。

魔物との戦いでは、最大７人の仲間が参加する独特の戦法が取られる。４人×３列の枠に配置された仲間たちは、左の解説のように、リーダーであるキミの指示に従って攻撃とローテーションを繰り返しながら戦っていくのだ。仲間たちは、職業によって、それぞれの列で発揮できる能力が違い、魔物も、戦士を優先的に攻撃してくるヤツ、ＨＰの低い仲間を狙うヤツ、さらに特殊な攻撃をしてくるヤツといろいろ。戦闘に参加する仲間が１人でも倒れたら負けになってしまうので、どんな配置で仲間を編成するかは、重大なポイントとなる。

【キャラの配置】

後列 [illegible]「回復列」。[illegible]

中列 [illegible]「補助列」。また、[illegible]

前列 敵を攻撃する「攻撃列」。[illegible]

©2000 NAMCO LTD.,ALL RIGHTS RESERVED.

誇り高き騎士の7人の仲間との物語！

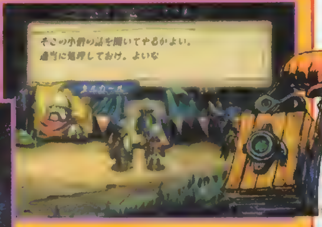
この世界・アクラリンドでは、はるかな昔、人を襲う魔物が大地を覆いつくした時代があったが、御使いに選ばれた7人の勇者によって、魔物たちは追い払われたという。だが、1000年もの長い平和な時を経て、再び魔物が出没し人々を脅かしはじめていた。そんな中、アルメセラの国で主人公の所属する騎士団が、訓練のために、のどかな辺境の村モールモースへやってきたところから物語ははじまる……。

主人公
[illegible]

ソッコル
[illegible]

1 バルとの出会いと森で見つけた少女

滞在のための天幕の設営にいそがしい騎士団の野営地に、森で不気味な鳴き声を聞いたというバルが飛び込んでくる。はじめはまったくとりあおうとしない騎士団長だったが、バルの熱心さに根負けして、見習い騎士の主人公に、共に調査に向かうよう命じる。森の奥へ向かった2人は、そこで1人の少女を発見するのだった。この出会いが主人公の運命を大きく変えていくのだった……。



▲高慢な騎士団長は、めんどうを見習いの主人公に押し付けてしまう。

◀2人が森の奥で見つけたのは…。幻想的なムービーで物語が進む。

2 初めての戦い!! そして、魔物の襲来

昏睡から覚めない少女のため、薬の材料になるきのこを取ってくることになったバルと主人公。森で出会った幻術師、ソッコルの助けもあって、無事きのこを持って帰った2人だが、なんと、出かけている間に大きな魔物によって村が襲われたという！　目覚めた少女、フィルの話によると、彼女が探索を命じられた、世界から魔物を一掃するという、不思議な「7つの石」が原因らしいのだが……。

▲ソッコルの助言を受けながら森の魔物と、はじめての戦い！

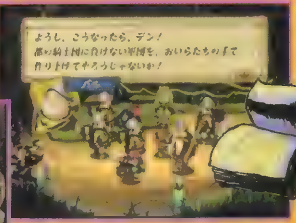
▶フィルが持っていた「7つの石」の1つが、不思議な光を放つ。

バル
[illegible]

フィル
[illegible]

3 主人公の決意と騎兵隊の結成

こんなときに頼りのはずの騎士団は、魔物と関わるのを避けて都へ帰ってしまうという。いつまた魔物に襲われるかもしれない村を守るため、主人公は騎士団からの除名を言い渡されながらも、村に残る決意をする。彼の勇気に、村の戦士たちと幻術師、フィルを迎えに来た僧侶と神官も加わって、ここに「モールモースの騎兵隊」が結成！森に集結しつつある魔物を退治に出発するのだ！！



▲自分たちの力で村の平和を守るため、騎兵隊が結成される。

◀森に集まった魔物は、とても強力。仲間の力を活かした戦略で対抗しよう。

もう1つの『7』…

「7(セブン)～アルメセラ年代記～」とは？

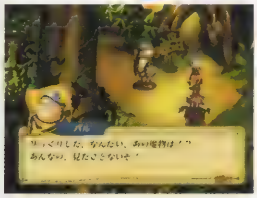
▲過去に王国を救った勇者(？)にそっくりな青年が、新たな主人公。

『アルメセラ年代記』は、『モールモースの騎兵隊』の物語をクリアした後にプレイできるようになる、もう1つの独立したゲーム。『モールモースの騎兵隊』の時代から、さらに時間が経過した世界を舞台に、プレイヤーは新たな騎兵隊を組織し、維持しながら、王国を魔物から守っていくのが目的となっている。ローテーションバトルシステムの戦略性はそのままに、騎兵隊の隊員の募集や、魔物退治によって上がる「貢献度」、年齢によって能力の下がってきた隊員の引退や交代など、さまざまな要素が加わって、世代交代をしながら「プレイヤーの手で騎兵隊を運営していく」という、挑戦しがいのある新しいゲームが楽しめるのだ。

MOVIE CHECK!

まずは見よう！

収録しているムービーは、ゲームをダイジェストに解説したもの。まずは見よう。



DENGEKI PlayStation D

PS2

CD-ROM

仲間と冒険を自由に選ぼう!

探しに行こうよ

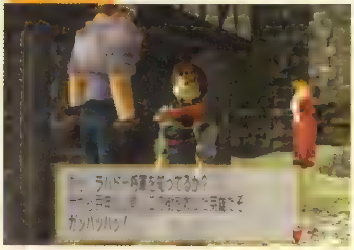
プレイヤーが冒険と仲間を選べる自由度の高いRPGが登場。今回はムービー鑑賞に役立つ情報を大紹介!

PS2	RPG	探しに行こうよ	1/11	▶SCE
				▶¥5,800
				▶MC2(48KB)

街での情報収集

まずは、冒険の拠点となるリズの街でさまざまな情報を集めよう!

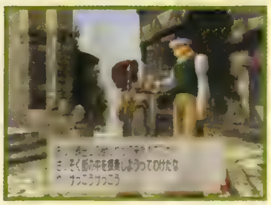
このゲームの主人公は、リズという街に引っ越してきたばかりの少年。右も左もわからない彼のためにも、さっそく街中を探索してみよう! 街の酒場や広場などいろんな場所へ足を運んで、街の人に話しかければ、さまざまな情報が聞けるはずだ。また、冒険の仲間も街のあちこちにいる。プレイヤーが選んだ「目的」によって、パーティ構成を変更するのが、このゲームの大きなポイントとなるのだ。



◀とにかくこまめに情報収集をすることが、クリアのカギとなる。

情報収集

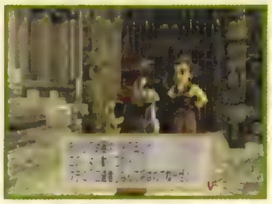
足で稼ぐのが情報収集の鉄則。街中のいろんな人に話しかけてみよう。なお、次の「目的」を明確にしていれば、街の人から的を得た回答が返ってくる。



▲街では、さまざまな人と会話して情報を集めに努めよう!

仲間の勧誘

主人公の仲間となるキャラクターも街で探すことができる。街のどこかにいる彼らを探して、冒険に誘ってみよう。キミはどのキャラと冒険に行きたい?



▲一緒に冒険に出かける仲間は、みんな個性的なキャラばかり。

3つの要素を組み合わせて 冒険へGO!

街で情報を集め、仲間を誘って冒険に出かける。これが、このゲームの基本的な流れだ!

冒険で障害をクリア

いよいよ冒険に出発! その先には、さまざまな困難が…

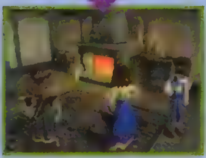
一緒に出かける仲間を選んだら、いよいよ冒険のはじまりだ。冒険にはさまざまな困難がつきもの。主人公1人の力では、この困難に立ち向かえない。しかし、仲間の特殊能力をうまく使えば、さまざまな障害をクリアすることも可能だ。ここで注意して欲しいことは、「目的」に合ったパーティを組んで、冒険に出発すること。そのためには、冒険の途中で街に引き返して、パーティ編成を変更することも大事となる。

◀冒険では、戦闘と謎解きの2つをこなしていくことになる。

「任せるシステム」

冒険を進めていくと、主人公の力だけではクリアできない障害にぶつかるときがある。こんなときこそ、「任せる」コマンドの出番! その障害をクリアできる能力をもつキャラに「任せる」ことにより、障害を取り除くことができるのだ。この「任せる」コマンドをうまく使えば、冒険をスムーズに進めることが可能となる!

▼ここで火を起こす必要があるが、主人公には無理。



▲そこでクルミに「任せる」と「火の玉」の魔法で火が…。

仲間

一緒に冒険へ出かける仲間は……

「目的」を決めたのはいいが、いざ冒険に出発となると、やっぱり1人では心細いもの。そんなとき頼れる仲間がいると、とても心強い。このゲームでは、各冒険に役立つさまざまな特殊能力を持ったキャラが登場する。下に紹介する10人のなかから、「目的」にあったキャラを探し、冒険に誘おう!

ラスティン
◀剣士に憧れる少年。能力は「カじまん」と「オーク語」。

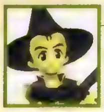
クルミ
◀魔法使い見習いの少女。能力は「火の玉」と「フェアリー語」。

ラルク
◀自信家でフェミニストな少年。能力は「風」と「解呪」。

セリエ
◀プライドが高い天才少女。能力は「古代語」と「解呪」。

ライトクロス
◀謎の仮面剣士。能力は「風」と「忍文字」。

ティナ
◀手先が器用な女剣士。能力は「カギ開け」と「口達者」。



シルバ
◀よくしゃべるお調子者。能力は「火の玉」と「口達者」。

デミ
◀明るい天然少女。能力は「オーク語」と「フェアリー語」。

ユーマ
◀侍に憧れる少年剣士。能力は「カじまん」と「古代語」。

サヤ
◀忍術を操る美少女。能力は、「カギ開け」、「忍文字」。

MOVIE CHECK

冒険の一端を垣間見よう!

今回収録されたムービーは、誌面で紹介してきたゲームシステムを、実際のゲーム画面を通して確認できるもの。仲間との冒険、「任せる」システムの実態、戦闘シーンなど、ゲーム内容をダイジェストで鑑賞できるのだ。プレイ前のゲームの確認の参考にしてみよう。

 ©Sony Computer Entertainment Inc.

DENGEKI PlayStation D

PS2 CD-ROM

華麗に雪面を駆けめぐれ!!

ESPN winter X Games snowboarding

PS2 SPG ESPN winter XGames snowboarding
発売中
▶コナミ
▶オープン価格
▶MC2(460KB)、5Pプレイ可

ＰＳ２のグラフィックでリアルに再現された雪山に、有名メーカーのギアがずらりと揃った、本物志向のスノボゲーム！　多彩なモードでテクニックを磨いて、白銀の世界を制覇しよう！

３つのモードを楽しもう！

X Games モード　4種類の競技+αでテクニックを競え！

▲ハイスコア記録や、気に入ったリプレイをセーブすることもできる。

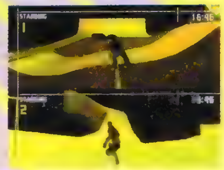
スピード競技の「SNOWBOARDER X」や、大ジャンプからのトリックメイクで得点を競う人気競技の「BIG AIR」など４種類の競技と、自由に雪山を滑走する「FREE RIDE」が楽しめるモード。使用キャラは、実在の有名プロボーダー15人の中から選択できる。

SNOWBOARDER モード　雪山を舞台に活躍するプロボーダーになれ！

このゲームのメインとなるモード。プロボーダーとなって、フィルミング（滑走映像の撮影）などでお金を稼ぎながら、装備を充実させていこう。大会で優秀な成績をおさめて、有名ブランドのメーカーがスポンサーにつけば、そのブランドのアイテムが無料になる。

◀フィルミングのコースは４つ。得意なトリックに合わせて選ぼう。

SESSION モード　磨きぬいた技で友だちと対戦！



▲RAIL TRICKでは、トリックで得たスコアを規定点にしてゴールを目指す。

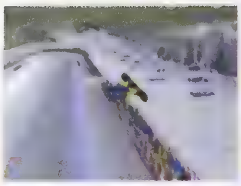
２〜５人までのプレイヤーが参加できる対戦モード。「X Gamesモード」と同じ４種類の競技に加えて、対戦モード専用のコースで２人同時プレイを楽しむことができる。専用コースは、スピードを競う「WHITE OUT」「BLACK OUT」と、トリックの得点で競う「RAIL TRICK」の３つ。

MOVIE CHECK!

息をのむ迫真のグラフィック！

収録しているのは、プロモーション用に特別編集されたムービー。本物の滑走シーンと見違えるほどのリアルな映像も、すべてゲーム中のものだぞ。大迫力のジャンプトリックは、見ているだけでも楽しめる。

▼本物の迫力を、キミの目で見てほしい。



▲軽快な音楽にのって、ゲーム中の滑走シーンが流れる。

プラス1 CHECK!　高得点獲得への道

SNOWBOARDERモードを十分に楽しむためには、高得点のトリックを決めるテクニックが必須。ボードの滑走感覚もリアルなこのゲームでは、はじめは操作が難しく感じられるけど、ちょっとしたポイントをおさえれば、すぐに華麗なトリックを決められるようになる！

POINT 1　スピン系の基本

エアーの基本となるスピン系トリックは、ⓧを押し込んだあと、しっかり方向キーを入力してからⓧを放してジャンプするのがポイント。スピンの方向は縦や横よりも、スティック斜め下入力で出せる複合回転の“３Ｄ”が高得点を得られるぞ。フィルミングのCLIFF JUMP FILMSで稼ぎながら、コツをつかもう。

▲まずは、数ヶ所にある大ジャンプのポイントを、確実にものにしていこう。

POINT 2　得点アップのポイント

スピンでは、ジャンプ中に何度も回転方向を入力しなおすと、回転数を上げることができる。このテクニックを使えば、得点は飛躍的にアップする！　グラブ系では、複数ボタンの組み合わせで異なるトリックを出せる。ハーフパイプ競技などは同じトリックを使うたびに得点が低くなるので、意識して使い分けよう。

▲斜め下とあわせてＬＲを押すと、さらに回転に変化を加えられる。

POINT 3　着地が大切！

どんなに華麗なトリックを決めても、着地に失敗すると評価は激減。フィルミングでの転倒にいたっては、稼ぐどころか500も減点されてしまう。着地はボードの向きがポイント。ジャンプの後半は、スピンからグラブトリックに切り替えながら、ボードが進行方向へ向くように、着地に向けて体勢を整えていこう。

▲ジャンプの高さや距離にあわせて、スピンを加減しておこう。

©2000 Disney.ESPN,ESPN the Games and X Games are trademarks of ESPN,Inc.

D独占!書き下ろし

天使のプレゼント マール王国物語

いよいよ発売が間近に迫った、シリーズ最新作『天使のプレゼント』。D独占イラストをもとに、ストーリーに迫るぞ!!

PS2 RPG	天使のプレゼント マール王国物語	12/21	▶日本一ソフトウェア ▶¥5,800※ ▶MC2（164KB）

※限定版¥8,800　設定資料集とオリジナルサウンドトラック（２枚組）を同梱。

第3話〈ニャンコが消えた日〉

消えたニャンコを求めて…マージョリー一家が大暴れ!!

神や悪魔さえ逃げ出すという恐ろしい魔女たち。その名もマージョリー一家。しかし、彼女たちの日常に異変が起こります。

いつもこきつかっていたニャンコたちが一匹残らず行方不明になってしまったのです。掃除・洗濯・食事の用意。全部ニャンコたちに任せきりだったマージョリーたちは仕方なくニャンコたちを探すことにしました。

第3話の主人公は、前作、前々作で悪行(?)の限りを尽くしたマージョリー一家!!　突然失踪したニャンコたちを探して、彼女たちが大騒動を繰り広げるのだ。探索の舞台は一家の本拠地、ビューティーキャッスルから、雪と氷の世界へと広がっていく。はたして彼女たちはニャンコたちを見つけ出して、平穏無事な生活を取り戻せるのか？ 強力なマージョリーたちを操作して戦えるのも魅力だぞ!!

▲あのマージョリーたちだけに戦闘シーンではほぼ無敵状態!

主な登場キャラクター

- **マージョリー** 古代文明の時代から生きている、悪名高き魔女。
- **ガオ** マージョリーの子分で、狼族出身の熱血漢(?)。
- **クロウディア** マージョリーの子分で、ナルシストの美形女剣士
- **ミャオ** マージョリーの子分で、超ワガママな魔法使い。
- **ニャンコ** 一家の使い魔。健気に働きつづけてきたが…!?

第4話〈愛ゆえにネコは戦う〉

両家の対立に引き裂かれた2匹のラブストーリー

主な登場キャラクター

- **アクージョ** 冷酷で陰険な、マージョリーのライバル。
- **ランラン** アクージョに仕える狼族の魔女で、格闘家。
- **フォンフォン** アクージョに仕えるオカマで肉体派の烏族。
- **ニャンニャン** アクージョに仕えるネコ族の魔法使い。
- **ペコニャン&ポコニャン** 恋人同士で、将来を誓い合った仲だったが…。

第4話は前作「リトルプリンセス」にも登場したペコニャンとポコニャンの物語。アクージョ一家に仕えるペコニャンは、敵となった恋人・ポコニャンを想うあまり、アクージョ暗殺を決意する。誕生祝いのケーキに毒を仕込むため、材料を集める彼女だったが…!?

▼魔法城を回って、ケーキの材料を集めるペコニャン。

▲いきなり両家は全面戦争に突入!? そのとき彼女は…

ペコニャンはアクージョ一家に使えるニャンシー。ペコニャンにはポコニャンという恋人がいました。

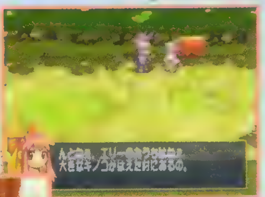
しかし、ポコニャンはライバルのマージョリー一家に仕えるニャンコ。二匹の愛はかなわぬまま終わってしまうのでしょうか…？

 ©2000 NIPPON ICH SOFTWARE INC.

イラストでストーリーを紹介！

第3～5話のあらすじを大紹介！

この『天使のプレゼント』は、シリーズ歴代のキャラクターが活躍し、涙あり笑いありの多彩な物語を楽しめるRPG。各シナリオを順番にプレイすることで、キャラクターを育てたり仲間モンスターを集めたりしながら、『マール王国』の世界を体験することができる。ミュージカル満載のイベントや、新システムを導入した戦闘シーンは必見だぞ!!

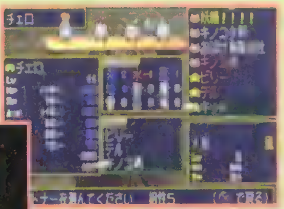


▲コルネットたちが、謎の少女エリーの家探しに巻き込まれる第1話。

◀クルルが、「ミス・マール王国コンテスト」に挑戦する第2話。

最大16人での戦闘が可能に!!

戦闘では、前作の「パートナーシステム」をさらに進化させた「パーティー編成システム」を採用。主力となって戦う4人のメインキャラに、それぞれ3人ずつのパートナーを配置することで、最大16人の仲間が戦闘に参加できる。また、組み合わせによっては、強力な「合体技」も使用可能だぞ!!



▲豪華キャストで戦うことができる「パーティー編成システム」。

◀特定の仲間を組み合わせることで、強力な「合体技」が発動!!

MUSEUM CHECK

マージョリー一家のメッセージに注目♥

今回の電撃ミュージアムは『天使のプレゼント』の魅力を凝縮した「プロモーションムービー」に加えて、第3話に登場するマージョリー一家の"生の声"が聞ける、「電撃読者へのメッセージ」第2弾を収録。さっそくチェックだ!!

◀ここでしか聞けない特別メッセージに注目!!

遠い遠い昔、人々が古代文明と呼ぶ時代にシェリーという女の子がいました。
すべては、ここから始まりました……。

マール王国物語 第5話〈天使がくれた物語〉

いよいよ『天使の…』の真のヒロインが登場！

この第5話で、『天使のプレゼント』の真のヒロインが判明する。今回主役に抜擢されたのは、なんと子ども時代のシェリー!! 古代王国の王女だったシェリーは、不治の病に冒された兄・キールディア王子を救うため、どんな願いでも叶えてくれるという秘宝を探すことを決意する。彼女は唯一の友達である少年・チェロを説得して、2人で空中庭園の探索に乗り出すのだった。

▲消極的なチェロを説き伏せて(?)ついに行動開始!

▶宝物庫の場所を探して冒険は続く。

▼一念発起、秘宝に願うシェリー。その結末は…。

シェリー

古代王国の王女。国民への責任感から、"良い王女"を演じているが、そんな生活に息苦しさを感じていた。

シェリーの願いはかなえられるのか!?

チェロ

戦争で両親を失い、シェリー以外の者には心を閉ざしている少年。彼女にとっても兄以外に心を開ける唯一の友人。

あのマージョリーの出現にキール王子は…!?

秘宝を狙うもう1人の人物がいた。なんとそれは、若き日(?)のマージョリー!! 彼女はシェリーたちの前に立ちはだかり、秘宝を横取りしようとする。絶体絶命のピンチに、キールディアが援軍として登場!! しかし視線があった瞬間、彼らはお互いに恋に落ちてしまうのだった。

キールディア王子

シェリーの兄。すぐれた知性と剣術の腕を持ち主で、将来を期待されていた。不治の病にかかり、王位継承権を失う。

▲突然出現して、秘宝を奪おうとするマージョリー。

▲救援に駆けつけた王子が彼女に一目ボレ!?

▶そしてマージョリーも…。はたしてこの恋の行方は!?

その他の登場キャラクター

マージョリー
強力な魔力で何千年も生き続ける魔女。この時代はまだ部下たちがおらず、単独で行動。キールディア王子との恋のゆくえは…!?

大臣
キールディア王子とシェリーの兄妹を補佐する忠実な家臣。ちょっとおてんばなシェリーのことを人一倍心配している。

電撃ミュージアム
DENGEKI PlayStation D CD-ROM

アイシア ~eithéa~

異世界に迷い込んだ主人公とその仲間たちの活躍を描く、アトラスのファンタジーRPG『アイシア』。今回は開発者インタビュー第2弾をもとに、キャラクターの魅力に迫っていくぞ!!

PS RPG	アイシア	2月予定	▶アトラス ▶¥7,800※ ▶MC（ブロック数未定）

※限定デラックスパック¥12,800

開発者インタビュー part2
キャラクターの魅力に迫る！

鎌田新平氏

冨澤崇仁氏

イベントごとにキャラのアニメを制作しました

──現在の『アイシア』の開発状況は？

鎌田新平氏(以下、鎌田)：システムなどの基本的な部分はほぼできあがっていまして、今は演出の作り込みなど、最終的な調整を行っています。

──『アイシア』では、キャラのイラストやCGのパターンがかなり豊富だとうかがいましたが。

鎌田：そうですね、メインキャラだとバストアップのイラストが1人15パターンくらいあります。中でも多いキャラだと20パターンくらいです。シーンに応じて、表情豊かに変化しますよ。あと、ちびキャラの表情にもかなり気を使っています。七瀬葵先生のデザインをもとにドット絵を制作するのですが、もとのイラストと違和感がないよう注意しつつ、多彩な表情を表現するのは大変でした。アニメーションのパターンは使い回しがほとんどなくて、全部が1点モノというか、それぞれのイベント専用になっています。

冨澤崇仁氏(以下、冨澤)：アニメパターンをリスト化しようと思って、断念したくらいです(笑)。とにかく心の描写を細かく表現しようとすると、いくらやっても終わりませんし。まあ苦労のかいあって、キャラクターごとの個性もうまく表現できたと思うので、ぜひ自分の目で確かめて下さい。

──戦闘時のアクションのパターンも、豊富なんですか？

冨澤：もちろん、イベントとは別に用意してあります。味方のメンバーだけでなく、ジャーム(敵モンスターのこと)も個性的なアクションで攻撃してくるので、これにもご注目ください。

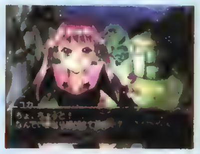
Check 1 表情豊かなメインキャラを大紹介!!

インタビュー中にもあるとおり、『アイシア』では七瀬葵先生のデザインをもとに、じつに多彩なキャラのパターンが用意されている。そのためイベントや会話シーンでは、彼らのいきいきとした表情が楽しめるのだ。ここではその一部を紹介するぞ!!

ルー

優秀な狩人の家で育ったルーは、負けん気の強さと天性の才能で、一族でも1、2を争う狩りの腕を誇る。しかし人付き合いが苦手で誤解を受けやすく、部族内でも孤立しがちだ。そんな彼女は笑顔だけでなく、怒った顔も魅力的かも!?

ユカ



主人公の幼なじみ。フランクな言動と明るい雰囲気で、男女の区別なく友だちが多い。アイシアに迷い込んだ後も、相変わらず明るく元気で、冒険を楽しんでいるようだが…!? コロコロと変わる豊かな感情表現に注目!!

他にも…

主人公と冒険を繰り広げる同級生のひかるや、美人教師の秋穂だけでなく、アイシアで出会う登場人物全員に、複数の表情グラフィックが用意されている。こうしたこだわりこそが、いきいきとした『アイシア』の世界を作り出すのだ。

▲エレの樹に代わるエネルギー源として、"水車"などの研究も進めているようだ。

Check 2 物語のカギをにぎる エレの樹の秘密に迫る！

イオピロス（月光族）、ユーロリア（火竜族）、そしてヤムヤムの森に根ざす巨大な樹木。それがエレの樹だ。樹からは常に不思議な力が放出されており、アイシアの人々はこのエネルギーを利用することで、生活を豊かにしてきた。室内灯や街灯などの灯りとして利用されたり、さまざまな道具を作り出すための動力に使われたり、その用途は千差万別。アイシアの民は、エレの樹によって生かされているといっても過言ではない。そのため、樹との共存を目指す月光族と、無制限に利用している火竜族との間では、対立が絶えない。また、エレの樹は広範囲に値を延ばし、そこから小さな幼木を芽吹かせている。その幼木は、夜になると自ら光を放ち、その輝きには人の心を落ち着かせる効果があるので、旅人がキャンプを張るときなどにこの灯りを利用することが多いようだ。

イオピロス、ユーロリアのエレの樹は、それぞれ月光族、火竜族が管理。3番目の樹が存在すると言われているヤムヤムの森は、古くから人の手が入っていない原生林で、樹のある場所にたどりついた者はいない

▲カレンは、自分の研究がユーロリアの人々の暮らしに役立つことを願っている

シナリオを生かすための演出をふかけています

――お二人は各イベントの演出も担当されているそうですが、具体的にはどういった内容ですか？

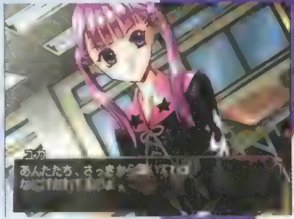
鎌田：イベント内容にあわせた、キャラの動きを作成しています。今回は特にシナリオを生かすための演出を心がけています。1つ例をあげると、何でもない会話シーンであっても、あるキャラクターは常に主人公の側によりそっているといった、後の展開の伏線となる、さりげない演出をしています。そういった演出があちこちにありますので、細かい部分にも注目してほしいですね。

冨澤：後になってそのイベントを思い返せば、ああ、そういうことだったのかというような演出を、意図的にあちこちに仕掛けています。そういう部分をふまえてプレイして頂ければ、より一層『アイシア』の世界を楽しめると思います。もちろんバストアップのキャラが会話しているシーンだけでなく、チビキャラアニメが会話しているときも含めて、全般的に細かく演出を施しています。単に表情を変化させるだけではなく、キャラの細かな動きや配置で、キャラ同士の関係や感情、伏線などを表現していますので、会話の1つ1つに注目してください。

イベント専用グラフィックも多数用意しています

――そこまでこだわると、苦労された点もかなり多いと思うのですが？

鎌田：そういう作業を2人で分担して行っているので、パートごとに食い違いや違和感が生じないよう、調整するのが大変でした。あと、バストアップのCGを大きく見せるようにしているので、チビキャラが隠れてしまうことも多くて苦労しました。演出効果を出しつつ、キャラがちゃんと見えるように配置を工夫したり……。一枚絵のイベント専用グラフィックもたくさんあるのですが、それを入れる場所の選定や、タイミングにも悩みました。とにかく苦労の連続ですよ。まだ続行中ですけど(笑)。



▶バストアップのキャラとチビキャラのアニメ、そして…なCGイラストがイベ…

――最後に、読者へのメッセージと、注目してほしいポイントをお願いします。

鎌田：苦労した甲斐あって、自信を持ってお見せできる内容に仕上がってきています。もう少しで完成しますので、もう少々お待ちください。オススメは、私の担当部分でいうと、やはりチビキャラの会話シーンです。特にお気に入りなのが、ユカの「正拳突き」(笑)。彼女らしい、元気のいい動きが必見ですよ。楽しみにしてください。

冨澤：七瀬葵先生のデザインされた魅力的なキャラクターだけでなく、シナリオ、システムもボリュームあるものに仕上がっています。ぜひプレイして『アイシア』の魅力を実感してください。また、声優のみなさんにもすばらしい演技をしていただいたので、注目してください。

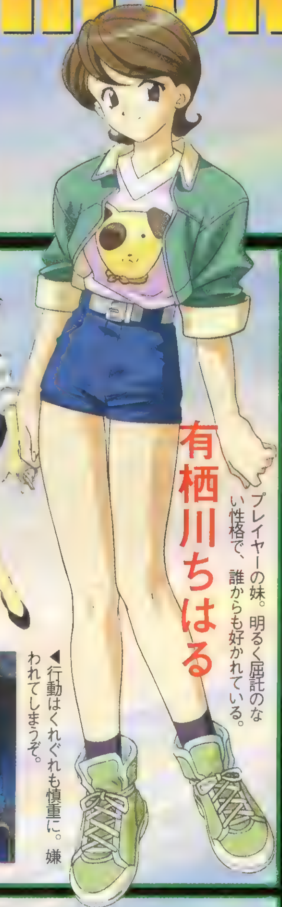
――ありがとうございました。

MUSEUM CHECK
初公開の新キャラクター満載!!

©ATLUS/TAMTAM 2000 キャラクターデザイン　七瀬葵

年末年始 気になるソフト CHECK&CHECK

2000年ミレニアムの年が暮れようとしている今日この頃
それでも読者のみなさんは楽しくゲームをしているはず。
そんなアナタに贈る、気になるソフト大紹介だ！



有栖川ちはる

プレイヤーの妹。明るく屈託のない性格で、誰からも好かれている。

PlayStation

逮捕しちゃうぞ
YOU'RE UNDER ARREST

●パイオニアLDC●冬発売予定●AVG●¥6,800

あの人気タイトルがついに登場！

コミックに、アニメに、大人気の『逮捕しちゃうぞ』がPSに登場。おなじみのメンバーに加えて、右で紹介している「有栖川ちはる」などの新キャラも登場するのだ。

プレイヤーは一警察官として仕事に励みパトロールを行う。そこで発生する数々の事件を解決し、ストーリーを進めていくことになる。果たして最後には･･･？

◀プレイヤー（右上）は墨東署交通課の一員として活躍する。

◀事件を解決したシーン。ただし、キミの行動次第で失敗も…。

◀行動はくれぐれも慎重に。嫌われてしまうぞ。

12～1月に発売されるPSソフトは105本。その中から気になるゲーム3本をピックアップしてお届けしよう。

風雨来記

●フォグ●1月18日発売
●AVG●¥5,800

北海道での出会いと恋の物語

◀北海道をツーリング中。こうして移動する。

◀女の子と出会い、会話を交わそう。

◀女の子と親しくなるとこんなシーンが。

プレイヤーは北海道1カ月野宿の旅に出たルポライター。その旅の中で、プレイヤーは何人かの女の子と出会い、その出会いが彼の人生を変えていくことになる。

このゲームでは、プレイヤーはバイクで北海道中を移動してその模様をホームページにアップするという1日を過ごすことになる。そんな旅の中で、女の子と出会い、会話を交わす。その中での選択肢によってその後の展開が……。

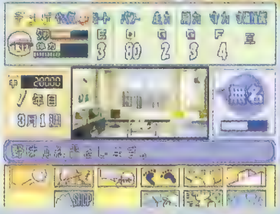
実況パワフルプロ野球2000決定版

●コナミ●12月21日発売
●SPG●オープン価格

2000年最新データを搭載して登場!!

◀やはり阪神のデータは少々弱いようだ……。

野球ゲームの超定番が、2000年最新のデータを収録して登場!! ミレニアムイヤーを制覇した巨人をはじめとした各選手のシーズン終了までのデータでペナントが戦えるぞ。もちろんおなじみの「サクセスモード」も健在。『開幕版』とはひと味違ったイベントが楽しめる。年の暮れをじっくりとこのゲームで。



◀やはり「サクセスモード」は燃える！

 ©藤島康介／講談社･TBS ©PIONEER LDC,INC. ©2001 FOG ©2000 KCEO ALL RIGHT RESERVED.

PlayStation2

12～1月に発売されるPS2ソフトは45本。「バウンサー」「鬼武者」など、期待のタイトルが多く発売される。ここではそんな中からより抜きの3本を紹介するぞ！

鬼武者

●カプコン●1月25日発売
●ACT●¥7,800

戦国の世を1人の武者が駆け抜ける

戦国サバイバルACTの発売ももうまもなく。織田信長が桶狭間の合戦で戦死した架空の戦国時代を舞台に、明智左馬介が異形のものにさらわれた雪姫を救い出すために駆けめぐる……。

美麗なグラフィックはもちろん、このゲーム最大のポイントは刀を使ったハデなバトルにある。敵を切り倒し、その敵の魂を得ることでパワーアップするシステムを採用。ガンガン敵を倒し、先へ進め。

◀圧倒的なグラフィックがまずはキミを揺さぶる。

◀左手の「鬼の籠手」が左馬介の能力を高める。

◀プレイキャラがくノ一「かえで」に変わる場所も。

機動戦士ガンダム

●バンダイ●12月21日発売●STG●¥6,800

新たなガンダムここに立つ!!

ついにPS2に参戦した『ガンダム』。それがこのゲームだ。ストーリーは1年戦闘に沿って展開し、プレイヤーはアムロ・レイとなってガンダムで戦場を駆けるのだ。PS2のパワーを生かした緻密なグラフィックと操作性のよさが、圧倒的なまでの迫力を生みだしている。はたして、キミは生き延びることができるか？

▲ビームライフルで、ビームサーベルで敵を倒せ！
◀アニメシーンはすべてリメイクされている。必見!!

The Bouncer（バウンサー）

●スクウェア●12月23日発売●ACT●¥6,800

近未来の世界で男たちの魂のバトルはじまる!!

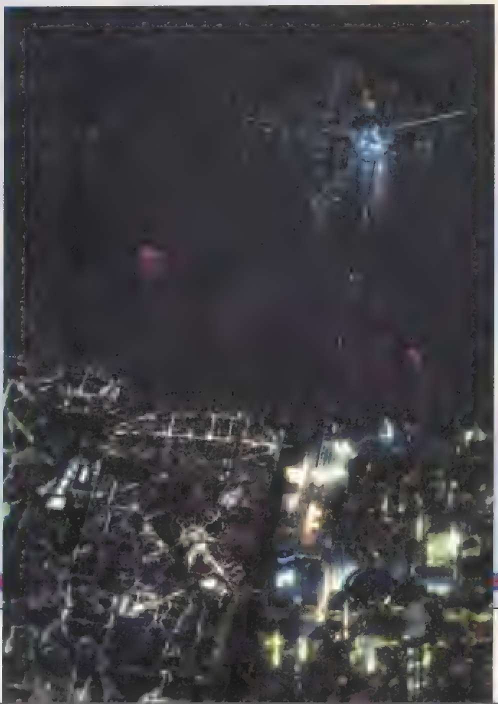
超巨大国際企業「ミカドグループ」の本拠地ドックストリート。この街にあるバー「FATE」に集う3人のバウンサー(用心棒)。彼らこそがこのゲームの主人公だ。シオン・バルザード、ヴォルト・クルーガー、コウ・レイフォー。性格も経験もなにもかも違う3人だったが、縁あってここバー「FATE」で仲間となり、ドミニクが誘拐されたことにより、超巨大企業ミカドグループと死闘を繰り広げることになる……。

ハードな雰囲気がたまらないこの『バウンサー』は、街のあちこちで敵とストリートバトルを繰り広げ、物語を進めていく。バトルは基本的に素手で行われ、敵を倒すごとにキャラクターが成長していくシステムを採用している。また、バトル時やイベント時には「アクティブキャラクターセレクト」が採用されている。このシステムはバトルやイベントに参加するキャラを選択できるというもの。バトル時には好きなキャラで戦うことができ、思うようにキャラを成長させることができるし、イベント時には選んだキャラによってイベント内容が大きく変わる。このシステムによって、『バウンサー』は3度は楽しめるようになっているのだ。

ミカドグループの進めるプロジェクトとは？ シオンやドミニクたちの運命は？ すべてはキミの手に……。

シオン

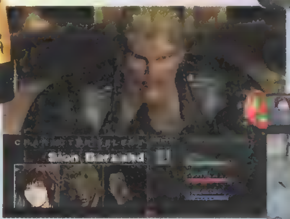
恋人を失い、心を閉ざしていたが、ドミニクに会い徐々に……。



ドミニク

街で倒れていたところをシオンに救われた謎の少女。

▲ドミニクさらわれる！ すべてはここからはじまった……。



▲▶バトルはキャラを選択して戦う。キャラは戦うことで成長し、新たな技を習得していく。

Composed by ©Mamoru Samuragoch.Character Samanosuke Akechi by ©Amuse/Fu Long Production, ©CAPCOM CO., LTD. 2001 ALL RIGHTS RESERVED.Guest Creator·Takeshi Kaneshiro © 創通エージェンシー サンライズ ©BANDAI 2000 ©SQUARE/DREAMFACTORY CHARACTER DESIGN TETSUYA NOMURA

NEW SOFT SCHEDULE

電撃PlayStationD39新作ソフトスケジュール

※赤い行のタイトルは初登場のもの、青い行のタイトルはタイトル名、発売日、価格、ジャンルなどに変更があったものです。価格はすべて税別です。

PlayStation

●12月発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格	ジャンル
1	14日	キッズステーション ぐるぐるはなまるくん	アトラス	¥4900	ETC
2	14日	キッズステーション ハローキティのおしゃべりタウン	アトラス	¥4900	ETC
3	14日	パチスロ アルゼ王国4	アルゼ	¥5800	SLG
4	14日	パチスロ アルゼ王国4 デラックスパック	アルゼ	¥8800	SLG
5	14日	ブラックマトリクス クロス	NECインターチャネル	¥6800	S・RPG
6	14日	ドラえもん3 魔界のダンジョン	エポック社	¥5800	RPG
7	14日	ゴーゴー・アイ・ランド	キッド	¥6800	AVG
8	14日	サンコレBest必殺パチンコステーション4～ヒーローたちの挑戦～	サンソフト	¥2800	SLG
9	14日	クラッシュ バンディクー カーニバル	SCE	¥5800	ETC
10	14日	お仕事式人生ゲーム めざせ職業王	タカラ	¥4800	TBL
11	14日	SIMPLE1500シリーズVol.52 THE プロレス2	D3パブリッシャー	¥1500	SPG
12	14日	SIMPLE1500シリーズVol.53 THE ヘリコプター	D3パブリッシャー	¥1500	SLG
13	14日	リーチ麻雀	ポニーキャニオン	¥6800	TBL
14	14日	パーコンシリーズ お茶の間バトル	ホリ	¥4000	TBL
15	14日	わいわい液晶シリーズ わいわい3人打ち麻雀	ホリ	¥1500	TBL
16	14日	わいわい液晶シリーズ わいわいトランプ大戦セット	ホリ	¥6500	TBL
17	14日	普及版1500円シリーズ 探偵神宮寺三郎 ～未完のルポ～ 普及版	メディアリング	¥1500	AVG
18	16日	コーエー定番シリーズウイニングポスト3	コーエー	¥1500	SLG
19	16日	コーエー定番シリーズ三國志英傑伝	コーエー	¥1500	S・RPG
20	16日	コーエー定番シリーズ水滸伝・天命の誓い	コーエー	¥1500	SLG
21	16日	コーエー定番シリーズ大航海時代Ⅱ	コーエー	¥1500	S・RPG
22	21日	ATV クアッド パワーレーシング(GGS2000シリーズ)	アクレイムジャパン	¥2000	RCG
23	21日	幼稚園から華麗なるカジノクラブ DOUBLE DRAW	アフェクト	¥3800	TBL
24	21日	ザ・心理ゲーム9	ヴィジット	¥1500	ETC
25	21日	ブレス オブ ファイアⅢ(ザ・ベスト)	カプコン	¥2800	RPG
26	21日	ハムスター物語	カルチャーブレーン	¥4800	SLG
27	21日	プロ麻雀「兵」2 BPV	カルチャーブレーン	¥1500	TBL
28	21日	筋肉番付VOL.3 ～最強のチャレンジャー誕生!～	コナミ	オープン	ACT
29	21日	実況パワフルプロ野球2000決定版	コナミ	オープン	SPG
30	21日	ダンスダンスレボリューション ベストヒッツ	コナミ	オープン	ETC
31	21日	ビートマニアアペンドクラブミックス	コナミ	オープン	ETC
32	21日	ぷよぷよBOX	コンパイル	¥4980	PZG
33	21日	DXモノポリー	タカラ	¥5800	TBL
34	21日	フレイで覚えるシリーズ5 フレイで覚える英単語 でるでる1100	ナガセ	¥2800	ETC
35	21日	日本プロ麻雀連盟公認 THEプロ麻雀 免許皆伝 廉価版	ナグザット	¥2800	TBL
36	21日	ガンバリィーナ	ナムコ	¥5800	STG
37	21日	ニチブツセレクトVo.5 元祖ファミリーマージャン2	日本物産	¥1980	TBL
38	21日	ボンバーマンランド	ハドソン	¥5800	ETC
39	21日	仮面ライダークウガ	バンダイ	¥4800予定	FTG
40	21日	デジモンワールド デジタルカードアリーナ	バンダイ	¥5800予定	ETC
41	21日	改新!!ダービーアナリスト	メディアエンターテイメント	¥4800	SLG
42	21日	山佐Digiガイド・ウメカゲツR	ヤマサエンタテインメント	¥2500	SLG
43	28日	必殺パチンコステーションnow7マジカルサーカス	サンソフト	¥3800	SLG
44	28日	ウィザードリィ エンパイア ～古の王女～	スターフィッシュ	¥5800	RPG
45	28日	SIMPLE1500シリーズVol.51 THE ジグソーパズル	D3パブリッシャー	¥1500	PZG
46	28日	ミズパックマン メイズマッドネス	ナムコ	¥4800	ACT
47	28日	HEIWA Parlor! PRO 不二子におまかせスペシャル	三井物産/日本テレネット	¥5200	SLG
48	28日	パチスロ帝王 ～バトルナイト・アトランチスドーム～	メディアエンターテイメント	¥4800	SLG

●1月以降発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格	ジャンル	掲載ページ
49	1月11日	普及版1500円シリーズ LOVE★[illegible]	メディアリング	¥1500	ACT	
50	1月11日	value1500 おーちゃんのお絵かきロジック	サンソフト	¥1500	PZG	
51	1月11日	value1500 おーちゃんのお絵かきロジック2	サンソフト	¥1500	PZG	
52	1月11日	エアロダイブ	バンプレスト	¥5800	SPG	
53	1月18日	ダービージョッキー2001	アスミック・エース エンタテインメント	¥5800	ACT	
54	1月18日	ときめきメモリアル2(コナミ・ザ・ベスト)	コナミ	オープン	SLG	
55	1月18日	SIMPLE1500実用シリーズ Vol.05 [illegible]～[illegible]2001年版～	D3パブリッシャー	¥1500	ETC	
56	1月18日	SIMPLE1500実用シリーズ Vol.06 カクテルのレシピ	D3パブリッシャー	¥1500	ETC	
57	1月18日	風雨来記(ふうらいき)	フォグ	¥5800	AVG	
58	1月18日	ヒストリー オブ 北電子	マップジャパン	¥6800	SLG	
59	1月18日	山佐Digiガイド・ファウスト	ヤマサエンタテインメント	¥2500	SLG	
60	1月25日	メタルスラッグX	SNK	¥5800	ACT	
61	1月25日	アルティメット ファイティング チャンピオンシップ	カプコン	¥5800	FTG	
62	1月25日	エキサイティングバス3	コナミ	オープン	SPG	
63	1月25日	ハムナプトラ ～失われた砂漠の都～	コナミ	オープン	ACT	
64	1月25日	ベースボールシミュレーション IDプロ野球	コナミ	オープン	SLG	
65	1月25日	風水入門	サクセス	¥4800	ETC	
66	1月25日	私立鳳凰学園1年純愛組	ジェイウイング	¥3800	TBL	
67	1月25日	SIMPLE1500シリーズVol.54 THE バレーボール	D3パブリッシャー	¥1500	SPG	
68	1月25日	SIMPLE1500シリーズVol.55 THE ダーツ	D3パブリッシャー	¥1500	ETC	
69	1月25日	日本プロ麻雀連盟公認 道場破り2 廉価版	ナグザット	¥2800	TBL	
70	1月25日	Major Waveシリーズ ザ・コンビニ2 ～全国チェーン展開だ～	ハムスター	¥1500	SLG	
71	1月25日	Major Waveシリーズ ブルーブレイカー [illegible]	ハムスター	¥1500	FTG	
72	1月25日	エキサイティングプロレス2	ユークス	¥5800	ACT	
73	1月	てんたま	キッド	¥6800	AVG	
74	1月	ANGEL DOLL(エンジェルドール)	講談社	¥4800予定	AVG	
75	1月	ナニワ金融道 青木雄二の世間胸算用	講談社	¥5800予定	TBL	
76	1月	アクアパラダイス	ビクターインタラクティブソフトウエア	¥5800	SLG	
77	1月	普及版 1500円シリーズ どきどきポヤッチオ 普及版	メディアリング	¥1500	RPG	
78	2月1日	麻雀占い フォルトゥーナ ～月の女神たち～	アフェクト	¥3800	ETC	
79	2月1日	value1500 おーちゃんのお絵かきロジック3	サンソフト	¥1500	PZG	
80	2月1日	スパイクライブラリー#004サイフォン・フィルター	スパイク	¥2800	A・AVG	
81	2月1日	ハムスターのおでかけ	ナグザット	¥3800	SLG	
82	2月1日	大江戸風水因果律 花火2	魔法	¥1500	TBL	
83	2月1日	キラーバス	魔法	¥1500	SPG	
84	2月1日	将棋最強 プロに学ぶ	魔法	¥1500	TBL	
85	2月8日	PANZER FRONT bis.	エンターブレイン	¥6800	SLG	24
86	2月8日	ラーメン橋(トミコレ・ベスト)	トミー	¥2800	SLG	
87	2月22日	SuperLite1500シリーズ Screen	サクセス	¥1500	AVG	
88	2月22日	SuperLite1500シリーズ フランベルジュの精霊	サクセス	¥1500	AVG	
89	2月22日	Tony Hawk's PRO SKATER2	サクセス	¥5800	SPG	
90	2月22日	ボルフォス	ナムコ	¥5800	S・RPG	
91	2月	アイシア	アトラス	¥6800	RPG	58
92	2月	アイシア初回生産限定版	アトラス	¥7800	RPG	58
93	2月	アイシア20000個限定デラックスパック	アトラス	¥12800	RPG	58
94	2月	三國志Ⅲ	コーエー	¥5800	SLG	
95	2月	三國志Ⅶ	コーエー	¥7800	SLG	
96	2月	私立鳳凰学園2年純情組	ジェイウイング	¥3800	TBL	
97	2月	PANDORA MAX SERIES Vol.6 ONI 零～復活～	パンドラボックス	¥1980	RPG	
98	冬	ファミリープライス 1500円シリーズ KING OF BOWLING2～プロフェッショナル編～	ココナッツジャパンエンターテインメント	¥1500	SPG	
99	冬	ファミリープライス 1500円シリーズ プロ野球 熱闘ぱずるスタジアム	ココナッツジャパンエンターテインメント	¥1500	PZG	
100	冬	フレンズ～青春の輝き～	NECインターチャネル	¥6800予定	AVG	
101	冬	逮捕しちゃうぞ YOU'RE UNDER ARREST(仮)	パイオニアLDC	¥6800	AVG	
102	冬	HOSHIGAMI(ほしがみ)～沈みゆく蒼き大地～	マックスファイブ	¥4800	S・RPG	
103	冬	普及版1500円シリーズ ZAP! SNOWBOARDING TRIX 普及版	メディアリング	¥1500	SPG	

●3月以降発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格	ジャンル
104	3月	ロジックプロ・アドベンチャー	アクアルージュ	¥1980	PZG
105	3月	エムブレムサーガ	エンターブレイン	未定	S・RPG
106	3月	坂田吾郎九段の連珠BPV	カルチャーブレーン	¥1500	TBL
107	3月	本格将棋「聖」BPV	カルチャーブレーン	¥1500	TBL
108	3月	元祖!動物占い&恋愛攻略パズル	カルチャーブレーン	¥3800	ETC
109	3月	幻想水滸外伝 Vol.2 クリスタルバレーの決闘	コナミ	未定	AVG
110	3月	私立鳳凰学園3年純真組	ジェイウイング	¥3800予定	TBL
111	3月	ハッピーダイエット(仮)	トワイライトエクスプレス	¥5800	SLG
112	3月	Sister Princess(シスタープリンセス)	メディアワークス	¥6800	AVG
113	3月	Sister Princess(シスタープリンセス)限定版	メディアワークス	¥9800	AVG
114	4月	VIRTUAL飛龍の拳DASH	カルチャーブレーン	¥1980	対戦ACT
115	4月	三洋パチンコパラダイス5	[illegible]	未定	SLG
116	春	東京魔人學園外法帖	アスミック・エース エンタテインメント	未定	S・RPG
117	春	FEVER4 SANKYO公式パチンコシミュレーション	インターナショナルカードシステム	未定	SLG
118	春	音楽ツクール3	エンターブレイン	¥5800	ETC
119	春	パレット	エンターブレイン	未定	AVG
120	春	X－MEN MUTANT ACADEMY	サクセス	¥5800予定	ACT
121	春	SuperLite1500シリーズアサルトソルジャー	サクセス	¥1500	ACT
122	春	SuperLite1500シリーズ クロスワード3	サクセス	¥1500	PZG
123	春	SuperLite1500シリーズ ナンクロ4	サクセス	¥1500	PZG
124	春	SuperLite1500シリーズ 麻雀Ⅲ	サクセス	¥1500	TBL
125	春	SPIDER－MAN	サクセス	¥5800予定	ACT
126	春	テニス大好き!	トンキンハウス	未定	SPG
127	春	スーパーロボット大戦α外伝	バンプレスト	¥6980	S・RPG
128	夏	サモンナイト2	バンプレスト	未定	S・RPG
129	秋	エクスドライバー THE GAME(仮)	バンダイビジュアル	未定	RCG

●2001年発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格	ジャンル
130	2001年	PANDORA MAX SERIES Vol.7 リストラの朝	パンドラボックス	¥1980	AVG
131	2001年	PANDORA MAX SERIES Vol.8 ラビッシュブレイズン2	パンドラボックス	¥1980	RPG
132	2001年	PANDORA MAX SERIES 闇の蛹(やみのさなぎ)	パンドラボックス	¥1980	AVG
133	2001年	蜃気楼回廊	プレ・ステージ	¥5800	AVG

●発売日未定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格	ジャンル
134	未定	ぼのぼーど	アミューズ	¥4800	TBL
135	未定	アンガーハンター(仮)	イースリースタッフ	未定	未定
136	未定	SYNCHRONICITY～シンクロニシティ(仮)	ADM	未定	AVG
137	未定	THE RUINS～ルーインズ(仮)	ADM	未定	AVG
138	未定	ドキドキプリティリーグ Lovely Star	エクシング・エンタテイメント	¥6800	SLG
139	未定	KNIGHTS OF GENESIS～神々の黄昏～	エスコット	¥5980	S・RPG
140	未定	メルクリウスプリティ	NECインターチャネル	未定	SLG
141	未定	ARKS1000～目指せ!究極の召還士～(仮)	クレフ インベンション	未定	AVG
142	未定	グリンチ	コナミ	未定	ACT
143	未定	ときめきメモリアル2 Substories Leaping School Festival	コナミ	未定	AVG
144	未定	GRUDA	サイバーテックデザイン	未定	SLG
145	未定	DOOPERS	サイバーテックデザイン	未定	RCG
146	未定	FENSER	サイバーテックデザイン	未定	SLG
147	未定	PROJECT CHAOS	サイバーテックデザイン	未定	STG
148	未定	ルナ・ウイング -時を越えた聖戦-	翔泳社/タカラ	¥6800	S・RPG
149	未定	FOUR/フォー	タオ ヒューマン システムズ	¥2500予定	PZG
150	未定	駄菓子屋キッド	たき工房	未定	AVG
151	未定	Q極クイズ こたえてプリ～ズ	Tears	未定	PZG
152	未定	爆弾小僧 スクープ・ザ・キッド(仮)	Tears	未定	AVG
153	未定	LOVE GAME'S plus～かなり対戦テニス～(仮)	Tears	未定	SPG
154	未定	人鳥流(じんちょーる)	日本システム	未定	ETC
155	未定	パズル DE ボーリング	日本システム	未定	PZG
156	未定	タイブレーク	パディ	未定	SPG
157	未定	Major Wave シリーズ SWING	ハムスター	¥1500	PZG
158	未定	SDガンダム英雄伝(仮)	バンダイ	未定	ACT
159	未定	戦国夢幻	バンプレスト	未定	SLG
160	未定	タイムボカンシリーズ ボカンGOGOGO	バンプレスト	未定	RCG
161	未定	PARTS' DIK	バンプレスト	¥5800	ACT
162	未定	猿田彦の暗号	フォーツーツー	未定	AVG
163	未定	ぱいるあっぷ・まーち	プロシードユニ	¥5800	SLG

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格	ジャンル	頁
164	未定	スタートリング・オデッセイII 魔竜戦争	レイ・フォース	未定	SLG	
165	未定	スタートリング・オデッセイIIIミレニアムの聖戦	レイ・フォース	未定	SLG	
166	未定	バトルシップヤマト	ロックウェルインターナショナル	¥3800	STG	

PlayStation2

●12月発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格	ジャンル	頁
167	14日	Neo ATLAS III	アートディンク	¥6800	SLG	
168	14日	ハッピー! ハッピー!!ボーダーズ	アトラス	¥6800	SPG	
169	14日	はじめの一歩 VICTORIOUS BOXERS	ESP/講談社	¥6800	SPG	
170	14日	剣豪	元気	¥6800	ACT	
171	14日	ダーククラウド	SCE	¥5800	RPG	
172	14日	麻雀宣言 叫んでロン!	タイトー	¥3800	TBL	
173	14日	麻雀宣言 叫んでロン! 音声認識同梱パック	タイトー	¥6800	TBL	
174	14日	レイクマスターズ EX	ダズ	¥5800	SPG	
175	14日	ゴルフパラダイスDX	ティーアンドイーソフト	¥5800	SPG	
176	14日	DOA2 ハード・コア	テクモ	¥6800	FTG	
177	14日	ドリームオーディション2	パシフィックセンチュリーサイバーワークスジャパン	¥6800	ETC	
178	14日	Dog of Bay	マーベラスエンターテイメント	¥6800	ACT	
179	14日	トラック狂走曲～愛と哀しみのロデオ～	メトロ	¥6800	RCG	
180	21日	まみむめ☆もがちょのプリントアワー	アイディアファクトリー	¥4800	ETC	
181	21日	COOL BOARDERS CODE ALIEN(クールボーダーズ コード エイリアン)	ウエップシステム	¥6800	SPG	
182	21日	フレースヴェルグ インターナショナル エディション	ガスト	¥4800	RCG	
183	21日	トップギア デアデビル	ケムコ	¥6800	RCG	
184	21日	WIN BACK	コーエー	¥6800	ACT	
185	21日	ESPN nba 2night	コナミ	オープン	SPG	
186	21日	実況パワフルプロ野球7決定版	コナミ	オープン	SPG	
187	21日	実況ワールドサッカー FINAL EDITION	コナミ	オープン	SPG	
188	21日	7BLADES/セブンブレイズ	コナミ	オープン	ACT	
189	21日	冒険時代活劇 ゴエモン	コナミ	オープン	A・RPG	
190	21日	いくぜ! 温泉卓球!!	彩京	¥5800	SPG	
191	21日	超高速シリーズ 超高速麻雀	サクセス	¥2000	TBL	
192	21日	超高速シリーズ 超高速リバーシ	サクセス	¥2000	TBL	
193	21日	BLOOD THE LAST VAMPIRE 上巻	SCE	¥5800	AVG	
194	21日	BLOOD THE LAST VAMPIRE 下巻	SCE	¥5800	AVG	
195	21日	チョロQ HG	タカラ	¥6800	RCG	
196	21日	チョロQ HG ジェニーハイグレードBOX	タカラ	¥9800	RCG	
197	21日	7(セブン)～モールモースの騎兵隊～	ナムコ	¥7800	RPG	52
198	21日	天使のプレゼント マール王国物語	日本一ソフトウェア	¥5800	RPG	56
199	21日	天使のプレゼント マール王国物語 限定版	日本一ソフトウェア	¥8800	RPG	56
200	21日	機動戦士ガンダム	バンダイ	¥6800	STG	
201	23日	バウンサー	スクウェア	¥6800	ACT	
202	28日	CRAZY BUMP'S ～かっとびカーバトル～	シスコンエンタテイメント	¥5800予定	ACT	
203	12月下旬	テーマパーク2001	エレクトロニック・アーツ・スクウェア	¥6800	SLG	

●1月以降発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格	ジャンル	頁
204	1月11日	探しに行こうよ	SCE	¥5800予定	RPG	
205	1月11日	『スペースヴィーナス』starring モーニング娘。	SME	¥5800	ETC	
206	1月18日	マッデンNFLスーパーボウル2001	エレクトロニック・アーツ・スクウェア	¥6800	SPG	
207	1月25日	テクニクティクス	アリカ	¥6800	ETC	
208	1月25日	鬼武者	カプコン	¥7800	ACT	
209	1月25日	超高速シリーズ 超高速囲碁	サクセス	¥2000	TBL	
210	1月25日	超高速シリーズ 超高速将棋	サクセス	¥2000	TBL	
211	1月25日	スカイオデッセイ	SCE	¥6800	SLG	
212	2月1日	ESPN national Hockey Night	コナミ	オープン	SPG	
213	2月22日	空戦	角川書店	¥6800	SLG	
214	2月22日	光速 谷川将棋	セタ	¥6800	TBL	
215	2月下旬	決戦II	コーエー	未定	SLG	
216	2月	ルナティックドーン テンペスト	アートディンク	¥6800予定	RPG	
217	2月	NBAライブ2001	エレクトロニック・アーツ・スクウェア	¥6800	SPG	
218	2月	MIDNIGHT CLUB	シスコンエンタテイメント	¥5800予定	RCG	
219	2月	機甲兵団 J－PHOENIX 序章編	タカラ	¥1800	ACT	
220	冬	花と太陽と雨と	アスキー	未定	A・AVG	
221	冬	マイト アンド マジック～デイ・オブ・ザ・デストロイヤー～	イマジニア	未定	RPG	
222	冬	暴れん坊プリンセス	角川書店 ESP	¥6800予定	RPG	
223	冬	鄭問之三國誌(チェンウェンのさんごくし)	カプコン/ゲームアーツ	¥6800	SLG	
224	冬	首都高バトル0	元気	¥6800	RCG	
225	冬	EnjoyMagic(エンジョイマジック)OnlineStation同梱版	サンソフト	未定	ETC	
226	冬	EXTERMINATION	SCE	未定	ACT	
227	冬	グランツーリスモ3 A-spec	SCE	¥6800	RCG	8
228	冬	SKY GUNNER	SCE	¥5800予定	STG	
229	冬	パイロットになろう!2(仮)	ビクターインタラクティブソフトウエア	未定	SLG	
230	冬	GAME SELECT 5 洋	悠紀エンタープライズ	¥4800	TBL	
231	冬	F1 Racing Championship	ユービーアイソフト	未定	RCG	

●3月以降発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格	ジャンル	頁
232	3月1日	Z. O. E ZONE OF THE ENDERS	コナミ	オープン	ACT	
233	3月1日	Z.O.E ZONE OF THE ENDERS プレミアムパッケージ	コナミ	未定	ACT	
234	3月1日	爆走デコトラ伝説3～男花道夢浪漫～	スパイク	未定	RCG	
235	3月22日	バイオハザード コード:ベロニカ 完全版	カプコン	未定	A・AVG	
236	3月	おかお拝借♪ とりこみ天国	アイディアファクトリー	¥5800	ACT	
237	3月	ビバロックベガスハチャメチャカーレースゲーム	アイディアファクトリー	未定	RCG	
238	3月	レスキューヘリ エアレンジャー	アスク	¥5800予定	SLG	
239	3月	トゥルーラブストーリー3	エンターブレイン	未定	SLG	
240	3月	Shadow of Memories	コナミ	未定	AVG	
241	3月	ワールドサッカーウイニングイレブン5	コナミ	未定	SPG	
242	3月	東京バス案内 今日からキミも運転手	サクセス	未定	SLG	
243	3月	風のクロノア2～世界が望んだ忘れもの～	ナムコ	未定	ACT	
244	3月	KING'S FIELD IV	フロム ソフトウェア	¥6800	RPG	
245	4月	GUN HEARTS	アイディアファクトリー	未定	ACT	
246	4月	機甲兵団J－PHOENIX 本編	タカラ	¥6800	ACT	
247	春	Digital Holmes(仮)	アークシステムワークス	¥5800	AVG	
248	春	対局麻雀 ネットでロン! (仮)	アリカ	未定	TBL	
249	春	スーパーギャルデリックアワー	エニックス	未定	ETC	
250	春	ギタルマン	コーエー	¥5800	ETC	
251	春	アニメ英会話 十五少年漂流記	サクセス	¥3800	ETC	
252	春	アニメ英会話 トトイ	サクセス	¥3800	ETC	
253	春	アニメ英会話 トンデモネズミ大活躍	サクセス	¥3800	ETC	
254	春	FINAL FANTASY X(ファイナルファンタジーX)	スクウェア	未定	RPG	
255	春	tsugunai～つぐない～	SCE	¥5800予定	RPG	
256	春	ボクと魔王	SCE	¥5800	RPG	
257	春	ポポロクロイス物語3 ～はじまりの冒険～	SCE	¥6800予定	RPG	
258	春	Love Songs アイドルがクラスメ～ト	D3パブリッシャー	¥6800予定	SLG	
259	春	ギャロップレーサー最新作(仮)	テクモ	未定	RCG	
260	春	モンスターファーム最新作(仮)	テクモ	未定	SLG	
261	春	MissingBlue(ミッシングブルー)	トンキンハウス	未定	AVG	
262	春	EVOCIDE	パシフィック センチュリー サイバーワークス・ジャパン	¥6800予定	ACT	
263	春	D.N.A.Dark Native Apostle	ハドソン	¥6800	A・RPG	
264	春	BLOODY ROAR 3	ハドソン	未定	FTG	
265	春	実名実況競馬ドリームクラシック 2001 SPRING	バンダイ	未定	SLG	
266	春	DINOSAUR(ダイナソー)	ユービーアイ ソフト	¥6800	A・AVG	
267	夏	GENERATION OF CHAOS(ジェネレーション・オブ・カオス)	アイディアファクトリー	未定	SLG	
268	夏	グローバル フォークテイル	アイディアファクトリー	未定	S・RPG	
269	夏	Devil May Cry(デビル メイ クライ)(仮)	カプコン	未定	未定	
270	夏	機甲世紀Gブレイカー	サンライズインタラクティブ	未定	SLG	
271	夏	FINAL FANTASY XI(ファイナルファンタジーXI)	スクウェア	未定	RPG	
272	2001年	激写ボーイ2(仮)	アイレムソフトウェアエンジニアリング	未定	ACT	
273	2001年	ダイバー(仮)	アリカ	未定	AVG	
274	2001年	タイフーン(仮)	イマジニア	未定	SLG	
275	2001年	Rally Hard(仮)	イマジニア	未定	RCG	
276	2001年	機動新撰組 萌えよ剣	エンターブレイン	未定	RPG	
277	2001年	サイレントヒル2(仮)	コナミ	未定	AVG	
278	2001年	メタルギアソリッド2 サンズ・オブ・リバティ	コナミ	未定	ACT	
279	2001年	ピポサルのゲーム(仮)	SCE	未定	ACT	
280	2001年	Robocop	タイタスジャパン	未定	ACT	

●発売日未定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格	ジャンル	頁
281	未定	AI囲碁2001(仮)	アイフォー	未定	TBL	
282	未定	AI将棋2001(仮)	アイフォー	未定	TBL	
283	未定	AI麻雀2001(仮)	アイフォー	未定	TBL	
284	未定	ベストプレープロ野球(仮)	アスキー	未定	SLG	
285	未定	3D リアル・ドライブ(仮)	ヴィアール・ワン	未定	RCG	
286	未定	聖霊機ライブレード2(仮)	ウィンキーソフト	未定	未定	
287	未定	峠のバトル(仮)	エクゼコ・デベロップメント	未定	RCG	
288	未定	エキゾチカ(仮)	エニックス	未定	A・RPG	
289	未定	スターオーシャン3(仮)	エニックス	未定	RPG	
290	未定	チューニングカーレースゲーム	エム・ティー・オー	未定	RCG	
291	未定	バイオハザードシリーズ最新作	カプコン	未定	A・AVG	
292	未定	マキシモ(仮)	カプコン	未定	ACT	
293	未定	クリスタルゾーン	カルチャーブレーン	¥6800	PZG	
294	未定	戦国麻雀「兵」	カルチャーブレーン	¥5800	TBL	
295	未定	ぬいペッツカフェ	カルチャーブレーン	¥6800	SLG	
296	未定	玉繭物語2(仮)	元気	未定	RPG	
297	未定	ゼルドナーシルト2(仮)	コーエー	未定	SRPG	
298	未定	エイジ オブ エンパイアII(仮)	コナミ	未定	SLG	
299	未定	WTA TOUR女子テニス	コナミ	未定	SPG	
300	未定	パラパラパラダイス(仮)	コナミ	未定	ETC	
301	未定	通信上海(仮)	サンソフト	未定	PZG	
302	未定	1on1 Government	ジョルダン	未定	SPG	
303	未定	全日本プロレス(仮)	スパイク	未定	SPG	
304	未定	WRC(仮)	スパイク	未定	RCG	
305	未定	WSC	スパイク	未定	RCG	
306	未定	ファイヤープロレスリング(仮)	スパイク	未定	SPG	
307	未定	ライディング スピリッツ	スパイク	未定	RCG	
308	未定	ハイパーツアー	スリーディ	未定	ACT	
309	未定	パーフェクトゴルフ3	セタ	未定	SPG	
310	未定	Roadsters Trophy 2000	タイタスジャパン	未定	RCG	
311	未定	電車でGO! シリーズ最新作(仮)	タイトー	未定	SLG	
312	未定	EX億万長者ゲーム	タカラ	未定	TBL	
313	未定	EX人生ゲーム	タカラ	未定	TBL	
314	未定	EX日本特急旅行ゲーム	タカラ	未定	TBL	
315	未定	Kunai(仮)	テクモ	未定	ACT	
316	未定	BOMBERMAN 2001(仮)	ハドソン	未定	ACT	
317	未定	最強 東大将棋3(仮)	毎日コミュニケーションズ	未定	TBL	
318	未定	鉄甲機ミカヅキ	メディアファクトリー	未定	ACT	
319	未定	ソウルサーフィン(仮)	童	未定	SPG	

PS&PS2攻略本発売スケジュール

電撃攻略王

やっぱり電撃だね!

■好評発売中

SDガンダム GGENERATION-F 熱血攻略ガイド
定価 本体1,600円+税

ハッピィサルベージ 公式攻略ファンブック
定価:本体1,500円+税

KID公認 夢のつばさ ビジュアル&攻略ガイド
定価:本体1,500円+税

RING OF RED 公式攻略ガイド
定価:本体1,200円+税

電撃ウラワザ王超新作最速版
2000年3月～10月
定価 本体800円+税

立体忍者活劇 天誅弐 公式攻略ガイド
定価:本体1,200円+税

■12月発売予定

やるドラDVD BLOOD THE LAST VAMPIRE
攻略& VISUAL BOOK
27日発売予定 定価:本体1,200円+税

次号予告 NEXT ISSUE

電撃PlayStation D40

次号D40はPS2専用DVD-ROM付き！

21世紀になってますます元気な電撃PS－D！　第1弾のD40は、業界初のPS2専用DVD-ROMが付録につくコナミ大特集号なのだ～!!　内容も、超期待の『メタルギア ソリッド2』のスペシャルムービーや、メタルユーキ氏による『ときメモ3』メッセージムービーなど、絶対に目が離せないものばかり。また、体験版も新世代ロボットACT『Z.O.E』、ミステリーAVG『Shadow of Memories』と遊び応えバツグン。新世紀にはまずはD40を！

1月19日(金)発売！

電撃PlayStation

VOL.165は 12/22(金)発売!!

電撃PSの20世紀は、「攻略ステーションスペシャル」とともに暮れる。VOL.15となるこの付録も、116ページの大ボリューム！2000年の夏以降に発売されたゲームの攻略が大集合しているのだ。また本誌の方も『TOE』『7(セブン)』などの攻略ページが80ページある大ボリューム。合計200ページの攻略があれば、ミレニアムにも敵なし！　もちろん発売間近の『鬼武者』などの最新ソフト情報も超充実!!

まんが／岩瀬さとみ

D編集部からのお知らせとお詫び

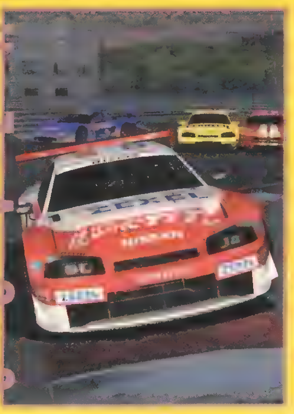
今号D39ではミレニアム記念ということで、表紙娘トレーディングカードにしてお届けしています。今号に封入されているのは、D4、D10、D20の表紙娘たちです。今まで、プレゼントのテレホンカードで活躍してきた彼女たちですが、今回は本を買ってくれた人みなさん全員のもとにお伺いします。このミレニアム企画は、次号D40ではお休みとなります。D40は業界初のDVD-ROM付きですから…。

ただ、みなさんご安心ください。2月16日発売予定のD41に、「表紙娘トレーディングカードコレクションVOL.2」が封入されます。第2弾も、3枚のカードがアナタの手元に！そして、第3弾が……。

みなさん、このトレーディングカードの感想をアンケートハガキに書いて、ぜひ送ってください。お願いします。

●訂正とお詫び

D38の62ページで倉木麻衣さんの写真（上）が、左右逆になっていました。なお、作品の正式タイトルは「FIRST CUT」です。またaikoさんの作品タイトルおよび収録曲に誤りがありました。正しいタイトルは「Love Like Pop」、「ウタウイヌ」です。正しい収録曲は【Love Like Pop】：「愛の病」ほか全13曲、【ウタウイヌ】：「花火」ほか全6曲です。以上お詫びして訂正いたします。



■表紙イラスト
©Sony Computer Entertainment Inc.All manufacturers, cars,names,brands and associated imagery featured in this game are trademarks and/or copyrighted materials of their respective owners.All rights reserved.

■表紙デザイン　元良志和(designCREST)
■ロゴデザイン　朝倉哲也(designCREST)

電撃PlayStation増刊　Vol.164
電撃PlayStation　D39
2001年1月19日発行　第7巻　第1号　通巻160号

■発行人　塚田正晃
■編集人　渡部雅人
■発行所　メディアワークス
〒101-8305　東京都千代田区神田駿河台1-8
電話(編集)03-5281-5216
(広告)03-5281-5205
■発売元　角川書店
〒102-8177　東京都千代田区富士見2-13-3
電話(営業)03-3238-8605
■印刷所　大日本印刷
■写植　東海創芸

STAFF

■編集長　江口聡
■デスク　藤原保、羽岡義晴
■編集　松崎啓太郎、田島勝、中川大明、宮田公彦、中村需志、中島正雄、高橋智也、荻野晴也
■ライター　佐藤光伸、城イドム、清水拓、片山和哉、渡部秀、井上寿治、大野英士、竹下芳晴
■アシスタント　山口暁史、小林裕子、前川晋
■デザイン　デザインクレスト、シンプリィ、羽沢組、コマツヒロノリ、クスコムーチョ、マイクロフィッシュ、高野册、高橋郁子、バナナグローブスタジオ、東海創芸
■写真　牧田優一
■CD－ROM制作　岩崎啓眞、羽岡義晴、青木健一
■CD－ROM制作協力メーカー　アクワイア、アスク／リズミック、アトラス、NECインターチャネル、エンターブレイン、カプコン、キッド、講談社、コナミ、スパイク、SCE、タカラ、D3パブリッシャー、トミー、ナムコ、日本一ソフトウェア、ポムス

おたよりのあて先

〒101-8305 (株)メディアワークス
電撃PlayStation D編集部○○○係

電撃オンラインアドレス

URL:http://www.dengekionline.com

※次号発売日、予告の内容は変更になることがあります。

©Media Works 2001 Printed in Japan

※本誌掲載の記事、写真、イラストなどの無断複写(コピー)、複製(転写)を禁じます。Ⓡ本誌から複写を希望される場合、日本複写権センター(電話03-3401-2382)にご連絡ください。

DPS-D

CD-ROM レーベル

いつものお約束。D専用のCD-ROMレーベルです。今号も、いつものようにオモテ用、ウラ用にも使える2倍お得なこのレーベル。これで、空のケースを買ってきてバッチリです。キリトリ方は、マンガを見てね。

■GT3スペシャルインタビュー
■体験版
立体忍者活劇 天誅 弐
ロックマンX5
PANZER FRONT bis.
ディオラムス
FAVORITE DEAR 純白の預言者
SIMPLE1500シリーズ Vol.48 THE パズル2
■プレイステーション2 今月の特選映像
7〜モールモースの騎兵隊〜
探しに行こうよ
ESPN winter X Games snowboarding
■ DataBase
SaveData 倉庫（ガンパレード・マーチ スペシャルデータ、他）
■電撃ミュージアム
天使のプレゼント マール王国物語
アイシア
■ DPS-D
新・超難解クイズ
読者参加小説
電撃カードクラブ
電撃ゲームクラブ
ポケステ富くじ

■GT3スペシャルインタビュー
■体験版
立体忍者活劇 天誅 弐
ロックマンX5
PANZER FRONT bis.
ディオラムス
FAVORITE DEAR 純白の預言者
SIMPLE1500シリーズ Vol.48 THE パズル2
■プレイステーション2 今月の特選映像
7〜モールモースの騎兵隊〜
探しに行こうよ
ESPN winter X Games snowboarding
■ DataBase
SaveData 倉庫（ガンパレード・マーチ スペシャルデータ、他）
■電撃ミュージアム
天使のプレゼント マール王国物語
アイシア
■ DPS-D
新・超難解クイズ
読者参加小説
電撃カードクラブ
電撃ゲームクラブ
ポケステ富くじ

初登場のD表紙娘トレカはいかがでしたか？ 第2弾をお楽しみに。さて、次号は初のPS2専用DVD-ROM付きのコナミ特集号！『MGS2』のオリジナルムービーや『Z.O.E』の体験版など盛りだくさんの内容です。21世紀もDをよろしくね。

PlayStation2
TOMY
Dream Energy
異種格闘アクション!!
空手・合気道・喧嘩師!!
必殺「紐切り!!」
技をまなんで強くなれ!!
地上最強の生物となれ!!
グラップラー
GRAPPLER
刃牙
バキ
バキ最強烈伝
好評発売中
標準価格 ¥6,800
©1999TOMY
©板垣恵介(週刊少年チャンピオン)1999
最強生物キャンペーン
最強の肉体を溺愛するファンへ!!
グラップラー刃牙～バキ最強烈伝～のソフトを購入していただいた方に、抽選で肉体を強化するアイテムと男らしさの演出「男の香り」をプレゼント!!
※当選者の発表は、商品の発送を持ってかえさせていただきます。詳しくは、グラップラー刃牙～バキ最強烈伝～のゲーム解説書をご覧ください。
A賞
刃牙ブレード
トレーニング方法によって足、腕、君の全てを鍛えなおす刃牙ブレード!!
10名様
B賞 20名様 刃牙アームビルダー
C賞 20名様 刃牙バストビルダー
D賞 40名様 刃牙レッグビルダー
E賞 40名様 刃牙ショルダービルダー
男の香り 40名様
フィギュア 4名様
未発表の「刃牙キャラクター・フィギュア」プレゼント!!
写真の商品は、実際のものと異なる場合がございます。
発売・製造元 (株)アート・ストーム
"PlayStation"および"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

電撃PlayStation D39 1/19増刊号 Vol.164
平成8年2月27日第三種郵便物認可 2001年1月19日発行 第7巻第1号通巻160号
発行人／塚田正晃 編集人／渡部雅人 発行 メディアワークス 発売 角川書店
〒101-8305 東京都千代田区神田駿河台1-8 TEL.03(5281)5216／編集
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3 TEL.03(3238)8605／営業
特別定価1,000円 本体952円

T1124606011006 ©Media Works 2001 印刷／大日本印刷株式会社 Printed in Japan 雑誌24606-1／19
Ⓛ-2／10